Oide
Tacú leis an bhFoghlaim Ghairmiúil i measc Ceannairí Scoile agus Múinteoirí
Supporting the Professional Learning of School Leaders and Teachers

AN TAOIBHNEAS A BHAINTEAR AS CEOL A FHOGHLAIM

CRUTHAITHEACHT LÉIRIÚ

Comhdháil Ceoil Náisiúnta PPMTA 2025

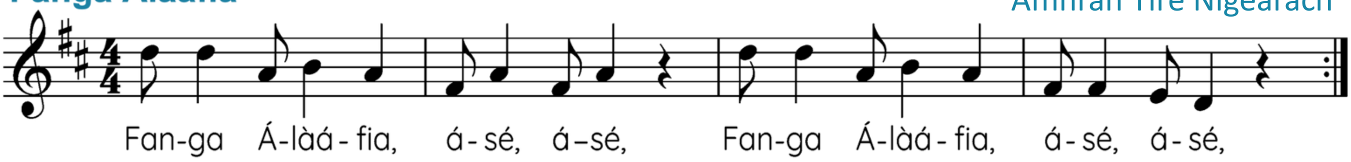
CC BY NC

Baineann Foghlaim Chruthaitheach le...

‘Students forging new connections for themselves, building on prior knowledge, then restructuring ideas in new and creative ways, ...in active learning experiences and in having space and time to think, create and try out their ideas’

