



Oide

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Achair ama:
An tAm atá Thart
a Iniúchadh,
Ag Dul i nGleic
leis an Am i
Láthair,
An Todhchaí
a Shamhlú





Oide

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Uasdáthaithe maidir leis an tSraith Shóisearach agus an tSraith Shinsearach

Cohórt Scoláirí 2023 – 2026 (an scoláire sa tríú bliain in 2025/2026)

Measúnú Rangbhunaithe 2 i mBéarla, Eolaíocht, Staidéar Gnó, Nuatheangacha Iasachta, Matamaitic, Stair, Tíreolaíocht, Léann Clasaiceach, Oideachas Reiligiúin, Staidéar Giúdach

An dáta deiridh chun é a chur i gcrích	Déardaoín, 12 Márta, 2025
An dáta deiridh a mbronnfaidh an múinteoir tuairisceoirí sealadacha	Dé Luain, 23 Márta, 2025
An dáta deiridh chun an tAthbhreithniú ar Fhoghlaim agus ar Mheasúnú Ábhair a chur i gcrích agus an dáta deiridh a mbronnfaidh an múinteoir tuairisceoirí deiridh	Dé hAoine, 27 Márta, 2025

Tabhair faoi deara le do thoil, go bhfuil an dáta deiridh le haghaidh chur i gcrích MRB1 i ngach ábhar i mí na Bealtaine 2025, caite anois

Cohórt Scoláirí 2024 – 2027 (an scoláire sa dara bliain in 2025/2026)

Measúnú Rangbhunaithe 1 i ngach ábhar

Tréimhse ina bhfuil sé le cur i gcrích	Dé Luain, 3 Samhain, 2024 – Dé hAoine, 8 Bealtaine, 2025
An dáta deiridh a mbronnfaidh an múinteoir tuairisceoirí sealadacha	Dé Céadaoin, 13 Bealtaine, 2025
An dáta deiridh chun an tAthbhreithniú ar Fhoghlaim agus ar Mheasúnú Ábhair a chur i gcrích agus an dáta deiridh a mbronnfaidh an múinteoir tuairisceoirí deiridh	Dé Céadaoin, 20 Bealtaine, 2025

Comhpháirteanna Measúnaithe Do Scrúduithe nSraithe Sóisearaí 2026



Oide

AN TSRAITH SHÓISEARACH			STAIR
LEIBHÉAL	SOCRÚ RÉAMH-CHOIGEARTAITHE	COIGEARTUITHE LE HAGHAIDH 2026	
Comhleibhéal	COMHPHÁIRT(EANNA) Tá Tasc Measúnaithe agus Scrúdú Scríofa a mharcáiltear go seachtrach i gceist leo go léir.	COMHPHÁIRT(EANNA) Ní dhéanfar scrúdú ar an Tasc Measúnaithe in 2026. Ní dhéanfar an Scrúdú Scríofa a choigeartú.	



Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Comhpháirteanna Measúnaithe Do na hArdtesitiméireachta 2026



Oide

AN TSRAITH SHINSEARACH STAIR

LEIBHÉAL

Ard

SOCRÚ RÉAMH-CHOIGEARTAITHE

TST (TUARASCÁIL AR STAIDÉAR TAIGHDE)

SCRÚDÚ SCRÍOFA

- Cuid 1: Ceist Bunaithe ar Dhoiciméad (CBD) (100 marc).
- Cuid 2: Freagair ceist amháin ó thopaic amháin ar Stair na hÉireann (100m).
- Cuid 3: Freagair ceist amháin ó gach ceann de dhá thopaic ar an Eoraip agus an Domhan Mór (2 x 100m).

COIGEARTUITHE LE HAGHAIDH 2026

TST (TUARASCÁIL AR STAIDÉAR TAIGHDE)

Níl aon choigeartú déanta.

Toisc gur eisíodh na treoracha don obair chúrsa seo i scoilbhliain 2024/25, beidh an gnáthsceideal chun í a chríochnú i bhfeidhm.

SCRÚDÚ SCRÍOFA

- Féadfaidh iarrthóirí an páipéar a fhreagairt ar an ngnáthbhealach, más mian leo.
- NÓ
- Cuid 1: freagair an CBD mar is gnách. Cuid 2 agus Cuid 3: freagair trí cheist ó dhá thopaic i gCuid 2: Éire agus Cuid 3: An Eoraip agus an Domhan Mór, mar atá leagtha amach thíos. Ciallaíonn sé sin go bhfreagróidh iarrthóirí dhá cheist ó cheann dá dtopaicí roghnaithe. D'fhéadfadh iarrthóirí cinneadh a dhéanamh ceann amháin de na meascáin a leanas a fhreagairt:
- Dhá fhreagra ó thopaic amháin a bhaineann le hÉirinn agus freagra amháin ó thopaic a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór.
 - Freagra amháin ó thopaic amháin a bhaineann le hÉirinn agus dhá fhreagra ó thopaic amháin a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór.
 - Na trí fhreagra ar fad ó dhá thopaic a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór.

AN TSRAITH SHINSEARACH STAIR

LEIBHÉAL

Gnáth

SOCRÚ RÉAMH-CHOIGEARTAITHE

TST (TUARASCÁIL AR STAIDÉAR TAIGHDE)

SCRÚDÚ SCRÍOFA

- Cuid 1: Ceist Bunaithe ar Dhoiciméad (CBD) (100 marc).
- Cuid 2: Freagair Cuid A, Cuid B agus Cuid C ó thopaic amháin ar Stair na hÉireann (100m).
- Cuid 3: Freagair Cuid A, Cuid B agus Cuid C as dhá thopaic a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór (2 x 100m).

COIGEARTUITHE LE HAGHAIDH 2026

TST (TUARASCÁIL AR STAIDÉAR TAIGHDE)

Níl aon choigeartú déanta.

Toisc gur eisíodh na treoracha don obair chúrsa seo i scoilbhliain 2024/25, beidh an gnáthsceideal chun í a chríochnú i bhfeidhm.

SCRÚDÚ SCRÍOFA

- Féadfaidh iarrthóirí an páipéar a fhreagairt ar an ngnáthbhealach, más mian leo.
- NÓ
- Cuid 1: freagair an CBD mar is gnách. Cuid 2 agus Cuid 3: freagair trí shraith ceisteanna ó dhá thopaic ó Chuid 2: Éire agus Cuid 3: An Eoraip agus an Domhan Mór. Ciallaíonn sé seo go bhfreagróidh iarrthóirí dhá cheist ó Chuid B agus dhá cheist ó Chuid C i gceann dá dtopaicí roghnaithe. Ós rud é go mbeadh ceisteanna Chuid A sa topaic sin freagartha ag an iarrthóir cheana féin, cuirfear Cuid A bhreise (áibhar spreagtha le cúig cheist) ar fáil ar lch. 15 den scrúdháipéar. D'fhéadfadh iarrthóirí cinneadh a dhéanamh an scrúdháipéar a chríochnú ar cheann de na bealaí a leanas:
- Freagair Codanna A, B, agus C ó thopaic amháin a bhaineann le hÉirinn agus ó thopaic amháin a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór. Freagair ceist eile ó Chuid B agus ó Chuid C den topaic cheana a bhaineann le hÉirinn agus an Chuid A bhreise ar lch. 15 den scrúdháipéar.
 - Freagair Codanna A, B, agus C ó thopaic amháin a bhaineann le hÉirinn agus ó thopaic amháin a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór. Freagair ceist eile ó Chuid B agus ó Chuid C den topaic cheana a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór agus an Chuid A bhreise ar lch. 15 den scrúdháipéar.
 - Freagair Codanna A, B agus C ó dhá thopaic a bhaineann leis an Eoraip agus an Domhan Mór. Freagair ceist eile ó Chuid B agus ó Chuid C ó cheann de na topaicí seo agus an Chuid A bhreise ar leathanach 15 den scrúdháipéar.



An Roinn Oideachais
agus Oige
Department of Education
and Youth

Comhpháirteanna Measúnaithe Do Scrúduithe naSraithe Sóisearaí agus na hArdteistiméireachta 2026

Meán Fómhair 2025



Athfhorbairt na Sraithe Sinsearaí

Tráinse 1
ag tosú 2025

Bitheolaíocht, Ceimic, Fisic, Araibis, Laidin, Sean-Ghréigis, Gnó, Dramaíocht, Scannánaíocht agus Amharclannaíocht agus Gníomhú ar son na hAeráide agus Forbairt Inbhuanaithe

Tráinse 2
ag tosú 2026

Cuntasaíocht*, Staidéar Foirgníochta, Innealtóireacht Béarla*, Tíreolaíocht Nascmhodúil GCAT, Corpoideachas

**Tá tabhairt isteach na n-ábhar seo curtha siar go dtí Meán Fómhair 2027 ar a laghad.*

Tráinse 3
ag tosú 2027

Eolaíocht Ríomhaireachta, Grafaic Dearaidh agus Cumarsáide, Stair, Eacnamaíocht Bhaile, Matamaitic Ceol, agus Fisic agus Ceimic

Tráinse 4
ag tosú 2028

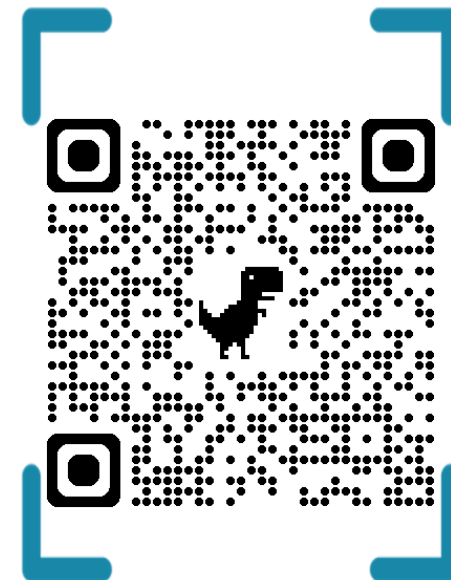
Ealaín, Eacnamaíocht, Fraincis, Gaeilge, Gearmáinis Iodáilis, Polaitíocht agus an tSochaí, Spainnis, agus Teicneolaíocht

Tráinse 5
ag tosú 2029

Matamaitic Fheidhmeach Léann Clasaiceach Seapáinis Liotuáinis Sínis Mandairínis Polainnis Portaingéilis Oideachas Reiligiúnach, agus Rúisis

- Tháinig an mheitheal forbartha do Stair na hArdteistiméireachta le chéile ar an 30 Meán Fómhair 2024
- Dréacht-sonraíochtaí ábhar – Fómhar 2026
- Sa bhreis ar an scrúdú deiridh, beidh Comhpháirt Mheasúnaithe Bhreise (CMB) i ngach ábhar a mbeidh ar a laghad 40% de na marcanna atá ar fáil ag gabháil léi

SCAN ANSEO



<https://ncca.ie/ga/an-tsraith-shinsearach/athfhorbairt-na-sraithe-sinsearaí/sceideal-dabhair-na-sraithe-sinsearaí-le-haghaidh-athfhorbartha/>



Senior Cycle History Case Studies

Topaic 2 na hArdteistiméireachta: Gluaiseachtaí um athchóiriú polaitiúil agus sóisialta, 1870-1914, cás-staidéir dhoiciméadbhunaithe 2026-2027.

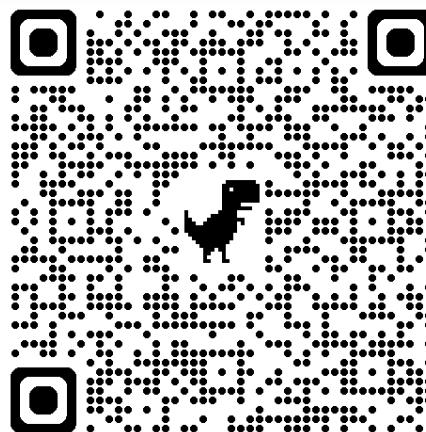
Toghcháin 1885 agus 1886: saincheisteanna agus torthaí



Cumann Lúthchleas Gael go dtí 1891



Baile Átha Cliath 1913: stailc agus frithdhúnadh





Tacaíochtaí Breise



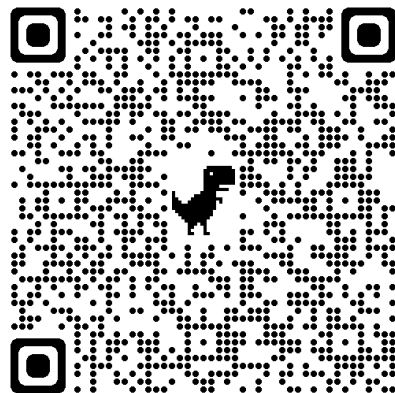
Oide

Tabhair cuairt ar ár
láithreán gréasáin

www.oide.ie

Déan teagmháil le:

eolas@oide.ie



Glac síntiús linn
chun an nuacht
is déanaí a fháil.



