






# Gearrscéalta


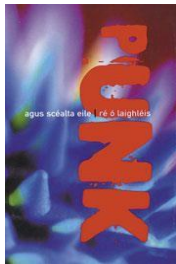
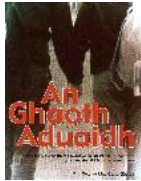
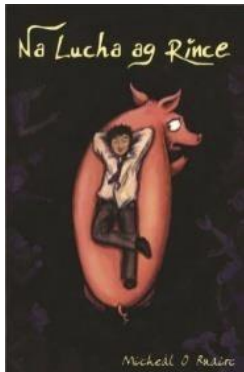
don Chéad Bhliain

## Scoileanna T2

Eochair		
Closleabhar ar fáil 	rLeabhar ar fáil 	Cuid de shraith leabhar 
Canúintí na Gaeilge		
<b>U</b> = Canúint Uladh	<b>C</b> = Canúint Chonnacht	<b>M</b> = Canúint na Mumhan



## Gearrscéalta T2

	<p><b>'Aerfort'</b> <b>Réaltán Ní Leannáin (U)</b> <b>Dílis</b></p> <p>Bean dhílis tréigthe, bean eile ag dul i ngleic leis an éigniú agus fuadach a hóige, pacáistí rúnda agus fear ag saothrú an bháis. Tiomsaithe faoi chlúdach an leabhar seo tá scéal casta an ghrá, briseadh croí agus díoltas, bás agus buairt an tsaoil, soineantacht na hóige agus briseadh na soineantachta céanna.</p> <p>Is iomaí cor a chuireann an saol de agus is iomaí cor atá i ndán don léitheoir sa chnuasach ilghnéitheach seo.</p>
	<p><b>'An Rún'</b> <b>Ré Ó Laighléis (C)</b> <b>Punk agus Scéalta Eile</b></p> <p>Nua-aoiseachas, spreagthacht agus eachtraíocht den scoth is saintréithe do na sárscéalta samhlaíocha seo. Tá cáil an Laighléisigh mar cheannródaí sa déaglitríocht aitheanta go náisiúnta agus go hidimáisiúnta. Cás an íochtaráin is spéis leis sa chnuasach íogair seo - é íolbhristeach spleodrach dúshlánach ó thús deireadh - agus é de shíor ag cur in aghaidh na cneamhaireachta úd is cúis le híochtaráin a bheith ann.</p>
	<p><b>'Beidh a cuid féin ag an fharraige'</b> <b>Máire Áine Ní Bhaoill (U)</b> <b>An Ghaoth Aduaidh</b></p> <p>Seo cnuasach gearrscéalta nuachumtha ó scríbhneoirí óga ó Choláiste Phobail Cholmcille i dToraigh agus ó Phobalscoil Chloich Cheann Fhaola ar an Fhál Charrach i nGaeltacht Gaith Dobhair.</p>
	<p><b>'Bíonn an Fhírinne Searbh'</b> <b>Mícheál Ó Ruairc (M)</b> <b>Na Lucha ag Rince</b></p> <p>Tá an Crannchur Náisiúnta buaite ag Tomás Ó Sé, cúl tugtha aige dá sheansaol agus é i measc na mbodach mór. Ach nuair atá a shaibhreas caite aige, an mbeidh sé fágtha ar an trá fholamh? Nó céard faoi Phádraigín? Brú na hArdteiste, gan spás aici di féin agus obair an tí go léir á déanamh aici. Ní iontas ar bith di bheith in ísle brí. An bhfaighidh sí cothrom na féinne nó an rachaidh rudaí chun olcais? Agus an buachaill óg ... ag súil le bronntanas iontach lá Nollag ach, i mbliana, ní bronntanas a fhaigheann sé ach fírinne - fírinne ghruama, fhuar a mhúchann spiorad draíochtúil na Nollag ...</p>