Martin Fautley, 2007

Fanga Álàáfià

Amhrán Tíre Nigéarach

Fanga = Rince Traidisiúnta

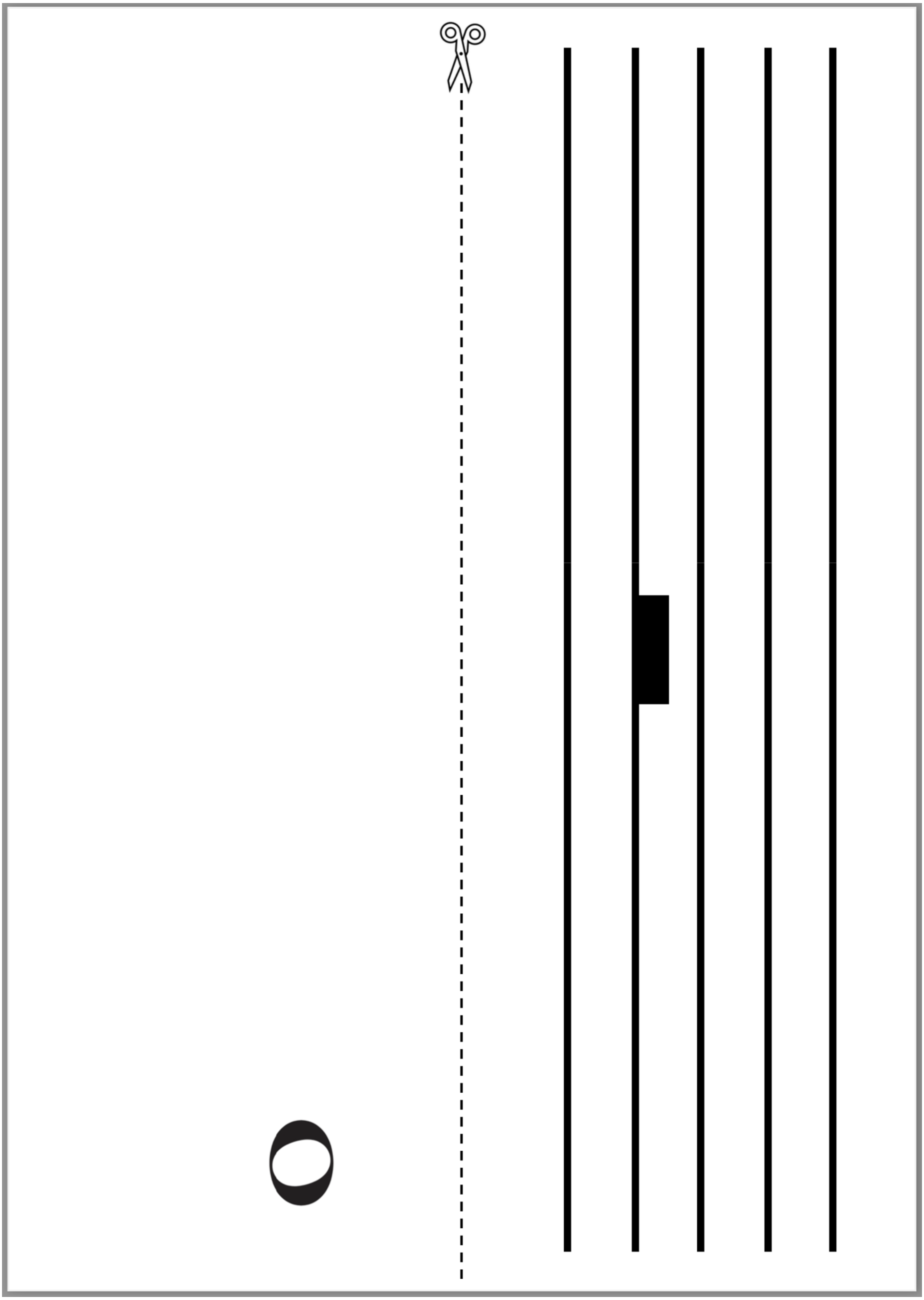
Álàáfià = Fáilte le brí na síochána

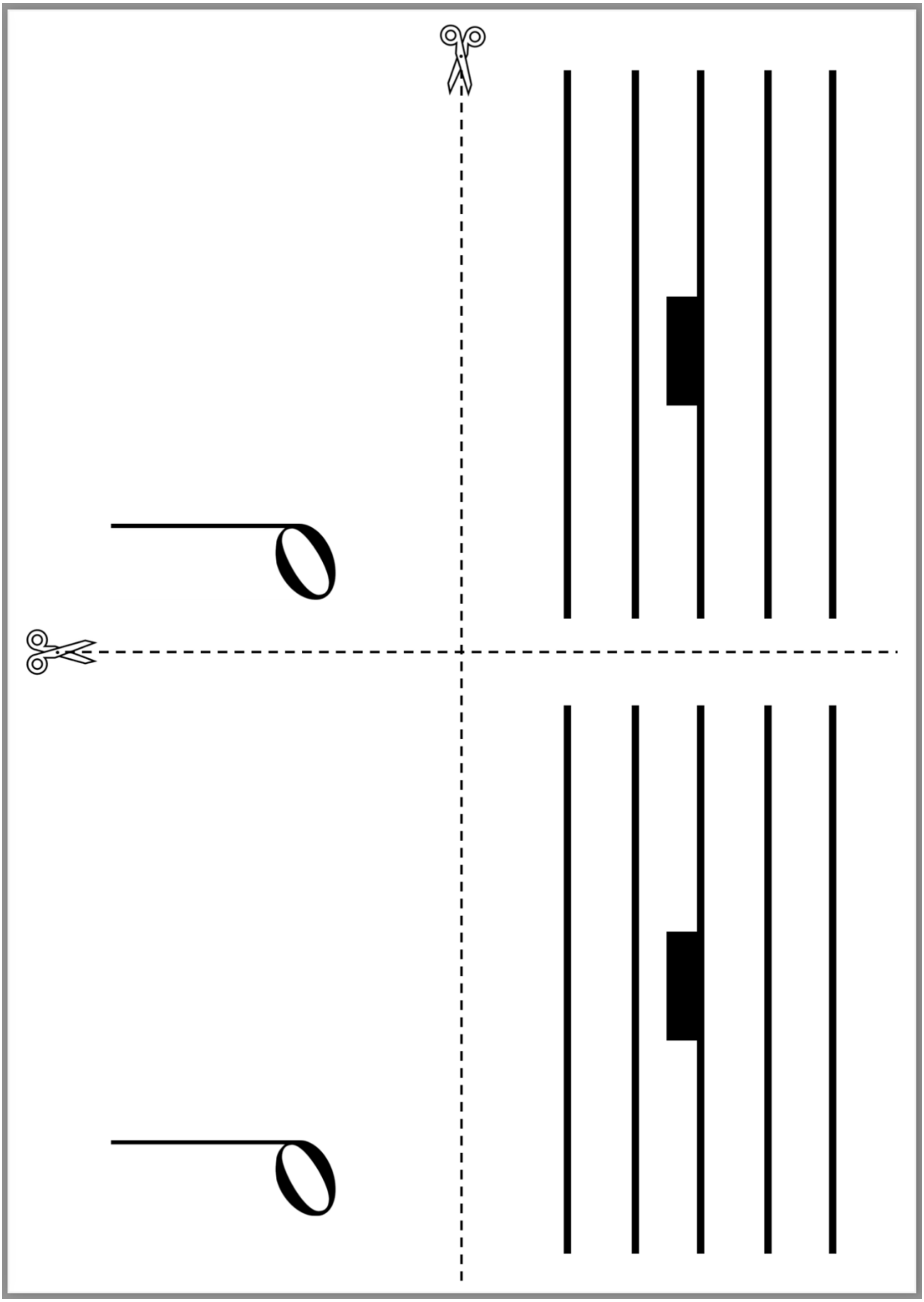
Àsé = Bíodh amhlaidh / Bíodh sé mar sin (Amen)