Lean muid ar X
[@Oide_History](https://twitter.com/Oide_History)

Seisiúin an lae inniu



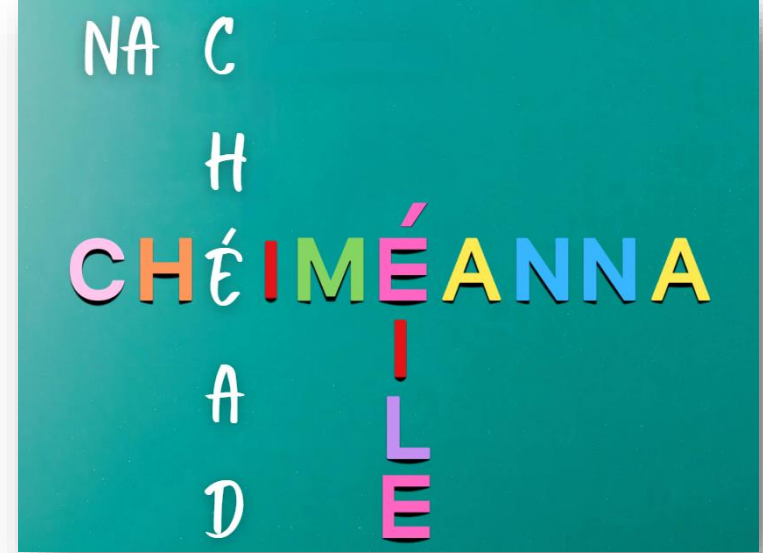
Oide



Seisiún 1:
Saothar an staraí
agus ag plé le stair íogair



Seisiún 2:
Athmhachnamh ar an
Seomra Ranga Staire:
An Deis IB



Seisiún 3:
Conairí chun Cinn:
Ceardlanna Féintreoraithe
agus Pleanáil don Todhchaí



Sos caife
11.00 – 11.20



Lón sos
13.00 – 14.00

A photograph of a long, narrow aisle in a library or archive. The aisle is flanked by tall metal shelving units filled with numerous old, browned books or documents. The perspective leads the eye down the center of the aisle towards a bright light at the far end.

[illegible]

Saothar an staraí

Stair béil agus ag dul i ngleic le saincheistanna íogaire

Tacú leis an bhFoghlaim Ghairmiúil i measc Ceannairí Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional Learning of School Leaders and Teachers

Amlíne na foghlama



Oide



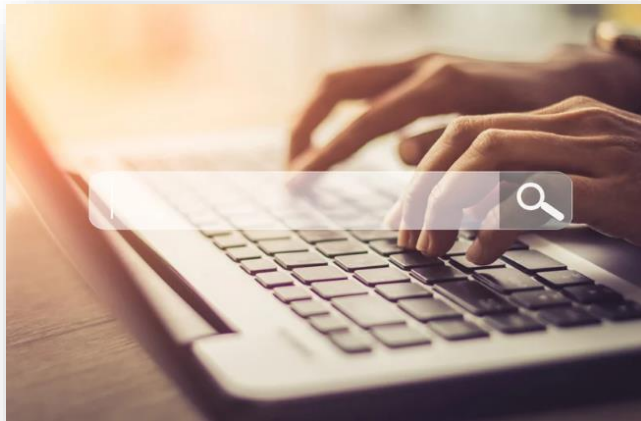
Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

EFG 2024/2025: Tacú le scileanna éifeachtacha taighde i measc ár gcuid scoláirí Staire



Oide



Seisiún 1:
Tús a chur le Taighde



Seisiún 2:
Tacú le Meastóireacht Foinsí



Seisiún 3:
Measúnú foirmitheach agus
aiseolas a úsáid chun tacú le
scileanna taighde an scoláire



Oide

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

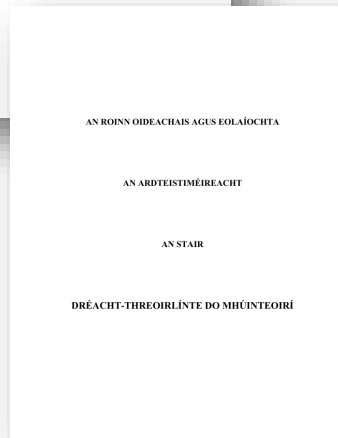
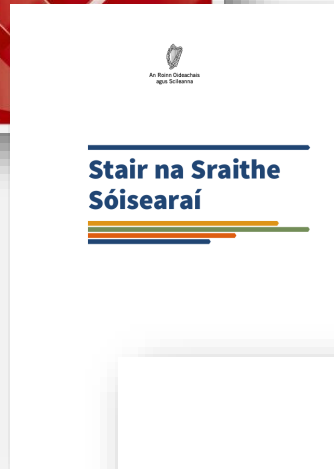
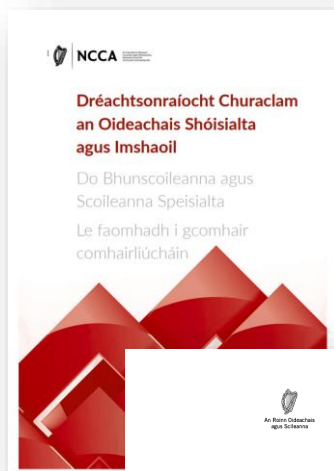
Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Seisiún 1: 'Tá scéalta difriúla againn, fírinne difriúla, ach caithfear iad ar fad a insint'.

REDRESS: Ireland's Institutions and
Transitional Justice, edited by Katherine
O'Donnell, Maeve O'Rourke, James M.

Smith, Dublin Ich. 14





“Cuireann an fhoghlaim sa réimse curaclaim seo le hidirghníomhaíocht na bpáistí lena bpiaraí agus le baill de phobal na scoile chun a gcuid smaointe a chur in iúl, ag cur ar a gcumas feasacht a fhorbairt maidir le conas breathnú ar, éisteacht le agus meas a léiriú ar thuairimí daoine eile.” Ich. 5

Toradh Foghlama 1.5 “fiosrú a dhéanamh ar phost an staraí, lena n-áirítear an chaoi a n-aimsíonn sé/sí fianaise agus a úsáideann sé/sí fianaise chun breithiúnais stairiúla a dhéanamh a d’fhéadfaí a athrú de réir mar a thiocfadh fianaise nua chun cinn.” Ich. 18

“Tá ionbhá i leith na staire ag croílár an chur chuige ilpheirspictíochta. Ceann de na cuspóirí atá ag an siollabas ná gur chóir go mbeadh daltaí in ann ‘amharc ar cheist chonspóideach trí níos mó ná súil amháin’.” Ich. 53



Trí iniúchadh a dhéanamh ar an saol atá thart ó pheirspictíocht stairiúil, forbraíonn an scoláire spéis agus dúil sa stair freisin agus faigheann sé luachanna agus cuir chuige a mhúnlaíonn a thuairim maidir le daoine sa saol atá thart, lena n-áirítear meas ar oidhreacht agus ar a oidhreacht chultúrtha, agus forbraítear ionbhá stairiúil ann, áit a dtugtar breithiúnas ar dhaoine i gcomhthéacs na tréimhse inar mhair siad agus bunaithe ar luachanna an ama sin..

Stair na Sraithe Sóisearaí lch. 6



Stair na Sraithe Sóisearaí

An staraí ag obair:



Oide

- Ról na fianaise i dtaighde staire agus i scríobh na staire
- Na príomh-éagsúlachtaí fianaise stairiúla
- Na príomhstóir fhianaise stairiúla
- An chaoi a cheistíonn an staraí corpas fianaise
- Na céimeanna éagsúla de thaighde staire
- Ar thóir na hoibiachtúlachta
- Réidhe an staraí maidir lena t(h)uiscint ar imeachtaí a athbhreithniú de dheasca fhianaise nua nó léargas nua
- Cineál casta an athraithe staire agus an dúshlán a ghabhann lena dinimic a mhíniú

Siollabas Staire Ich. 12



An t-am atá thart



Oide

Ní scaoileann an t-am a chuaigh thart a chuid rún go toilteanach: ní mór do staraithe na foinsí a mbíonn an t-eolas atá againn ar an am a chuaigh thart ag brath orthu a cheistiú sular féidir leo fianaise a sholáthar ar ócáidí agus ar shochaithe ón stair....

... gan fianaise, ní bhíonn aon bhunús le breithiúnais staire agus bíonn ceisteanna an staraí fágtha gan freagra go dtí go n-aimsítear foinsí fianaise. Is féidir go mbeidh athbhreithniú le déanamh ar léirmhíniúcháin ar fhianaise atá ar fáil má thagann agus nuair a thagann fianaise úr chun solais: ar an dóigh sin bíonn eolas ar an stair sealadach i dtólamh...

Ich. 8

AN ROINN OIDEACHAIS AGUS EOLAÍOCHTA

AN ARDTEISTIMÉIREACTH

AN STAIR

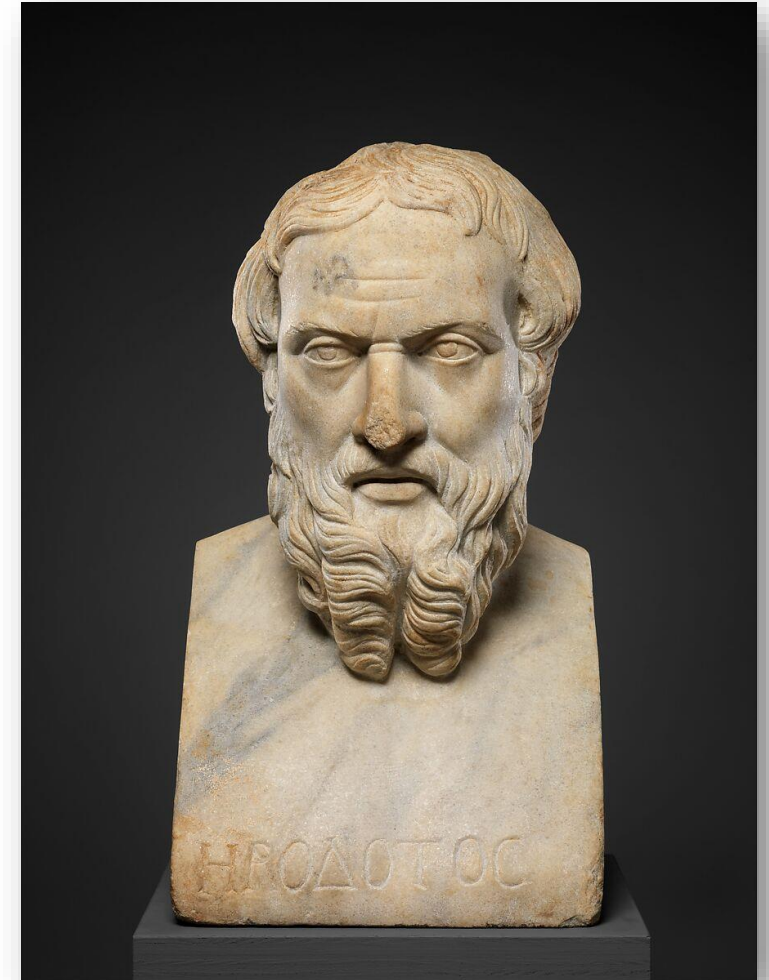
DRÉACHT-THREOIRLÍNTE DO MHÚINTEOIRÍ

Staraí/staraithe i bhfócas



Oide

- An bhféachann tú ar staraithe ar leith le do chuid scoláirí?
- Cén chaoi a meallann tú do chuid scoláirí ról an staraí a ghlacadh orthu féin?
- Cad iad na deiseanna atá ag do chuid scoláirí scileanna an staraí a fhorbairt?



Staraí i bhfócas: Catherine Corless



Oide

**Where did your interest in
research come from?**

Cad é a sheasann amach
duit faoi shaothar an
staraí ón bhfíseán seo?

Catherine Corless,
Staraí,
Contae na Gaillimhe

 **Clliceáil chun breathnú**

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Startha Deacra a Thuiscint: An fáth a bhfuil comhthéacs agus guth tábhachtach



Oide

- **Startha Deacra a Thuiscint:** Éilíonn staidéar ar imeachtaí casta ón am atá caite, ar minic ceangailte le tráma sochaíocha iad, íogaireacht i leith léirmhínithe agus insintí éagsúla. Múnlaíonn na startha seo cuimhne chomhchoiteann agus bíonn tionchar acu ar an tsochaí chomhaimseartha.
- **Comhthéacs:** Chun anailís a dhéanamh ar imeachtaí stairiúla, ní mór tuiscint a fháil ar na comhthéacsanna soch-pholaitiúla agus cultúrtha inar tharla na himeachtaí sin. Cuidíonn an comhthéacs le spreagthaí agus iarmhairtí a shoiléiriú ar mó iad na fíricí amháin.
- **Guth:** Tá sé ríthábhachtach aird a tharraingt ar ghuthanna imeallaithe in insintí stairiúla. Trí chuntais phearsanta a roinnt faightear tuiscint níos iomláine ar an am atá thart, agus cothaítear ionbhá agus feasacht i measc éisteoirí.



Cén fáth a bhfuilimid ag déanamh staidéir air seo?



Oide

- **Scéalta Difriúla:** Leiríonn iolrachas na n-insintí atá ann i gcomhthéacsanna stairiúla an chaoi a múnlaíonn peirspictíochtaí éagsúla ár dtuiscint ar an fhírinne.
- **Tábhacht na Scéalaíochta:** Feidhmíonn an scéalaíocht mar mheicníocht chun cultúr a chaomhnú, eolas a aistriú, agus nasc a chothú idir ghlúin amháin agus glúin eile, agus fágann sin barrthábhachtach í chun an stair a thuiscint.
- **Fírinne Éagsúla a Thuiscint:** Má aithnítear go bhfuil gach insint bailí ina chomhthéacs féin, is féidir linn castacht na n-imeachtaí stairiúla a thuiscint agus róshimpliú a sheachaint.



Cén fáth ar cheart iniúchadh a dhéanamh ar startha nach bhfuil chomh haitheanta sin?



Oide

Fócas ar Stair Áitiúil

Trí scrúdú a dhéanamh ar thrámaí stairiúla laistigh de láithreacha sonracha faightear léargas luachmhar ar insintí níos leithne na héagóra a bhíonn le fulaingt ag comhphobail.