	<p>Briseadh croí, uaigneas, dóchas, maithiúnas, díoltas, sonas agus tuilleadh ... Chomh maith le ceithre scéal is fiche atá suimiúil agus taitneamhach iontu féin, tá treoracha úsáideacha sa leabhar seo don scoláire maidir le scríobh agus pleanáil scéalta.</p>
	<p><b>'Calua'</b> <b>Seán Mac Mathúna (M)</b> <b>Ráfla</b> Míol mór óg a éalaíonn ó bhaol. Scéal brónach faoi dhúshlán an tsaoil.</p>
 	<p><b>'Díol agus Ceannach'</b> <b>Máirín Ní Choinceanainn (C)</b> <b>Guth na Mara</b> Bailliúchán gearrscéalta ó scríbhneoirí óga Árann. Daltaí atá ag freastal ar mheánscoileanna Oileáin Árann a scríobh na scéalta spreagúla seo. Baineann cuid de na scéalta leis na hoileáin, le timpeallacht a bhfuil cleachtadh ag na scríbhneoirí óga seo uirthi. Cuid acu, áfach, léiríonn siad saol eile ar fad, saol scanrúil, arbh fhearr do dhuine fanacht glan air. Ach tá rud amháin cinnte, tá samhlaíocht agus saibhreas teanga sna scéalta arbh fhiú don léitheoir, bíodh sé óg nó aosta, blaiseadh díobh.</p>
	<p><b>'Draíocht an Cheoil'</b> <b>Mícheal O'Ruairc (M)</b> <b>Na Lucha ag Rince</b> Tá an Crannchur Náisiúnta buaite ag Tomás Ó Sé, cúl tugtha aige dá sheansaol agus é i measc na mbodach mór. Ach nuair atá a shaibhreas caite aige, an mbeidh sé fágtha ar an trá fholamh? Nó céard faoi Phádraigín? Brú na hArdteiste, gan spás aici di féin agus obair an tí go léir á déanamh aici. Ní iontas ar bith di bheith in ísle brí. An bhfaighidh sí cothrom na féinne nó an rachaidh rudaí chun olcais? Agus an buachaill óg ... ag súil le bronntanas iontach lá Nollag ach, i mbliana, ní bronntanas a fhaigheann sé ach fírinne - fírinne ghruama, fhuar a mhúchann spiorad draíochtúil na Nollag ...</p> <p>Briseadh croí, uaigneas, dóchas, maithiúnas, díoltas, sonas agus tuilleadh ... Chomh maith le ceithre scéal is fiche atá suimiúil agus taitneamhach iontu féin, tá treoracha úsáideacha sa leabhar seo don scoláire maidir le scríobh agus pleanáil scéalta.</p>



 	<p><b>'Eachtraí Aoibhne'</b> <b>Pól Ó Muirí (U)</b> <b>Hormóin agus Scéalta Eile</b></p> <p>Tá ábhar gáire agus goil san ocht scéal sa chnuasach seo a scríobhadh do dhéagóirí. Tá léargas ionraic tuisceanach iontu ar aigne an déagóra ag aoiseanna éagsúla. Insítear na scéalta i nGaeilge shimplí agus tá míniú ar fhocail deacra ag bun an leathanaigh.</p>
 	<p><b>'Leaca an Tí Mhóir'</b> <b>Seán Mac Mathúna (M)</b> <b>Úlla</b></p> <p>Seo eagrán nua de <i>Úlla</i> - rogha gearrscéalta (11 acu) go príomha as na cnuasaigh <i>Ding</i> (1983) agus <i>Banana</i> (1999). Tá an dara heagrán seo ag teacht le heagrán 2005 ach amháin gur ceartaíodh roinnt botún cló agus mionearráidí eile.</p> <p>NÓTA: Tá dosleabhar ar fáil (mar phacáiste 4 x dhlúthdhiosca) atá ina fhoilseachán compánach - Niall Tóibín ag léamh Gearrscéalta le Seán Mac Mathúna (foilsithe ag Cois Life, 2009: isbn 9781901176988) ar a bhfuil 8 gcinn de na scéalta seo á léamh.</p>
	<p><b>'Na Moncailthe agus na hÉisc',</b> <b>Gabriel Rosenstock (M)</b> <b>Óró na Circíní</b></p> <p>Athinsint ag Gabriel Rosenstock ar scéalta béaloidis ó thíortha éagsúla san Afraic. Buailfidh an léitheoir le gach cineál sna scéalta seo - ainmhithe, feithidí, daoine agus déithe! Tá gach scéal maisithe go healaíonta ag Brian Fitzgerald.</p>
	<p><b>'Púdar Draíochta'</b> <b>Bróna Ní Uallacháin (C)</b> <b>Seoidín</b></p> <p>Is éard atá i '<i>Seoidín</i>' ná leabhairín scéalta nua ina bhfuil obair ó dhaltaí, ó thuismitheoirí, ó mhúinteoirí agus ó iar thuismitheoir Choláiste Chroí Mhuire An Spidéal, Co. na Gaillimhe. Is leabhairín daite tarraingteach e, atá dírithe ar dhaltáí bunscoile a bhfuil Gaeilge maith acu.</p>
	<p><b>'Teitheann Mulunge suas chun na bhFlaitheas'</b> <b>Gabriel Rosenstock (M)</b> <b>Óró na Circíní</b></p> <p>Athinsint ag Gabriel Rosenstock ar scéalta béaloidis ó thíortha éagsúla san Afraic. Buailfidh an léitheoir le gach cineál sna scéalta seo - ainmhithe, feithidí, daoine agus déithe! Tá gach scéal maisithe go healaíonta ag Brian Fitzgerald.</p>