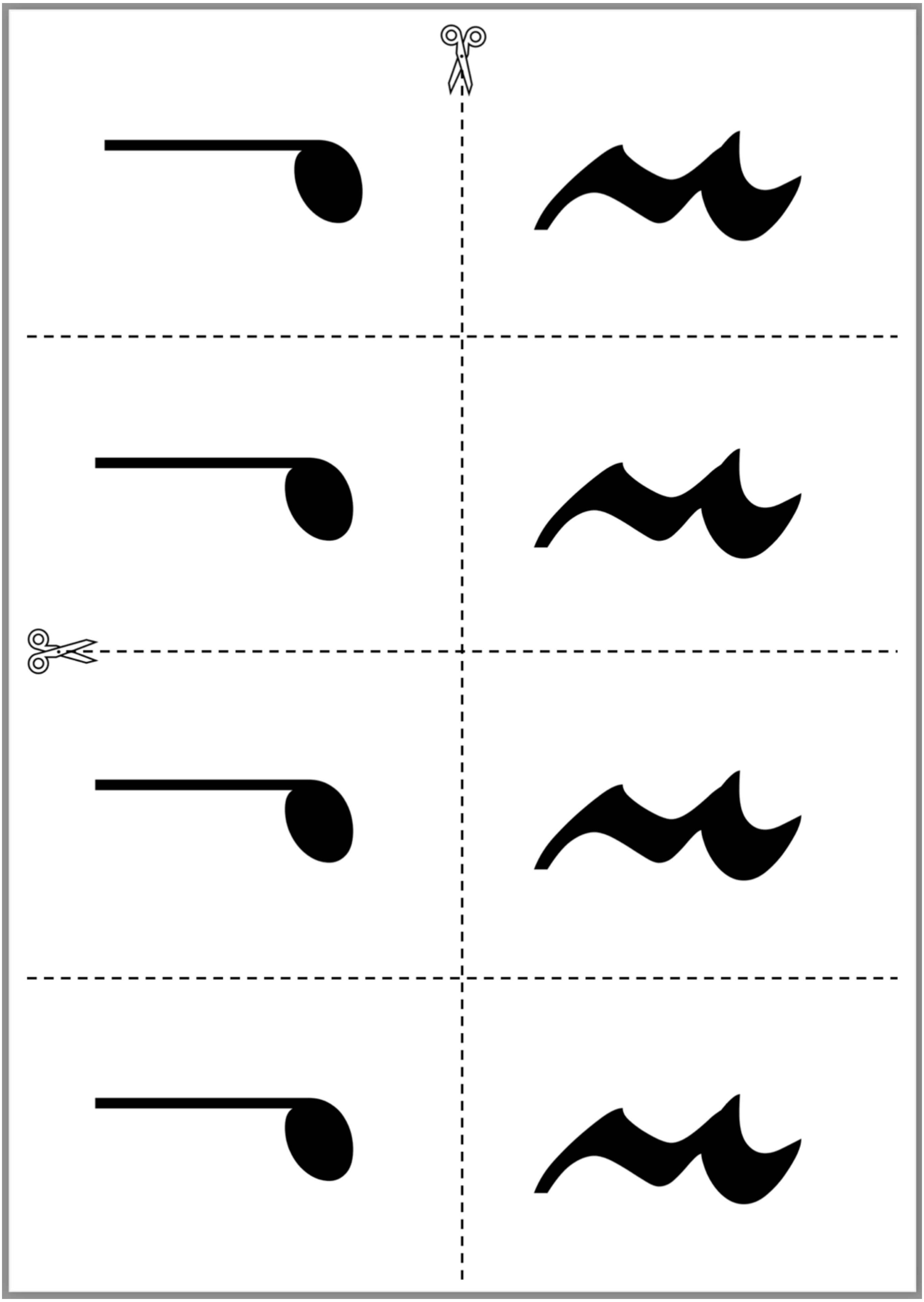
Gníomhaíocht Machnaimh

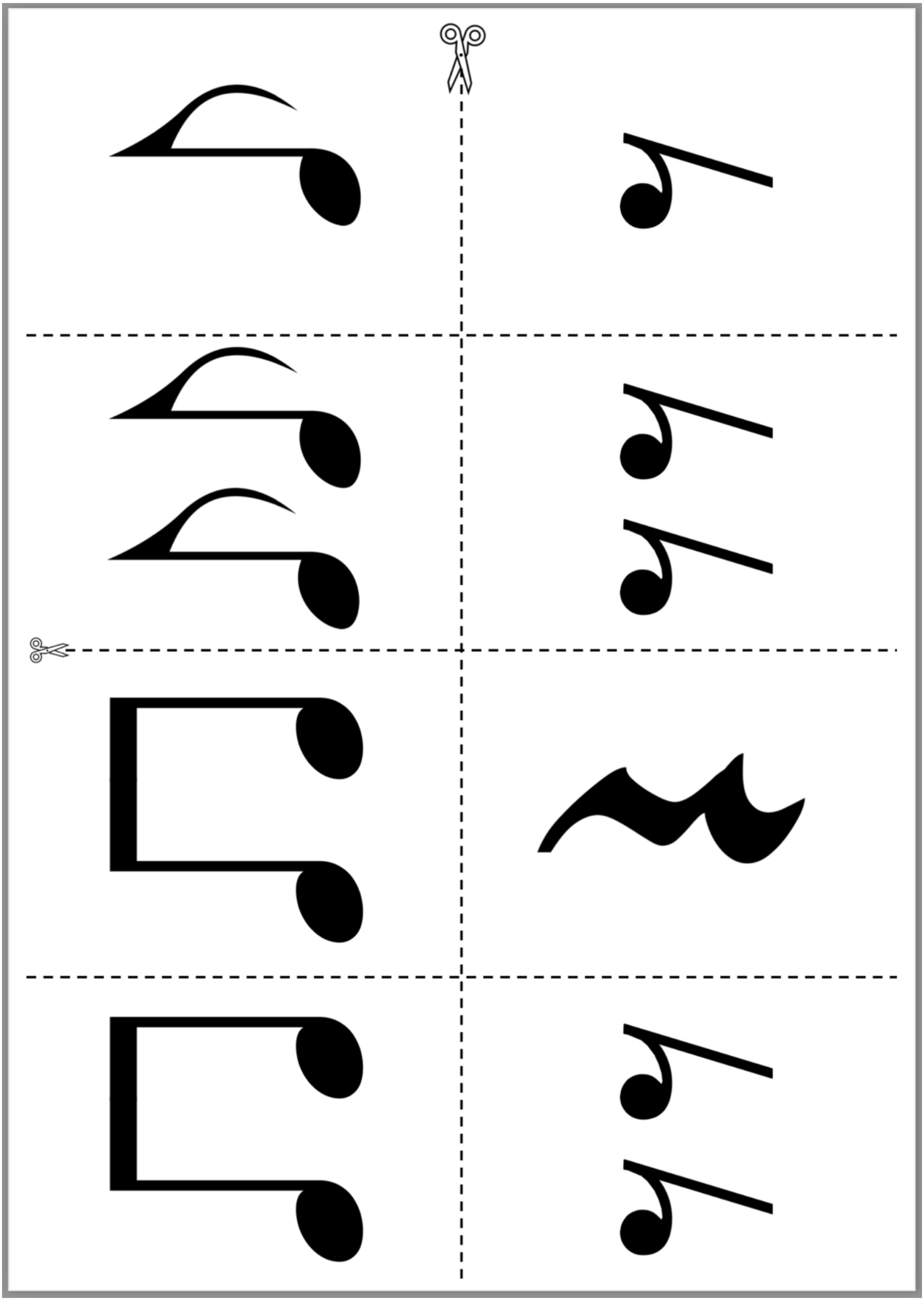
Agus tú ag plé leis na heispéiris foghlama soláimhsithe seo, tugaimid cuireadh duit smaoineamh ar cén cóhórt scoláirí a d’fhéadfadh an fhoghlaim seo a bheith oiriúnach dó, agus naisc a bhfuil cuspóir leo a dhéanamh leis an gcuraclam ábhartha maidir le cén fáth go bhfuil tú ag plé leis an bhfoghlaim seo.