Eisiamh agus Tost

Trí aird a tharraingt ar scéalta grúpaí imeallaithe a fhágtar amach as insintí príomhshrutha go minic, caitear léas ar shaincheisteanna sistéamacha a chaithfear a aithint.

Ábharthacht Chomhthéacsúil

Ach tuiscint a fháil ar startha áitiúla feabhsaítear ár dtuiscint ar insintí náisiúnta agus ar an dinimic shochpholaitiúil atá in Éirinn.

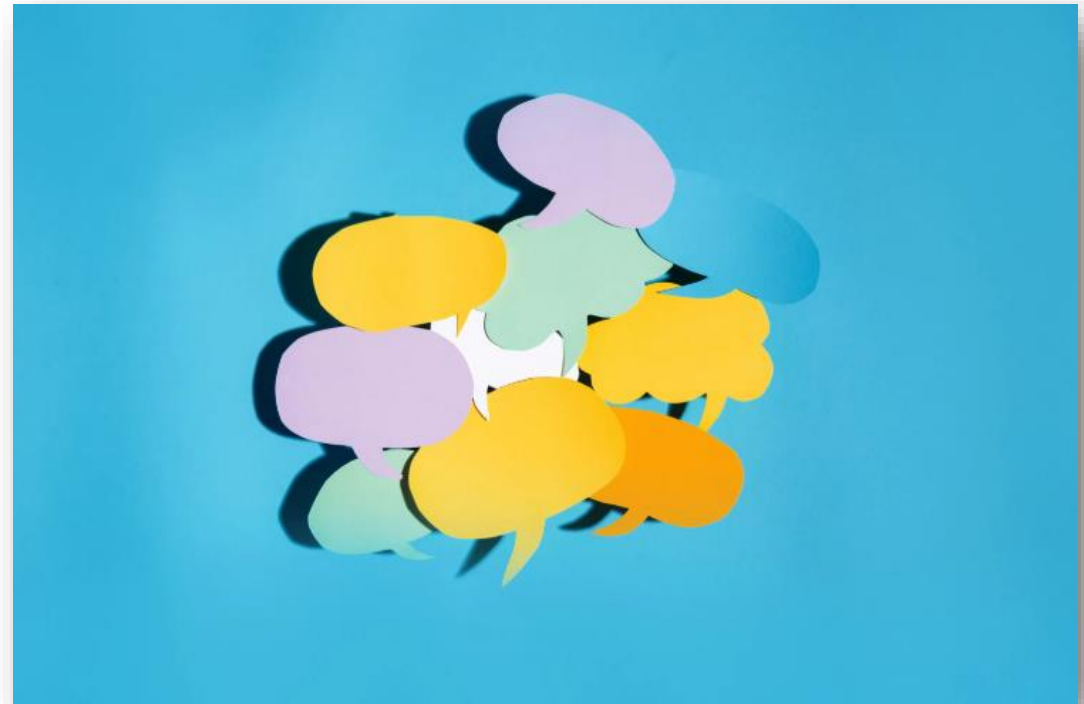


Cleachtas an tseomra ranga



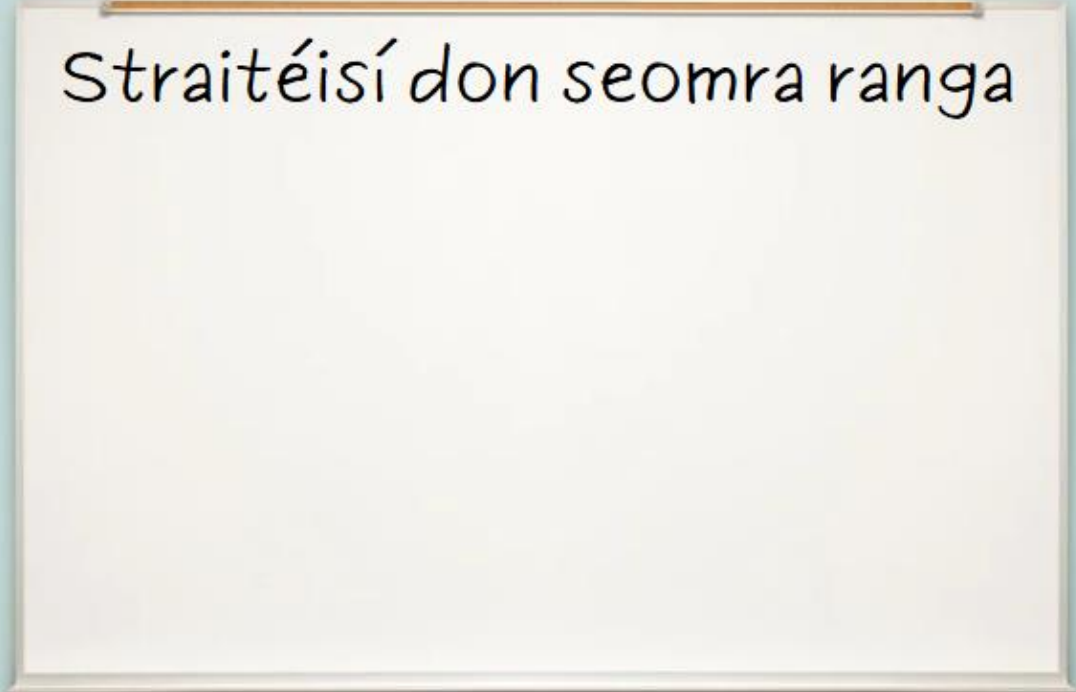
Oide

- Cén t-ullmhúchán a dhéanann tú sula dtosaíonn tú ar ábhair a d'fhéadfadh a bheith íogair nó conspóideach?
- Conas a chruthaíonn tú spásanna éifeachtacha i do sheomra ranga do scoláirí le bheith ag obair le chéile?



Cur chuige i leith saincheisteanna íogaire | Oide a mhúineadh

- Conradh ranga
- Cur chuige il-pheirspictíochta
- Insintí ceilte
- Foinsí
- Úsáid téarmaíochta
- Cur chuige ar bhonn fiosraithe
- Comhthéacs stairiúil
- Smaointeoireacht chriticiúil
- Machnamh



Straitéisí don seomra ranga

EFG 2023/2024: Rannpháirtíocht na scoláirí le Foinsí Stairiúla a Fheabhsú



Oide

Tóg Dearcadh

Torthaí Foghlama i bhfócas:

- 1.7ionbhá stairiúil a chothú trí fhéachaint ar dhaoine, ar shaincheisteanna agus ar eachtraí ar thángthas trasna orthu ina staidéar ar an am atá thart i gcomhthéacs na tréimhse sin sa stair
- 1.2 machnamh a dhéanamh ar shaincheisteanna móra conspóideacha sa stair ó níos mó ná peirspictíocht amháin agus plé a dhéanamh ar chúiseanna stairiúla na n-ábhar conspóideach sa domhan nua-aimseartha
- 2.7 iniúchadh a dhéanamh ar chúisí, cúrsa agus iarmhairtí an Ghorta, go náisiúnta agus go hidirnáisiúnta, agus fiosrú a dhéanamh ar thábhacht an Diaspóra Éireannaigh

Ullmhúchán:

- Cruthaigh do phróifíilí carachtar agus na cinntí atá ar fáil do gach duine acu
- Is féidir na samplaí atá cruthaithe againn thíos a úsáid
- Déan cinneadh an mbreathnóidh an rang ar charachtar amháin i ngach grúpa nó an bhféadfadh grúpaí éagsúla carachtair éagsúla a phlé.

Céimeanna Gníomhaíochta:

1. Roinn na próifíilí carachtar leis na scoláirí i do rang.
2. Breithníonn scoláirí na cinntí atá ar fáil dóibh agus déanann siad a gcuid roghanna.
3. Ina ngrúpaí, cruthaíonn na scoláirí a gcuid argóintí chun tacú lena dtuairim.
4. Cuireann na scoláirí a gcuid argóintí i láthair an ranga agus déanann siad comparáid idir na cinntí s'acu agus cuid na ngrúpaí eile.
5. Tar éis chur i láthair gach grúpa, déanann na scoláirí machnamh cé acu a d'athródh siad a gcinneadh bunaithe ar an argóint a chuireann daoine eile i láthair..

Treoracha cinnteoireachta:

1. Léigh do phróifíilí carachtair agus na cinntí atá ar fáil dóibh.
2. Cuir na cinntí in ord de réir mar a chreideann tú go roghnódh do charachtar iad. Tabhair údar le do chúiseanna.

Peirspictíochtaí ar Phearsantachtaí Stairiúla

The purpose of this methodology is to ask students to consider how and why a historic personality may be viewed differently by different people. The focus of the activity can be on perspectives at the time the person lived or from our contemporary perspectives.

Torthaí Foghlama i bhfócas

1.7 breithiúnais stairiúla a dhéanamh bunaithe ar fhianaise faoi phearsa, saincheisteanna agus eachtraí san am atá thart, ag léiriú feasachta maidir le tábhacht stairiúil

Ó do chuid foghlama an féidir leat cúiseanna a mholadh cén fáth ar bhreathnaigh daoine áirithe go diúltach ar an bpearsa stairiúil seo ag an am sin agus inár saol sa lá atá inniu ann?

Ó do chuid foghlama an féidir leat cúiseanna a mholadh cén fáth ar bhreathnaigh daoine áirithe go dearfach ar an bpearsa stairiúil seo ag an am sin agus inár saol sa lá atá inniu ann?

Dá Iarraidh

Rolla Onóra

Gníomhaíocht na Séadchomharthaí

Séadchomhartha	Coinnigh/Bain/Athraigh	Réasúnaíocht
 Sean Russell, Páirc Fhionnradhairc, Baile Atha Cliath		
 Prionsa Albert, Teach Laighean, Baile Atha Cliath		
 An gceapann tú gur chóir go mbeadh níos mó dealbh de mhná ann?		



Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga

Bí i láthair



Is féidir linn é seo a dhéanamh inár n-áit chróga trí na rudaí seo a leanas...



Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga

Fuaimeanna leochaileachta amhail fírinne agus mothúcháin amhail crógacht

Ní bhíonn fírinne agus
crógacht compordach i
gcónaí, ach ní laige iad riamh

BRENÉ BROWN



Is féidir linn é seo a
dhéanamh inár n-áit
chróga trí na rudaí
seo a leanas...



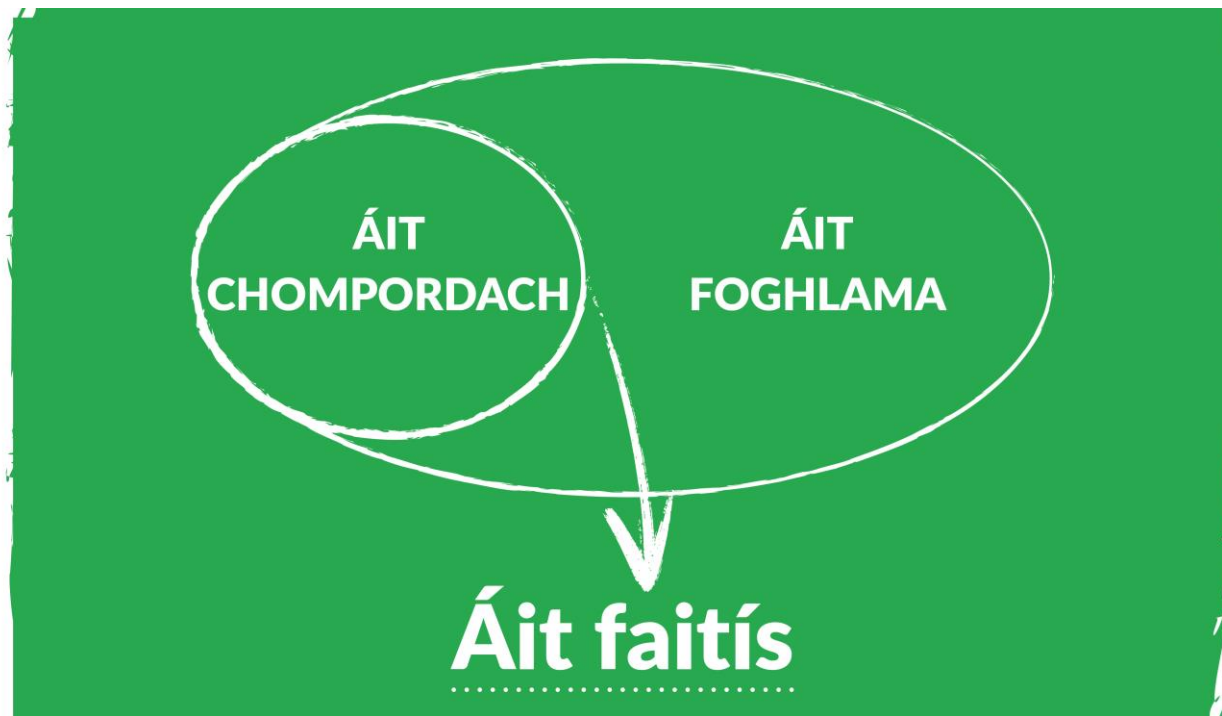
Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga

Dearcadh



Is féidir linn é seo a dhéanamh inár n-áit chróga trí na rudaí seo a leanas...

Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga



Is féidir linn é seo a dhéanamh inár n-áit chróga trí na rudaí seo a leanas...



Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga

Smaointeoireacht chriticiúil

Smaoineamh go domhain

A bheith fiosrach

Anailísiú agus measúnú

A bheith cruthaitheach

Is féidir linn é seo a dhéanamh inár n-áit chróga trí na rudaí seo a leanas...



Gníomhaíocht 2: Ár Spás Cróga

Aidhm



Is féidir linn é seo a dhéanamh inár n-áit chróga trí na rudaí seo a leanas...



Comhfhiosacht faoin stair a fhorbairt

1.1 ionbhá stairiúil a chothú trí fhéachaint ar dhaoine, ar shaincheistean agus ar eachtraí ar thángthas trasna orthu ina staidéar ar an am atá thart i gcomhthéacs na tréimhse sin sa stair

1.2 machnamh a dhéanamh ar shaincheistean móra conspóideacha sa stair ó níos mó ná peirspictíocht amháin agus plé a dhéanamh ar chúisí stairiúla na n-ábhar conspóideach sa domhan nua-aimseartha

1.3 suntas a thabhairt ar a stair chultúrtha trí shuíomhanna agus foirgnimh stairiúla a aithint agus plé a dhéanamh ar an bhfáth a ndéantar comóradh ar phearsana, eachtraí agus saincheistean stairiúla

1.4 tuiscint a léiriú ar choincheapa stairiúla ar nós foinse agus fianaise; fíoras agus tuairimíocht; claontacht agus oibiachtúlacht; cúis agus iarmhairt; athrú agus leanúnachas; an t-Am agus spás

Obair le fianaise

1.5 fiosrú a dhéanamh ar phost an staraí, lena n-áirítear an chaoi a n-aimsíonn sé/sí fianaise agus a úsáideann sé/sí fianaise chun breithiúnais stairiúla a dhéanamh a d'fhéadfaí a athrú de réir mar a thiocfadh fianaise nua chun cinn

1.6 tairbhe agus teorainneacha na gcineálacha difriúla bunfhoinsí agus foinsí tánaisteacha stairiúla a phlé, cosúil le fianaise i bhfoirm scríbhinn, fianaise físe, cluasfhianaise, fianaise ó bhéal agus fianaise thadhlaigh; tuiscint a bheith aige ar thábhacht na seandálaíochta agus na teicneolaíochta nua ar fiosrú stairiúil

1.7 breithiúnais stairiúla a dhéanamh bunaithe ar fhianaise faoi phearsa, saincheistean agus eachtraí san am atá thart, ag léiriú feasachta maidir le tábhacht stairiúil

1.8 tuairisc a dhéanamh ar stór fianaise stairiúil cosúil le músaem, leabharlann, ionad oidhreacht, cartlann nó taispeántas digiteach nó cartlann nó taispeántas eile

An mórfhictiúr a fháil

1.9 tuiscint ar thábhacht stair na hÉireann agus na hEorpa agus an domhain mhóir thar ghnéithe éagsúla, lena n-áirítear gnéithe polaitiúla, sóisialta, eacnamaíocha, creidimh, cultúrtha agus eolaíochta a léiriú

1.10 tuiscint chróineolaíoch a léiriú trí línte ama a chruthú agus a choinneáil de na pearsana, saincheistean agus eachtraí ionas gur féidir iad a aimsiú de réir mar a tháinig siad chun cinn sna tréimhsí staire áirithe.

1.11 naisc a tharraingt agus comparáidí a dhéanamh idir daoine, saincheistean agus eachtraí in áiteanna éagsúla agus i dtréimhsí staire áirithe

Príomhathruithe a aithint

2.1 an chaoi a raibh tionchar ag patrún lonnaithe agus plandála ar fhéiniúlacht oileán na hÉireann, ag tagairt do shampla amháin de patrún lonnaithe, forbairt cathracha, mar shampla agus plandáil amháin, a aithint

2.2 iniúchadh a dhéanamh ar ról agus ar thábhacht bheirt cheannairí a bhí páirteach i dtraidisiún parlaiminteach pholaitíocht na hÉireann

2.3 fiosrú a dhéanamh ar an gcaoi a raibh tionchar ag an traidisiún fórsa físiúla ar pholaitíocht na hÉireann, agus béim ar leith ar réabhlóid a tharla roimh an bhfichiú haois

2.4 fiosrú a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar thionchar an náisiúnachais agus an Aontachais in Éirinn, lena n-áirítear príomheachtraí idir 1911 agus 1923

2.5 cúisí, cúrsa agus iarmhairtí na dTrioblóidí i dTuaisceart Éireann a aithint mar aon leis an tionchar a bhí acu ar chaidreamh ThuaidhTheas agus Angla-Éireannach

Daoine, cultúr agus smaointe a fhiosrú

2.6 tábhacht stairiúil na Críostaíochta ar oileán na hÉireann a phlé, lena n-áirítear an tionchar a bhí aici ar chultúr agus ar shochaí na Luathré Críostaí

2.7 iniúchadh a dhéanamh ar chúisí, cúrsa agus iarmhairtí an Ghorta, go náisiúnta agus go hidirnáisiúnta, agus fiosrú a dhéanamh ar thábhacht an Diaspóra Éireannaigh

2.8 cur síos a dhéanamh ar thionchar an chogaidh ar shaol mhuintir na hÉireann, ag tagairt don Chéad Chogadh Domhanda nó don Dara Cogadh Domhanda

2.9 an t-athrú atá tagtha ar thaithí na mban i sochaí na hÉireann san fhichiú haois a mhíniú

2.10 míniú a thabhairt ar an gcaoi a raibh tionchar ag gluaiseacht spóirt, chultúrtha nó shóisialta amháin ar shaol na hÉireann

Smaointeoireacht stairiúil a chur i bhfeidhm

2.11 naisc a dhéanamh idir stair phearsanta, áitiúil nó mhuintire agus pearsana, saincheistean agus eachtraí náisiúnta agus/nó idirnáisiúnta

2.12 an tuairim gurbh deich mbliana thábhachtach ar oileán na hÉireann a bhí sna 1960idí a phlé, ag tagairt do phearsa, saincheistean agus eachtraí ábhartha

2.13 anailís a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar fhorbairt nasc na hÉireann leis an Eoraip

Príomhathruithe a aithint

3.1 imscrúdú a dhéanamh ar shaol daoine i saoránacht ársa nó mheánaoiseach dá rogha féin agus míniú a thabhairt ar an gcaoi ar rannchuidigh gníomhartha agus/nó éachtaí na saoránachta sin le stair na hEorpa agus/nó an domhan mór

3.2 tionchar gabhála agus coilínithe ar dhaoine a mheas ina ndéantar tagairt do thaiscéalaíocht na Portaingéile agus na Spáinne

3.3 an chúis, an cúrsa agus iarmhairtí réabhlóide amháin roimh an bhfichiú haois san Eoraip agus/nó sa domhan mór a scrúdú

3.4 plé a dhéanamh ar phríomhchúisí agus ar chúrsa an Chéad Chogaidh Dhomhanda nó an Dara Cogadh Domhanda agus an tionchar láithreach agus fadtéarmach a bhí ag cogadh ar dhaoine agus ar thíortha

3.5 tábhacht an Chogaidh Fhuair i gcaidreamh idirnáisiúnta san fhichiú haois a aithint

Daoine, cultúr agus smaointe a fhiosrú

3.6 fiosrú a dhéanamh ar bheatha agus ar bhás sna meánaoiseanna

3.7 suntas a thabhairt ar na hathruithe a tharla i réimse na n-ealaíon agus na heolaíochta, agus béim ar leith ar thábhacht na hAthbheochana

3.8 machnamh a dhéanamh ar thábhacht an reiligiúin, agus béim ar leith ar an Reifirméisean agus gníomhartha leasaitheora amháin

3.9 saol i dtír fhaisisteach amháin agus i dtír chumannach amháin san fhichiú haois a scrúdú

3.10 tábhacht an chinedhíothaithe a fhiosrú, lena n-áirítear cúiseanna, cúrsa agus iarmhairtí an Uileiliscithe

Smaointeoireacht stairiúil a chur i bhfeidhm

3.11 a mhéid is a chuidíonn forbairtí agus nuálaíochtaí teicneolaíochta le hathrú stairiúil a fhiosrú

3.12 machnamh a dhéanamh ar ról eagraíocht idirnáisiúnta, cosúil leis an Aontas Eorpach nó na Náisiúin Aontaithe, maidir le comhar idirnáisiúnta, ceartas agus cearta daonna a chur chun cinn

3.13 an tuairim gurbh deich mbliana thábhachtacha san Eoraip agus sa domhan mór a bhí sna 1960idí a phlé, ag tagairt do phearsana, saincheistean agus eachtraí ábhartha

3.14 patrúin athraithe thar thréimhsí ama difriúla i dtéama ar leith a léiriú (cosúil le, m.sh. Coireacht agus Pionós, Bia agus Deoch, Súgradh, Spórt agus Caitheamh Aimsire, Faisean agus Dreacht nó Sláinte agus Leigheas)



1

Nádúr na Staire



2

Stair na hÉireann



3

Stair na hEorpa agus An Domhan Mór



Comhfhianacht fíneán stair a fhorbairt

1. ionbhá stairiúil a chothú dhaoine, ar shaincheisteanna agus ar gcomhthéacs na tréimhse sin sa stair

1.2 machnamh a dhéanamh shaincheisteanna móra sa stair ó níos mó ná peirspictíocht ábhar conspóideach sa domhan nua-aimseartha

1.3 suntas a thabhairt ar a stair chultúrtha trí shuíomhanna agus foirgnimh stairiúla a aithint agus plé a dhéanamh ar an bhfáth a ndéantar comóradh ar phearsana, eachtraí agus saincheisteanna stairiúla

1.4 tuiscint a léiriú ar choincheapa stairiúla ar nós foinse agus fianaise; fíoras agus tuairimíocht; claontacht agus oibiachtúlacht; cúis agus iarmhairt; athrú agus leanúnachas; an t-Am agus spás

Obair le fianaise

1.5 fiosrú a dhéanamh ar phost an staraí, lena n-áirítear an chaoi a n-aimsíonn sé/sí fianaise agus a úsáideann sé/sí fianaise chun breithiúnais stairiúla a dhéanamh a d'fhéadfaí a athrú de réir mar a thiocfadh fianaise nua chun cinn

1.6 tairbhe agus teorainneacha na gcineálacha difriúla bunfhoinsí agus foinsí tánaisteacha stairiúla a phlé, cosúil le fianaise i bhfoirm scríbhinn, fianaise físe, cluasfhianaise, fianaise ó bhéal agus fianaise thadhlaigh; tuiscint a bheith aige ar thábhacht na seandálaíochta agus na teicneolaíochta nua ar fiosrú stairiúil

1.7 breithiúnais stairiúla a dhéanamh bunaithe ar fhianaise faoi phearsa, saincheisteanna agus eachtraí san am atá thart, ag léiriú feasachta maidir le tábhacht stairiúil

1.8 tuairisc a dhéanamh ar stór fianaise stairiúil cosúil le músaem, leabharlanaí, ionad oidhreacht, cartlann nó taispeántas digiteach nó cartlann nó taispeántas eile

An mórfhictiúr a fháil

1.9 tuiscint ar thábhacht stair na hÉireann agus na hEorpa agus an domhain mhóir thar ghnéithe éagsúla, lena n-áirítear gnéithe polaitiúla, sóisialta, eacnamaíocha, creidimh, cultúrtha agus eolaíochta a léiriú

1.10 tuiscint chróineolaíoch a léiriú trí línte ama a chruthú agus a choinneáil de na pearsana, saincheisteanna agus eachtraí ionas gur féidir iad a aimsiú de réir mar a tháinig siad chun cinn

1.11 naisc a tharraingt agus comparáidí a dhéanamh idir daoine, saincheisteanna agus eachtraí in áiteanna éagsúla agus i dtréimhsí staire áirithe

Príomhathruithe a aithint

2.1 an chaoi a raibh tionchar ag patrún lonnaithe agus plandála ar fhéiniúlacht oileán na hÉireann, ag tagairt do shampla amháin de phatrún lonnaithe, forbairt cathracha, mar shampla agus plandáil amháin, a aithint

2.2 iniúchadh a dhéanamh ar ról agus ar thábhacht bheirt cheannairí a bhí páirteach i dtraidisiún parlaiminteach pholaitíocht na hÉireann

2.3 fiosrú a dhéanamh ar an gtraidisiún fórsa fisiciúla ar pholaitíocht na hÉireann, agus béim ar leith ar réabhlóid a tharla roimh an bhfichiú haois

2.4 fiosrú a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar thionchar an náisiúnachais agus an Aontachais in Éirinn, lena n-áirítear príomheachtraí idir 1911 agus 1923

2.5 cúisí, cúrsa agus iarmhairt na dTrioblóidí art Éireann a aithint mar aon leis an tionchar a bhí acu ar chaidreamh thuaidh i neas agus Angla-Éireannach

Daoine, cultúr and smaointe a fhiosrú

2.6 tábhacht stairiúil na Críostaíochta ar oileán na hÉireann a phlé, lena n-áirítear an tionchar a bhí aici ar chultúr agus ar shochaí na Luathré Críostaí

2.7 iniúchadh a dhéanamh ar chúisí, cúrsa agus iarmhairt an Ghorta náisiúnta agus go hidirnáisiúnta, agus fiosrú a dhéanamh ar thábhacht an Diaspóra Éireannaigh

2.8 cur síos a dhéanamh ar thionchar an chogaidh ag tagairt don Chéad Chogad

2.9 an t-athrú atá tagtha ar thaithí na mban i sochaí na hÉireann san fhichiú haois a mhíniú

2.10 míniú a thabhairt ar an gcaoi a raibh tionchar ag gairdeacht spóirt, chultúrtha nó shóisialta amháin ar shaol na hÉireann

2.11 smaointeoireacht stairiúil a chur i bhfeidhm stair phearsanta, áitiúil nó mhuintire agus pearsana saincheisteanna agus eachtraí náisiúnta agus/nó idirnáisiúnta

2.12 an tuairim gurbh deich mbliana thábhachtach ar oileán na hÉireann a bhí sna 1960idí a phlé, ag tagairt do phearsa, saincheisteanna agus eachtraí ábhartha

2.13 anailís a dhéanamh ar theacht chun cinn agus ar fhorbairt nasc na hÉireann leis an Eoraip

Príomhathruithe a aithint

3.1 imscrúdú a dhéanamh ar shaol daoine i saoránacht ársa nó mheánaoiseach dá rogha féin agus míniú a thabhairt ar an gcaoi ar rannchuidigh gníomhartha agus/nó éachtaí na saoránachta sin le stair na hEorpa agus/nó an domhan mór

3.2 tionchar gabhála agus coilínithe a aithint

3.3 an chúis, an cúrsa agus iarmhairt réabhlóide in roimh an bhfichiú haois san Eoraip agus/nó sa domhan mór a scrúdú

3.4 plé a dhéanamh ar phríomhchúisí agus ar chúrsa an Chéad Chogaidh Dhomhanda nó an Dara Cogadh Domhanda agus an tionchar láithreach agus fadtéarmach a bhí ag cogadh ar dhaoine agus ar thíortha

3.5 tábhacht an Chogaidh Fhuair i gcaidreamh idirnáisiúnta san fhichiú haois a aithint

Daoine, cultúr agus smaointe a fhiosrú

3.6 fiosrú a dhéanamh ar bheatha agus ar bhás daoine

3.7 suntas a thabhairt ar na hathruithe a tharla i réimse na n-ealaíon agus na heolaíochta, agus béim ar leith ar thábhacht na hAthbheochana

3.8 machnamh a dhéanamh ar thábhacht an reiligiúin, agus béim ar leith ar an Reifirméisean agus gníomhartha leasaitheora amháin

3.9 saol i dtír fhaisisteach amháin agus i dtír chumannach amháin san fhichiú haois a scrúdú

Chinedhíothaithe

Uileloisthe

Smaointeoireacht stairiúil a chur i bhfeidhm

3.11 a mhéid is a chuidíonn forbairtí agus nuálaíochtaí teicneolaíochta le hathrú stairiúil a fhiosrú

3.12 machnamh a dhéanamh ar ról eagraíocht idirnáisiúnta cosúil leis an Aontas Eorpach nó na maidir le comhar idirnáisiúnta, ceartas agus cearta daonna a chur chun cinn

3.13 an tuairim gurbh deich mbliana thábhachtacha san Eoraip agus sa domhan mór a bhí sna 1960idí a phlé, ag tagairt do phearsana, saincheisteanna agus eachtraí ábhartha

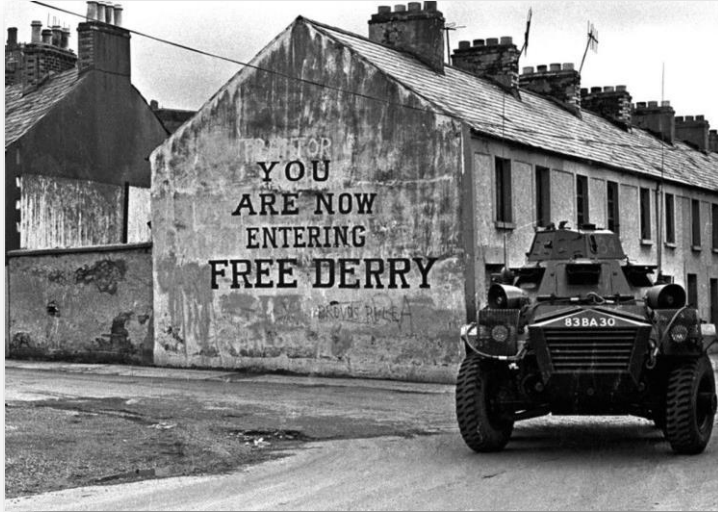
3.14 a mhéid is a chuidíonn tairbhe a thabhairt do dhaoine difriúla i dtéama ar leith a léiriú (cosúil le, m.e. Coireacht agus Pionós, Deoch, Súgradh, Spórt agus Caitheamh Aimsire, Faisean agus Dreacht) Sláinte agus Leigheas



Cár casadh ort saincheisteanna íogaire sa seomra Staire?



Oide



Civil War Executions

Included in the Military Service Pensions Collection are files relating to seventy-two (72) individuals executed during the Civil War as a result of their service with the anti-Treaty forces. Files for a further two individuals – Michael Grealy ([DP1835](#)) and Luke Burke ([DP903](#)) – who were also executed during the period are not included to the listing below. These executions have been excluded as the Military Service Registration Board (MSRB) judged, that at the time of the events leading to and at the time of their execution, neither were engaged in active service nor were they members of one of the organisations covered by the legislation.

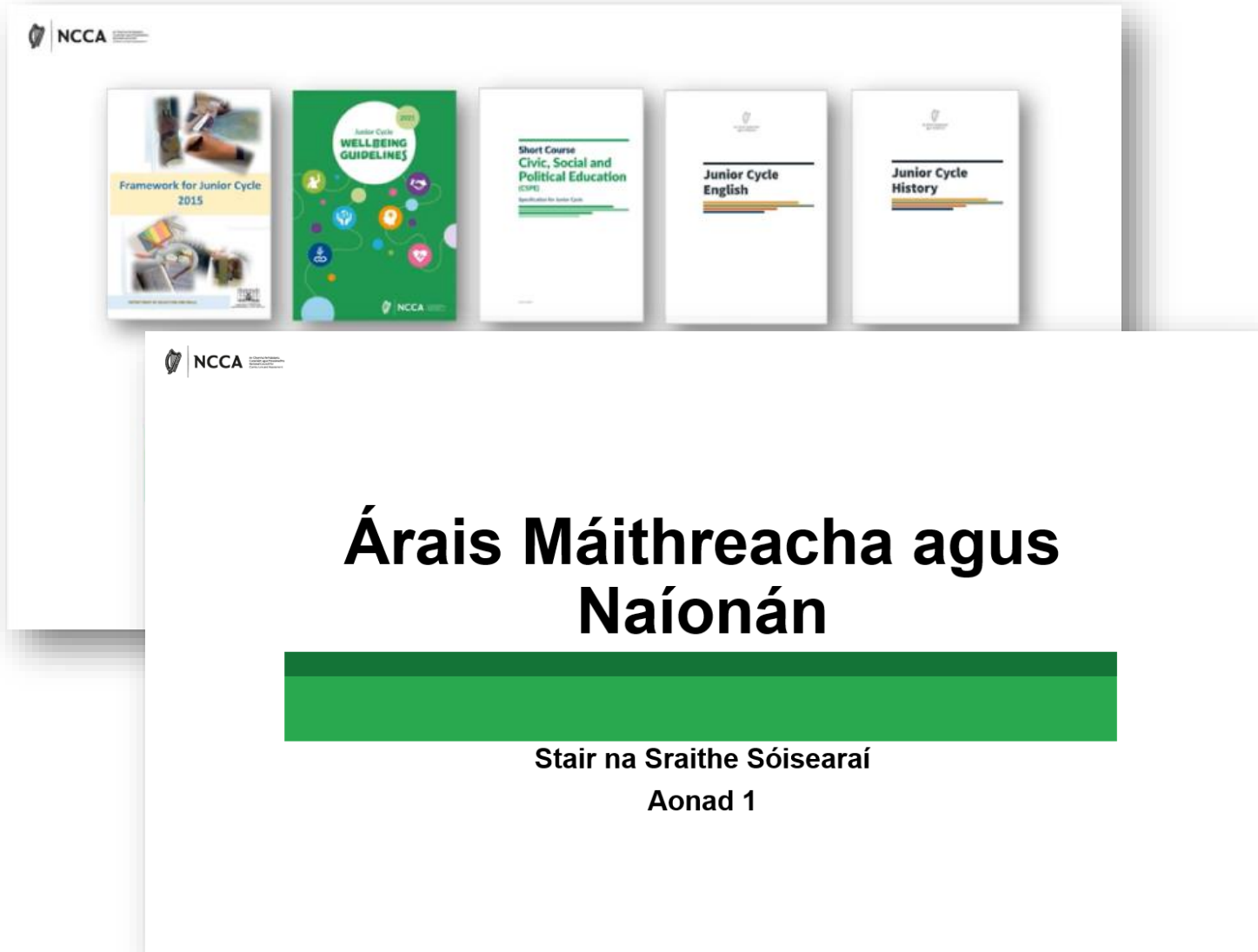


Árais Máithreacha agus Naíonán



Oide

- Breathnóidh na sleamhnáin seo a leanas ar ábhair a bhaineann le staidéar a dhéanamh ar Árais na Máithreacha agus na Naíonán.
- Cuimseoidh sé fianaise na ndaoine a tháinig slán, fianaise scríofa agus ó bhéal, sonraí, foinsí amhairc, bunábhar foinse scríofa agus tuarascálacha oifigiúla
- Tarraingeoidh sé ar ábhair a chruthaigh an CNCM.



Torthaí Foghlama i bhfócas



Oide

- 1.6 tairbhe agus teorainneacha na gcineálacha difriúla bunfhoinsí agus foinsí tánaisteacha stairiúla a phlé, cosúil le fianaise i bhfoirm scríbhinn, fianaise físe, cluasfhianaise, fianaise ó bhéal agus fianaise thadhlach; tuiscint a bheith aige ar thábhacht na seandálaíochta agus na teicneolaíochta nua ar fiosrú stairiúil
- 1.11 naisc a tharraingt agus comparáidí a dhéanamh idir daoine, saincheisteanna agus eachtraí in áiteanna éagsúla agus i dtréimhsí staire áirithe
- 2.9 an t-athrú atá tagtha ar thaithí na mban i sochaí na hÉireann san fhichiú haois a mhíniú



Stair na Sraithe Sóisearaí

Cén chuma a bhí ar Éirinn san 20ú haois?



Oide

- Do pháistí
- Do mhná
- D'fhir
- Cultúr
- Creideamh
- Aitheantas
- Geilleagar
- Aicme Shóisialta
- Go geografach



Intreoir ar Árais Máithreacha agus Naíonán in Éirinn



Oide



- Cén comhthéacs atá riachtanach chun tuiscint chothrom a fháil ar an ngné seo de stair na hÉireann?
- Cad iad na peirspictíochtaí eile a chuirfeá leis?

 Cliceáil chun breathnú

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers



Conas a d'oibrigh an córas?

Rannpháirtíocht an Stáit

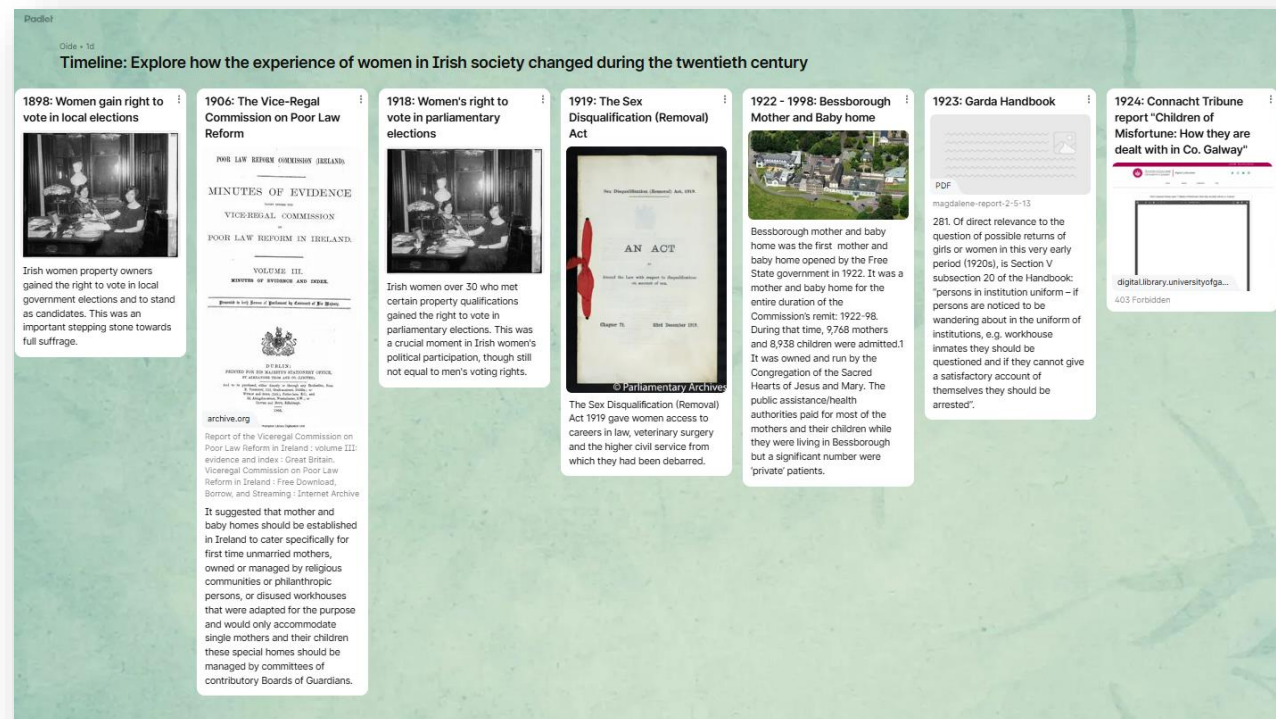
Léiríonn ról an stáit sna hinstitiúidí seo comhpháirtíocht an rialtais maidir le héagóracha sistéamacha a bhuanú i gcoinne daonraí leochaileacha.

Tionchar na hEaglaise

Bhí cumhacht ollmhór ag an eaglais maidir le beartais institiúideacha a mhúnlú, rud a rinne an scéal níos casta idir creideamh agus cóir leighis eiticiúil.

Maoiniú Poiblí agus Faireachas

Léiríonn cinntí maoinithe an stáit dearcadh na sochaí i leith grúpaí imeallaithe, ag buanú timthriallta éagóra agus faillí.





Aonad 1: Breac-chuntas

Sleamhnán	Uimhir na Gníomhaíochta	Ainm na Gníomhaíochta	Cur Síos
3	1	Déileáil leis an stair	Tús eolais ar institiúidí stairiúla na hÉireann agus réamhtheagasc na téarmeolaíochta cuí (ionchur an mhúinteora agus obair i mbeirteanna)
4	2	Ár Spás Cróga	Comhaontú Spáis Chróga a cheapadh (obair i mbeirteanna agus obair i ngrúpa beag, plé ranga uile)
6-7	3	Ailtireacht an tsrianta	Sonraí a bhaineann le hinstitiúidí stairiúla na hÉireann (plé ranga uile) Tús eolais ar choincheap ailtireacht an tsrianta (ionchur an mhúinteora)
8-10	4	Ar feadh roinnt mhaith den 20ú haois...	Airteagail ábhartha ó Bhunreacht 1937 (plé ranga uile) Saol na mban agus na bpáistí in Éirinn an 20ú haois (ionchur an mhúinteora, obair i ngrúpa beag agus plé ranga uile)
11	5	Suí agus Smaoinigh	Machnamh (obair aonair)



Gníomhaíocht 1: Déileáil leis an stair

Scoileanna saothair

Tuarascáil an Choimisiúin chun iniúchadh a dhéanamh ar mhí-úsáid páistí (2009)

- Do pháistí ‘a ndearnadh faillí orthu, ar fágadh ina ndílleachtaí iad nó a tréigeadh’, na páistí a rugadh in árais Máithreacha agus Naíonán ina measc.
- Dírithe ar threoir reiligiúnach agus ar oiliúint phraiticiúil (buachaillí – oibrithe feirme, cailíní – cailíní aimsire).
- Bhíodh fiontair bhrabúis, ar nós feirmeacha tráchtála, i gceist go minic ina n-úsáid dúsaothrú páistí.
- Bhídís á reáchtáil ag oird rialta; ritheadh reachtaíocht dóibh agus dhéanadh an stát cigireacht orthu, le maoiniú poiblí.

Neachtlanna Maigdiléanacha

Tuarascáil an Choiste Idir-Rannaigh chun na fíricí a bhunú maidir le baint an Stáit leis na Neachtlanna Maigdiléanacha (2013)

- Do chailíní/do mhná a bhí ceaptha a bheith ‘scaoilte’, máithreacha ‘neamhphósta’ ag teacht ó árais Máithreacha agus Naíonán, iníonacha na máithreacha ‘neamhphósta’, daoine a bhí ceaptha a bheith mar ualach ar theaghlaigh nó ar an stát, daoine a ndearnadh mí-úsáid ghnéis orthu, nó a d’fhás aníos i scoileanna saothair.
- Bhídís á reáchtáil ag oird rialta le brabús a dhéanamh, le maoiniú poiblí agus ag brath ar shaothar cailíní/ban gan phá.

Árais Máithreacha agus Naíonán

Tuarascáil an Choimisiúin Imscrúdúcháin ar na hÁrais Máithreacha agus Naíonán (2021)

- Do chailíní/do mhná a d’éirigh torrach lasmuigh den phósadh.
- Choinnítear mná ar feadh tréimhsí éagsúla tar éis don pháiste teacht ar an saol, ag déanamh obair fhisiciúil gan phá, ar nós glantacháin, cócaireachta, ag tabhairt aire do pháistí (nár bh iad a bpáistí féin i gcónaí iad). Aistríodh roinnt ban go díreach chuig/ó na Neachtlanna Maigdiléanacha. Páistí nár fhág lena máithreacha nó nach bhfuair bás sna hárais, blianta níos deireanaí in amanna, rinneadh iad a chur amach ar lóistín (a chur ar altramas), a uchtú (go dleathach/go neamhdhleathach) nó a chur chuig scoileanna saothair.
- Bhídís á reáchtáil ag oird rialta; ritheadh reachtaíocht dóibh agus dhéanadh an stát cigireacht orthu, le maoiniú poiblí.



Gníomhaíocht 5: Freagracht

... Bheadh sé éasca, ach ní bheadh sé an-chruinn, diúltú don mhéid a tharla i gcúram páistí san am a caitheadh ó tharla nach bhfuil aon bhaint aige sin linne; chun mná rialta agus cléirigh aonair nó oird rialta iomlána a dhamnú agus milleán a chur ar ‘an Eaglais’ as an méid a tharla; chun muid féin a dhealú uaidh agus muid a shaoradh ó mhilleán. **Bhí an tsochaí trí chéile comhfhreagrach as an méid a tharla.**

An tSiúr Stanislaus Kennedy, oibrí sóisialta, gníomhaí agus scríbhneoir

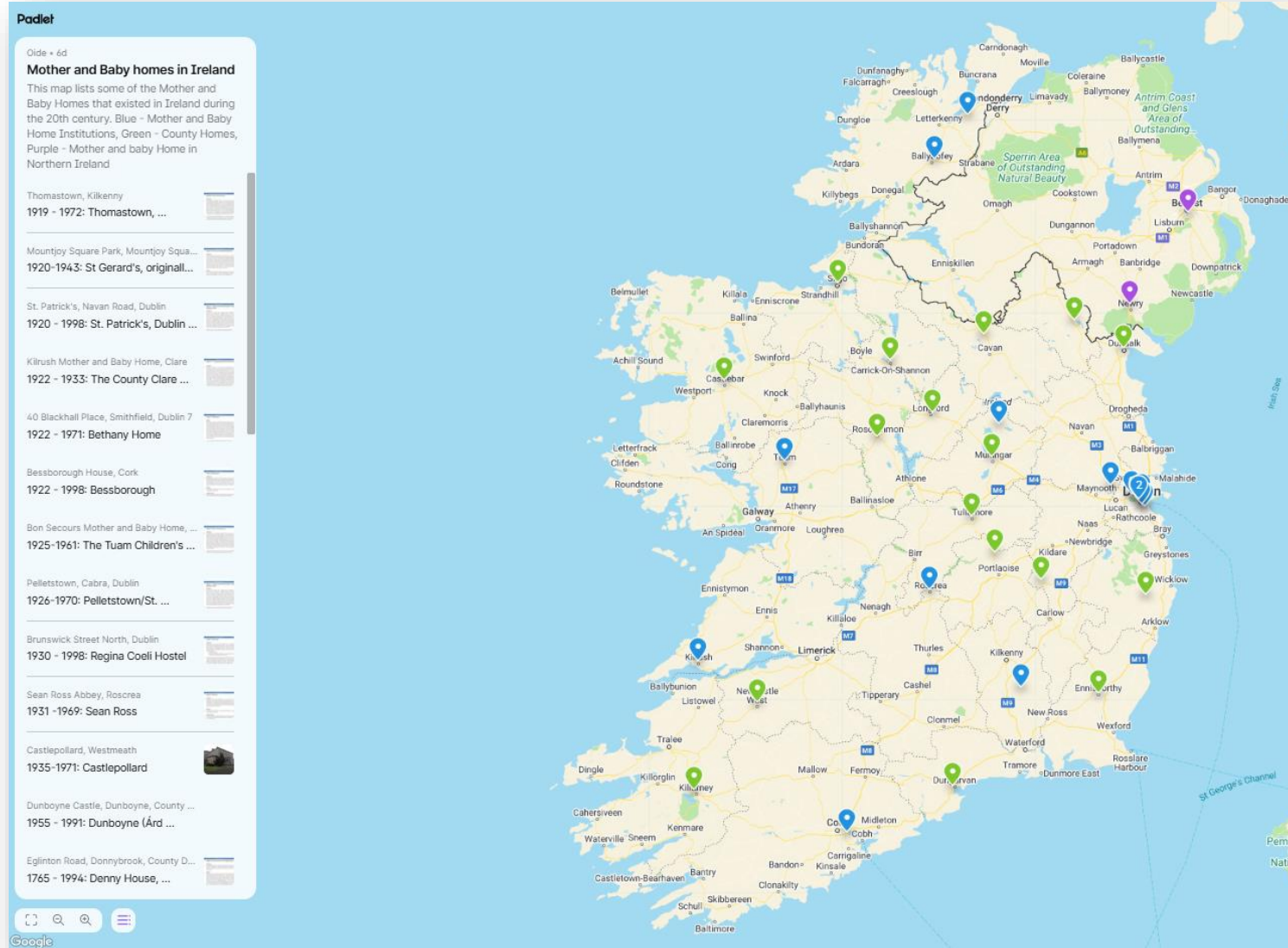
Tháinig an Eaglais agus an Stát le chéile chun an bunreacht a scríobh, agus is é sin an Conradh a gcaithfidh gach saoránach cloí leis. Mar sin, **tá an fhreagracht ar réimeas na hEaglaise agus an Stáit, agus ní ar mhuintir na hÉireann.** ... Bhí muidne mar shochaí, faoi stiúir na hEaglaise agus an Stáit go comhéigneach le hiompar ar bhealaí nach raibh ar aon dul lenár suáilcí.

Laura Murphy, iníon marthanóra ó áras Máithreacha agus Naíonán

Suíomhanna roinnt Áras Máithreacha agus Naíonán ar fud na hÉireann



Oide



- Cén chaoi a dtabharfadh léarscáil mar seo deis spéis na scoláirí a spreagadh sa stair áitiúil nó náisiúnta?
- Ar chruthaigh tú do léarscáileanna féin le húsáid sa seomra staire

Cén fáth ar cheart fianaise ó bhéal a úsáid?



Oide

- Líontar bearnaí san fhianaise stairiúil
- Faightear cuntais phearsanta
- Tugtar guth do dhaoine atá eisiata ó thaifid stairiúla thraidisiúnta
- Peirspictíochtaí nua agus éagsúla
- Ceistítear ár ndearcadh ar an am atá thart
- Caomhnaítear cuimhne
- Comhfhiosacht stairiúil
- Déantar doiciméadú ar thraidisiúin agus ar scéalta a cuireadh ar aghaidh ó ghlúin go glúin
- Cuirtear mothúchán le foinsí



Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Breithnithe maidir le fianaise ó bhéal a úsáid



Oide

Oral History Network Ireland

Líonra Stair Bhéil na hÉireann

- Cad iad na breithnithe a chaithfidh tú a dhéanamh sula gcasfaidh tú cuntais ó bhéal sa rang?
- Cén chaoi a n-úsáideann tú cuntais ó bhéal sa seomra Staire?

Breithnithe fianaise ó bhéal



Oide

An t-agallóir:

Cuspóir, ceisteanna a chuirtear agus a fhágtar ar lár, am, eagarthóireacht, caidreamh nó nasc leis an duine atá faoi agallamh

An t-agallaí (staraí, finné, rannpháirtí):

Intinn, cuimhne, iontaofacht, easnaimh (d'aon ghnó nó de thaisme), ceisteanna a chuirtear, am atá imithe thart ó tharla an eachtra



Fianaise finné: P.J. Haverty



Oide



P.J. Haverty on the day of his First Holy Communion.



P.J. Haverty with dog, Prince, in front of the Hansberry house.



P.J. Haverty on a tractor with Prince



Eileen Haverty



Eileen and P.J. Haverty (1976)



Eileen and Arthur Frewing on their Wedding Day



Teresa and Micky Hansberry with P.J. Haverty's son John.



Great grand-uncle of the Hansberrys pictured in the Army.



Eileen Haverty's Grandparents, Mary-Ann & Pat Kelly with children.



P.J. Haverty



Transcript of interview with P.J. Haverty



Interview with P.J. Haverty



Correspondence from Galway County Council



Letter from Archbishop Neary to Catherine Corless, 3 Oct 1961.



Letter from Eamon Ó Cuív to P.J. Haverty



Copy of Dail question and reply from Minister of Justice.



Attendance record for Tuam Convent of Mercy Primary School.



Nobody's Child - Village Magazine article



Letters from Eileen Haverty Frewing to P.J. Haverty and L...



High Court Certificate



Death Certificate of Eileen Frewing (née Haverty)



1901 Census in respect of the Haverty Family



Notes on the history of Tynasragh

Fianaise finné: P.J. Haverty



Oide



Agallamh le P.J. Haverty,
Ollscoil na Gaillimhe,
Aitheantas Sócmhainne 17091,
Aitheantas taifead cartlainne TOHP.

- Cad é a d'fhoghlaim tú ó bheith ag éisteacht leis an ngearrthóg seo?
- Cad iad na ceisteanna atá agat fós?

 Clliceáil chun breathnú

Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Gníomhaíocht Staire Béil



Oide



Catherine Corless
Staráí

Pléann sí a próiseas taighde ar Áras Máithreacha agus Naíonán Thuama.



Teresa O'Sullivan
Fianaise Mharthanóra
(Tuam Oral History Project).



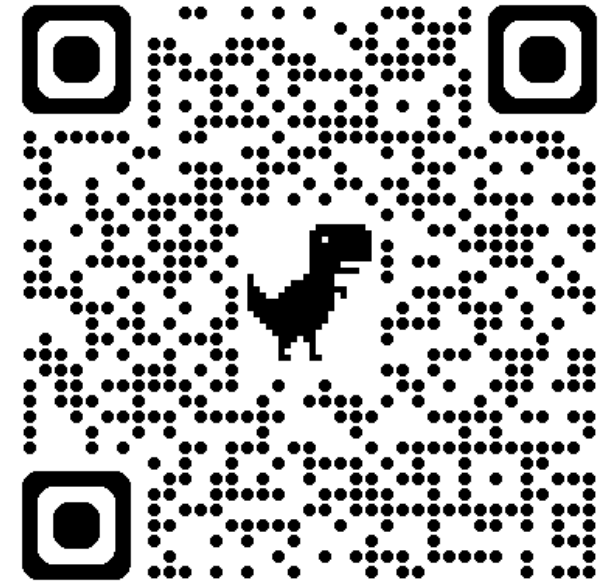
Dr Sarah-Anne Buckley

Léachtóir Sinsearach i Ollscoil na Gaillimhe. Múineann sí modúil fochéime ar leanaí agus an stát, inscne i stair na hÉireann, an Bhreatain san fhichiú haois, gluaiseachtaí sóisialta na Breataine agus an teaghlach in Éirinn an lae inniu.



Daniel MacSweeney

An Stiúrthóra um Idirghabháil Údaraith Tuaim. Iar-Thoscaire Choiste Idimáisiúnta na Croise Deirge ar Dhaoine ar Iarraidh i réigiún Chugais ó 2021-2023, Ceann Oibríochtaí Cosanta an CÍCD ó 2016-2021.



Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers



Aiseolas

Tacaíochtaí do mhúinteoirí



Oide

Oide Help for an integrated approach to Professional Learning for Teachers and Leaders

Leagan an Mhúinteora: Ag éisteacht le cuntas ó bhéal sa Stair

Breithnithe réamh-éisteachta

Mar mhúinteoir, cad is gá dom a bheith ag smaoineamh air?

- Pleanáil: aois agus céim oiriúnach
- Eolas ar an topaic: comhthéacs agus inneachar
- Inneachar fuaime
- Réamhtheagasc focail nó coincheapa deacra
- An seomra ranga a shocrú: cruthaigh 'Spás Cróga'
- Oibrigh amach an réamheolas
- Cuir dearcadh an chainteora in iúl agus mínigh an tábhacht a bhaineann le héisteacht le cuntais phearsanta chun an stair a thuiscint

Le linn éisteachta

Roghnaigh cur chuige:

1. Sosanna: stop an taifeadadh ag ócáidí tábhachtacha le haghaidh plé nó le ligean do scoláirí machnamh a dhéanamh
2. Seinn go hiomlán agus tóg sos ag príomhócáidí le linn an dara éisteacht
3. Cuir éisteacht ghníomhach chun cinn: glan an deasc
4. Ceisteanna éifeachtacha: bíodh ceisteanna réamhphleanáilte agat
5. Tóg nótaí: saor-láimhe, sceitseáil, mapáil intinne srl.

Iar-éisteacht

Roghnaigh cur chuige:

- Seiceáil isteach: tabhair athchuart ar an 'Spás Cróga'
- Am machnaimh
- An dara héisteacht
- Plé ranga
- Deiseanna taighde



ORAL HISTORY SOCIETY

Everybody's story matters

Tacaíochtaí do scoláirí



Oide

Leagan scoláirí: Ag éisteacht le cuntas ó bhéal sa Stair

Breithnithe réamh-éisteacht

Cuntais ó bhéal

- Cén fáth a bhfuil stair béil tábhachtach chun foghlaim faoin am atá thart?
- Cén difríocht atá idir stair béil agus cineálacha eile foinsí?
- Cad iad na buntáistí a bhaineann le cuntais ó bhéal?
- Cad iad na srianta a bhaineann le cuntais ó bhéal?



Topaic

- Cad é atá ar eolas agam cheana féin faoin ábhar seo? (cúlra, príomhimeachtaí, dátaí, príomhphearsana agus suíomhanna, srl)
- Cad iad na ceisteanna atá agam?
- Cén fáth a bhfuil sé tábhachtach éisteacht le cuntais phearsanta?
- Cad iad na cineálacha eile foinsí agus cuntais stairiúla a cheapann tú a bheidh an-chabhrach chun eispéiris na ndaoine a bhí beo ag an am sin a thuiscint?



Leagan scoláirí: Ag éisteacht le cuntas ó bhéal sa Stair

Le linn éisteachta



Roghnaigh cur chuige:

1. Éisteacht ghníomhach: glan an deasc
2. Nótaí a dhéanamh: saor-láimhe, sceitseáil, mapáil intinne srl.

Tabhair do d'aire an méid seo a leanas:

1. Príomhthéarmaí, ainmneacha, dátaí, príomhcheisteanna, aon rud nach bhfuil eolas acu air
2. Cad é a sheas amach duit le linn an taifeadta?
3. Cén chaoi a ndéanann an cainteoir cur síos ar a thairbh phearsanta nó ar a chuimhní cinn?
4. Ar chuala tú aon rud a chuir iontas ort nó a cheistigh an méid a cheap tú a bhí ar eolas agat faoin ábhar?
5. An féidir leat aon ghnéithe de scéal an chainteora a aithint a d'fhéadfadh a bheith ceangailte le comhthéacsanna stairiúla níos mó le linn an ama sin?



Leagan scoláirí: Ag éisteacht le cuntas ó bhéal sa Stair

Iar-éisteacht



- Cén t-eolas nó léargais nua a fuair tú ón gcuntas seo?
- Cén difríocht atá idir dearcadh an chainteora agus stair scríofa nó foinsí eile a ndéanann tú staidéar orthu?
- An gceapann tú gur foinse iontaofa í an stair ó bhéal? Cén fáth gurb ea nó cén fáth nach ea? Cad é a mbeadh tionchar aige ar iontaofacht na staire ó bhéal?
- An gceapann tú go bhfuil sé tábhachtach stair phearsanta mar seo a chaomhnú agus a roinnt? Cén fáth a bhfuil nó nach bhfuil?
- Cén chaoi a ndéanann an cuntas do thuiscint ar stair na hÉireann a cheistiú nó a threisiú?
- Cén bhaint atá ag scéal an duine seo le téamaí móra i stair na hÉireann, mar shampla inscne, cumhacht, reiligiún, agus geilleagar agus stair shóisialta?
- Cén chaoi a mbeadh na heispéiris phearsanta a roinntear sa chuntas seo difriúil leis an insint stairiúil ghinearálta?

- Tar éis éisteacht an dara huair, cuir tuilleadh faisnéise le d'achóimre agus déan comparáid le comhpháirtí cad é a sheas amach dó/di sa ghearrthóg.
- Cén cheist atá agat fós?
- Tuilleadh taighde



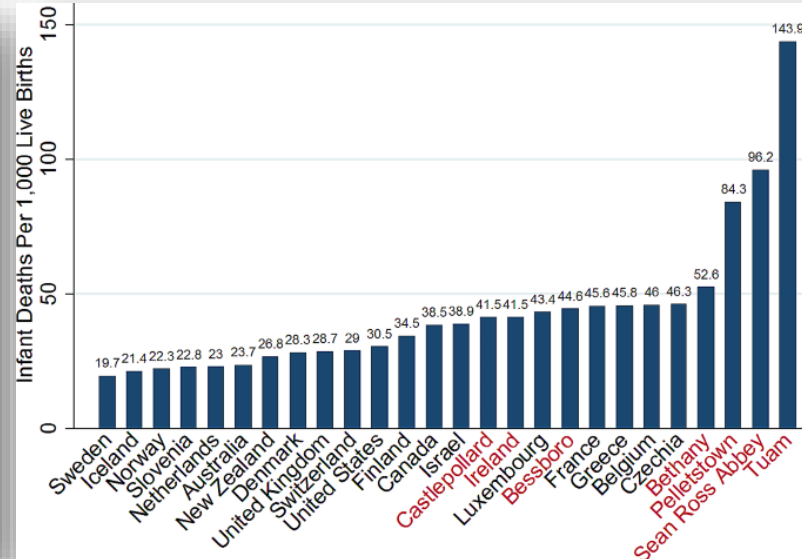
Breithnithe maidir le foinsí scríofa a úsáid



Oide



Cuntais



Sonraí

A. Altreich	131.800
Ostmark	43.700
Ostgebiete	420.000
Generalgouvernement	2.284.000
Bialystok	400.000
Protoktorat Böhmen und Mähren	74.200
Estland - judenfrei -	3.500
Lettland	34.000
Litauen	43.000
Belgien	5.600
Dänemark	165.000
Frankreich / Besetztes Gebiet	700.000
Griechenland	69.600
Unbesetztes Gebiet	160.800
Niederlande	1.300
Norwegen	48.000

Report of the Bloody Sunday Inquiry

The Rt Hon The Lord Saville of Newdigate (Chairman)
The Hon William Hoyt QC
The Hon John Toohey AC

Ordered by the House of Commons to be printed on 15 June 2010

Volume I

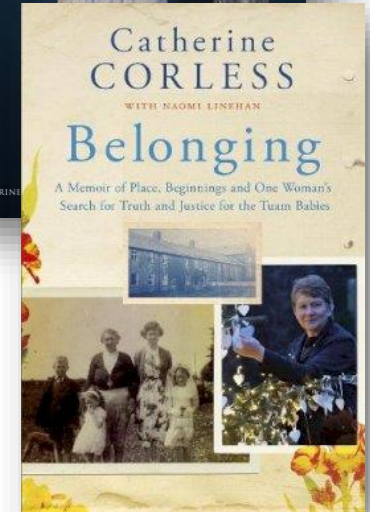
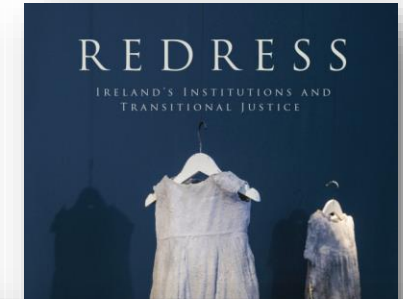
Outline Table of Contents
General Introduction
Glossary
Principal Conclusions and Overall Assessment
The Background to Bloody Sunday

This volume is accompanied by a DVD containing the full text of the report

HC294

London: The Stationery Office

£372.00
10 volumes
not sold
separately



Tuarascálach
a oifigiúla

Leabhair

Taifid scríofa



Oide



Oide

Supporting the Professional
Development of Teachers
and Schools

Treoir chun teacht ar Chartlann Nuachtáin na hÉireann trí Scoilnet.ie

Rochtain

1. Register with Scoilnet.ie or login to your account.
2. Cláraigh le Scoilnet.ie nó logáil isteach má tá cuntas agat cheana.
<https://www.scoilnet.ie/scoilnet/tools-for-teachers/ina/>

Home Access for Teachers

1. First Sign in to Scoilnet using your Scoilnet Account
2. Return to this page
3. Click this link.



Cuardach a Bheachtú ar Chartlann Nuachtáin na hÉireann

- Eochairfhocail
- Roghnaigh roinnt foilseachán nó na foilseacháin go leer
- Paramedian dhatu
- An leagan téacs a úsáid le haghaidh roctaine
- Doiciméid a íoslódáil i bhfoirm PDF

Refine Search

ALL of these words

THIS EXACT word or phrase

ANY of these words

EXCLUDE these words

Byline

Filter by title

All Words

☐ Search front pages only

Limit date range

From date

To date

Search

Clear All



Strabane Chronicle 1908-current, 09.06.1962, Ich 4

LE HUCHTÚ

Le huchtú, beirt Naíonán Caitliceach
Rómhánach sláintiúil, Colm 5 mhí d'aois,
agus Ciarnán, 3 mhí d'aois. Cuir iarratas
chuig Bosca 513, an Oifig seo.

Sunday Independent 1906-current, 26.07.1958, Ich 2

An bhfuil sé ciallmhar uchtú?

Scríobhann Máire chun fiafraí ar chóir di féin agus a fear céile, Liam, leanbh nár rugadh go fóill a uchtú. Smaoinigh siad i gcónaí ar leanbh a thógáil ó dhílleachtlan, mar níl aon leanaí dá gcuid féin acu. Tá an scéal tar éis éirí níos práinní anois mar tá aithne ag sagart-chara dá gcuid ar chailín neamhphósta a mbeidh leanbh aici go luath agus atá ag iarraidh go mbeadh teach maith ag an leanbh.

Irish Press 1931- 1955, 06.03.1971, Ich 10

Comhairle do Mháithreacha Neamhphóstatórrach

Tar éis dóibh breithniú a dhéanamh ar feadh tamaill ar staid mhí-áthar an chailín thorraigh neamhphósta in Éirinn, cuireann Comhchoiste Chumann na mBan fáilte ó chroí roimh an moladh a rinneadh ag Comhairle Chill Chainnigh don Mháthair Neamhphósta agus dá Leanbh.

Tá an Comhchoiste, de réir thaithí roinnt dá chomhaltaí, ar an eolas faoin mearbhall intinne a bhíonn ar chailín torrach neamhphósta. Tá gá práinneach le lárionad inar féidir léi treo a lorg, i sáinn den sórt sin. Ansin d'fhoghlaimedh sí, mar shampla, faoi roghanna eile seachas áras na máithreacha agus na naíonán, mar shampla socrúchán teaghlaigh. Soláthraíonn an dara rogha sin timpeallacht an-nádúrtha di, áit ar féidir léi go leor dá cuid fadhbanna a réiteach.

Is í todhchaí a linbh an fhadhb is mó atá aici, agus sa teaghlach a roghnaíodh go speisialta déanfaidh sí breithniú, ar a suaimeheas, ní hamháin ar uchtáil ach ar roghanna eile seachas uchtáil.

Má thagann méadú ar líon na gcailíní torracha a chaithfidh dul go Sasana, tá sé thar am dúinn áiseanna a fheabhsú anseo. Chabhróidh comhlacht cosúil leis an gComhairle atá beartaithe leo fanacht in Éirinn.

PHYLLIS HUET,
Rúnaí Onórach
Comhchoiste
Chumann Ban agus
Oibrithe Sóisialta
Faiche Stiabhna

Irish Examiner 1841-current, 17.03.1972, Ich 17

ÁRAS MÁITHREACHA AGUS NAÍONÁN PROTASTÚNACH

BAILE ÁTHA CLIATH, 4

AR LORG

CNÁIMHSEACH FOIRNE CHÓNAITHEACH

Ochtar othar ar an meán

Teach Altranais nua-aimseartha cláraithe
le téamh lárnach i mbruachbhailte Bhaile
Átha Cliath.

Níl ar dualgas agus tuarastal ar scála
Cnáimhseachais Foirne le scéim pinsin
neamhranníocach.

Cuir iarratas chuig:

An Mátrún

Teileafón 693273

Southern Star 1892-current, 06.10.1956, Ich 8

Cumann Uchtála Naomh Anna

Teach Sagairt an Locha

Corcaigh

Cathaoirleach An Dr. Lucey

- Is Cumann Uchtála cláraithe é Cumann Uchtála Naomh Anna atá
- aitheanta ag an Stát as gach áis a chur ar fáil dóibh siúd ar mian leo
- leanaí a uchtú. Tá leanaí ar fáil le huchtú in Éirinn amháin. I bhformhór na
- gcásanna, tá na páistí seo faoi bhun bliana d'aois, ach tabharfar
- comhairle dóibh siúd ar spéis leo leanaí suas le dhá bhliain a uchtú. Ní
- thugtar aon táille, agus ní chuirtear aon táille leis ó na huchtaitheoirí.
-
- Ní féidir ach le lánúin phósta atá ina gcónaí le chéile, nó le baintreach,
- leanbh a uchtú (ach amháin i gcúinsí eisceachtúla), agus ní mór
- d'uchtaitheoirí a bheith tríocha bliain d'aois ar a laghad. Ba chóir
- d'iarratasóirí ar an gCumann dá bhrí sin, a n-aois a thabhairt, agus ba
- chóir dóibh teistiméireacht óna sagart áitiúil a chur faoi iamh freisin.
- Déileálfar le gach cumarsáid go huile is go hiomlán faoi rún.

- Is féidir fiosrúcháin a sheoladh chuig an Rúnaí: OIR. J. GOOD, Teach
- Sagairt an Locha, Corcaigh

Tacaíochtaí do fhoinsí scríofa



Oide

Treoir do Scoláirí agus iad ag obair le Foinsí

Cé – cé a rinne an foinse- an raibh tuairim acu nó an raibh siad claonta? An raibh siad féin rannpháirteach?	
--	--

Cén t-eolas a thugann an foinse iomlán é? An bhfuil sé cruinn?

Cén fáth – cén fáth a ndearnadh ndearnadh í chun tuairim ar leith dhaoine?

Cén uair – an ndearnadh í ag an duine seo ann?

Cén áit – cá ndearnadh an foinse ag an duine leis an ócáid? An ra Sainaithin an foinse – an foinse thánaisteach í? Cé a scríobh í?

Údar/ealaíontóir? - a gcreideamh bpost srl. a chur san áireamh

Cuir i gcomhthéacs é – cad iad r tharla nó a bhí ag tarlú nuair a c Cérbh é an lucht spéise a bhí i g

Breithiúnais a Dhéanamh

1. Bain úsáid as na scileanna anailíse seo	2. Chun údar a thabhairt leis na scileanna meastóireachta sin
Eolas: Cad é brí fhollasach/intuigthe na foinse seo? Conas a chomhdhearbhaíonn / a bhréagnaíonn an foinse seo an fhaisnéis ó foinse eile?	Úsáideacht Cé chomh hábhartha is atá an foinse seo don topaic a bhfuil tú ag déanamh staidéir uirthi?
Bunús: Cé a chruthaigh an foinse? Cén cineál foinse agus cén sórt foinse í?	Iontaofacht Cé chomh hiontaofa is atá an foinse?
Peirspictíocht: Cén dearcadh ar chruthaíodh an foinse seo uaidh?	
Comhthéacs: Cén uair a chruthaíodh an foinse? Cad iad na himeachtaí stairiúla a tharla ag an am seo atá tábhachtach i dtaca le cruthú na foinse seo?	
Lucht Spéise: Cérbh é an lucht spéise ar a raibh an foinse dírithe?	
Bunchúis: Cad chuige a ndearnadh an foinse seo?	
3. Chun do bhreithiúnas a dhéanamh...	

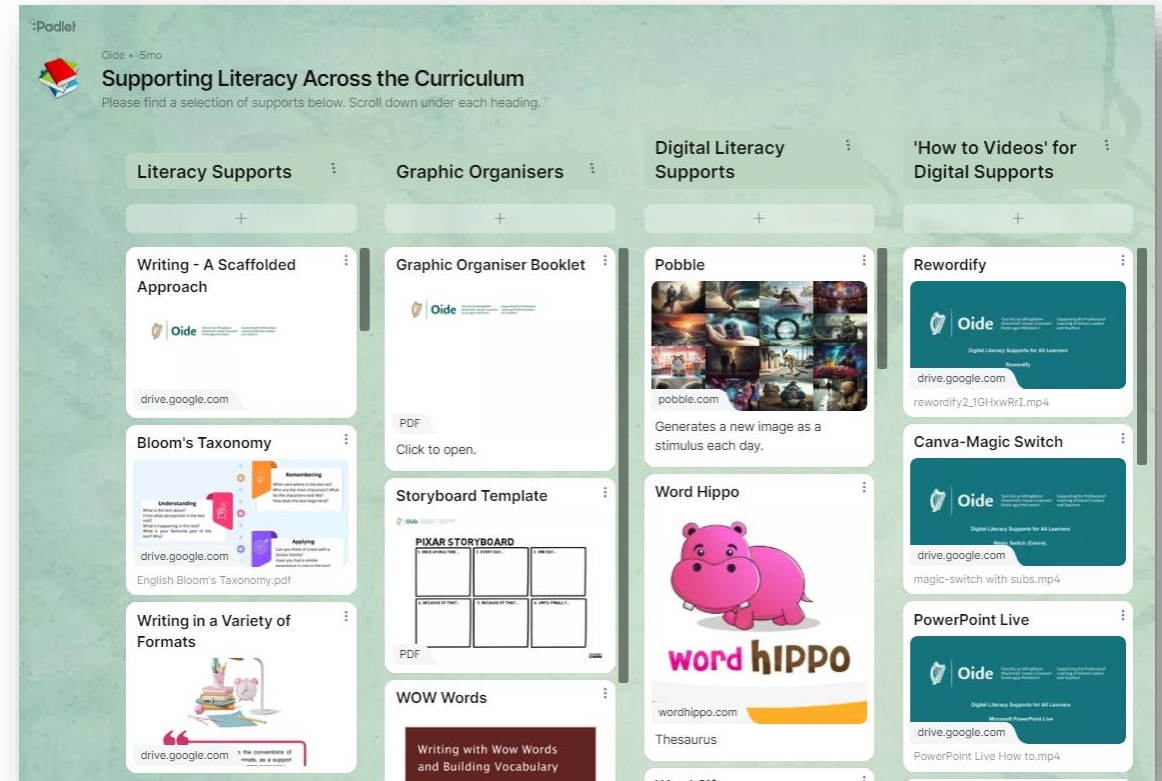
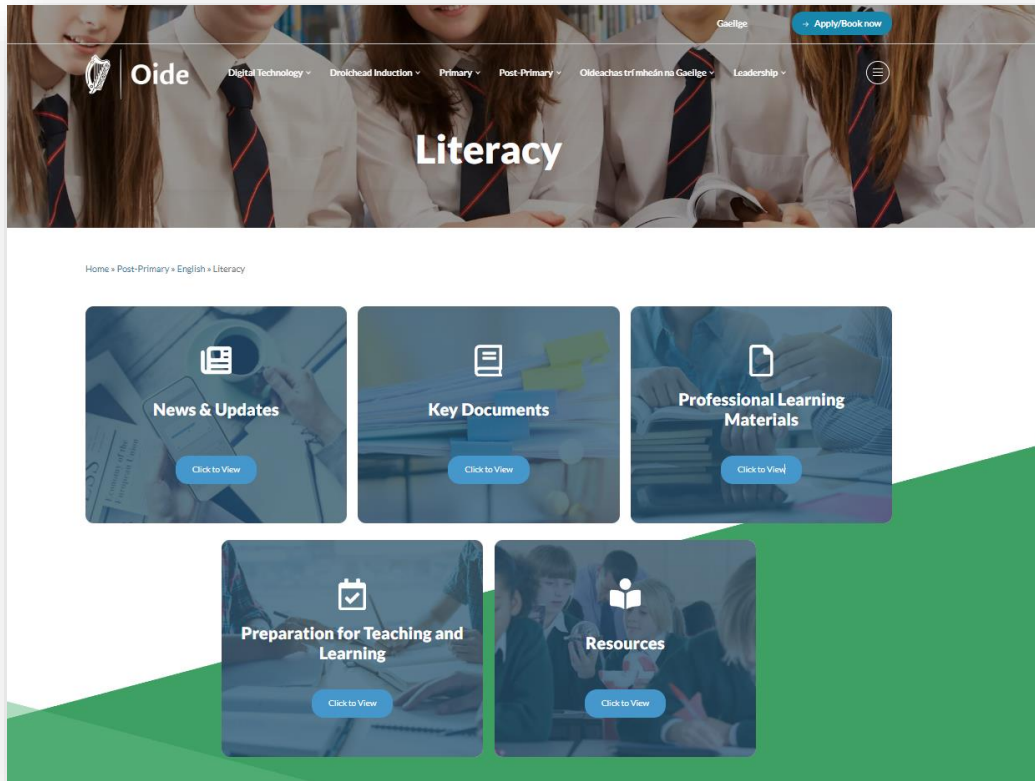
Foinsí Ceistiúcháin

Ceisteanna Liteartha	Ceisteanna Infeireacha	Ceisteanna Mheastóireachta
Cé a chruthaigh an foinse? Cé dó ar chruthaíodh an foinse?	Cén fáth a léirítear an duine aonair nó an grúpa san foinse ar bhealach ar leith i do thuairim? Mínigh do réasúnaíocht.	An léiríonn an foinse aon chlaonadh? An bhfuil cruthaitheoir na foinse ag iarraidh go díreach ceann amháin den iliomad peirspictíochtaí a chur i láthair? Cad iad na focail /frásaí / íomhánna a thugann claonadh le fios?
Cad é atá ar eolas agat faoin té a chruthaigh an foinse?	Cén fáth a ndearna a cruthaitheoir an foinse seo?	An bhfuil aon chuid den foinse a bhfuil an chuma uirthi go bhfuil sí míchruinn? Déan cur síos orthu seo agus mínigh cén fáth a gcreideann tú go bhfuil na codanna seo míchruinn.
D'fhéadfá smaoineamh ar na nithe seo a leanas: aois, inscne, seasamh sóisialta, slí bheatha, creideamh reiligiúnach, tuairimí polaitiúla srl.	Smaoinigh cé acu chun airgead a dhéanamh, dul i bhfeidhm ar dhaoine, a dtaobh den scéal a insint, imeacht a thaifeadadh, duine a cháineadh srl. a rinneadh é	
Cén uair---- a chruthaíodh an foinse?	Cén lucht féachana a bhí beartaithe don foinse seo? Cén freagra dar leat a ba mhian leis an gcruthaitheoir a thabharfadh an lucht féachana/eisteachta?	An bhfuil an foinse a bhfuil tú ag féachaint uirthi ag teacht lé foinse eile ar fhéach tú uirthi, nó á bréagnú,? Cad é an foinse eile i sin?
Cad é a bhí ag tarlú ag an am? Smaoinigh ar imeachtaí suntasacha, an staid pholaitiúil, gnáth-thuairimí agus claontachtaí coitianta, noirm shóisialta srl.	Liostaigh fianaise ón bhfoinse agus do chuid eolais faoin té a chruthaigh a thug ort do chonclúidí a dhéanamh.	Liostaigh fianaise ón bhfoinse agus do chuid eolais faoin té a chruthaigh a thug ort do chonclúidí a dhéanamh.

Tacaíochtaí litearthachta



Oide



Tacú leis an bhFoghlaim
Ghairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Machnamh



Oide

- Ar ról an staraí follasach
- Abhair íogair a mhúineadh
- Fianaise ó bhéal

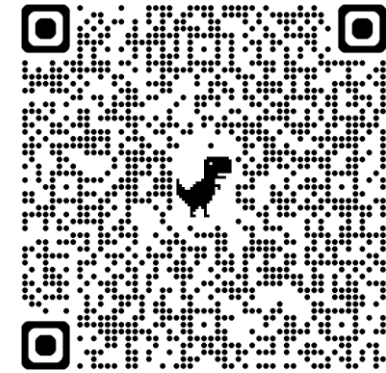


Am sosa.
Feicfidh mé sibh i gceann 20 nóiméad.

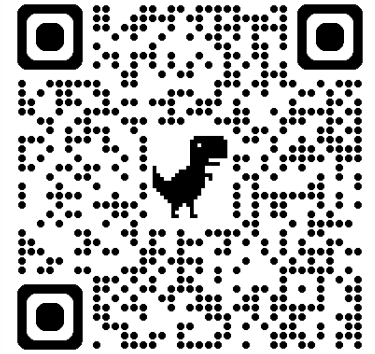


Oide

SCAN ANSEO



Liosta
seoltai



Lean muid
ar X
@Oide_History