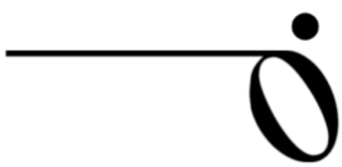
Eispéireas Foghlama	CÉ a thabharfadh faoin bhfoghlaim seo?	CÉN FÁTH a n-oireann an fhoghlaim seo do na scoláirí seo? CAD é faoi a bhfuil an fhoghlaim?	Cén ghné den churaclam a nascann an fhoghlaim seo léi?
Fanga Álààfià			
Lil’ Liza Jane			
Handel Coinséartó			
Morricone Ecstasy of Gold			
Symphony			

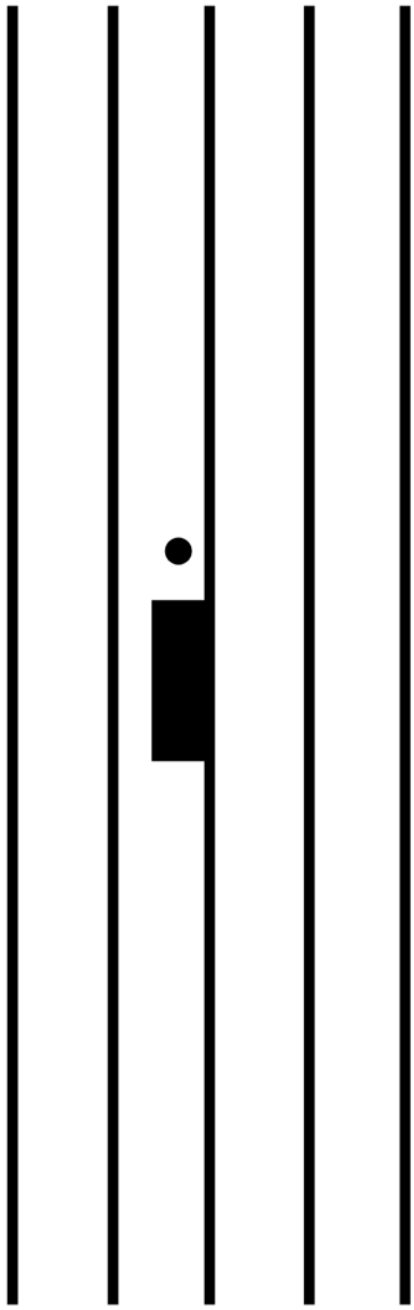






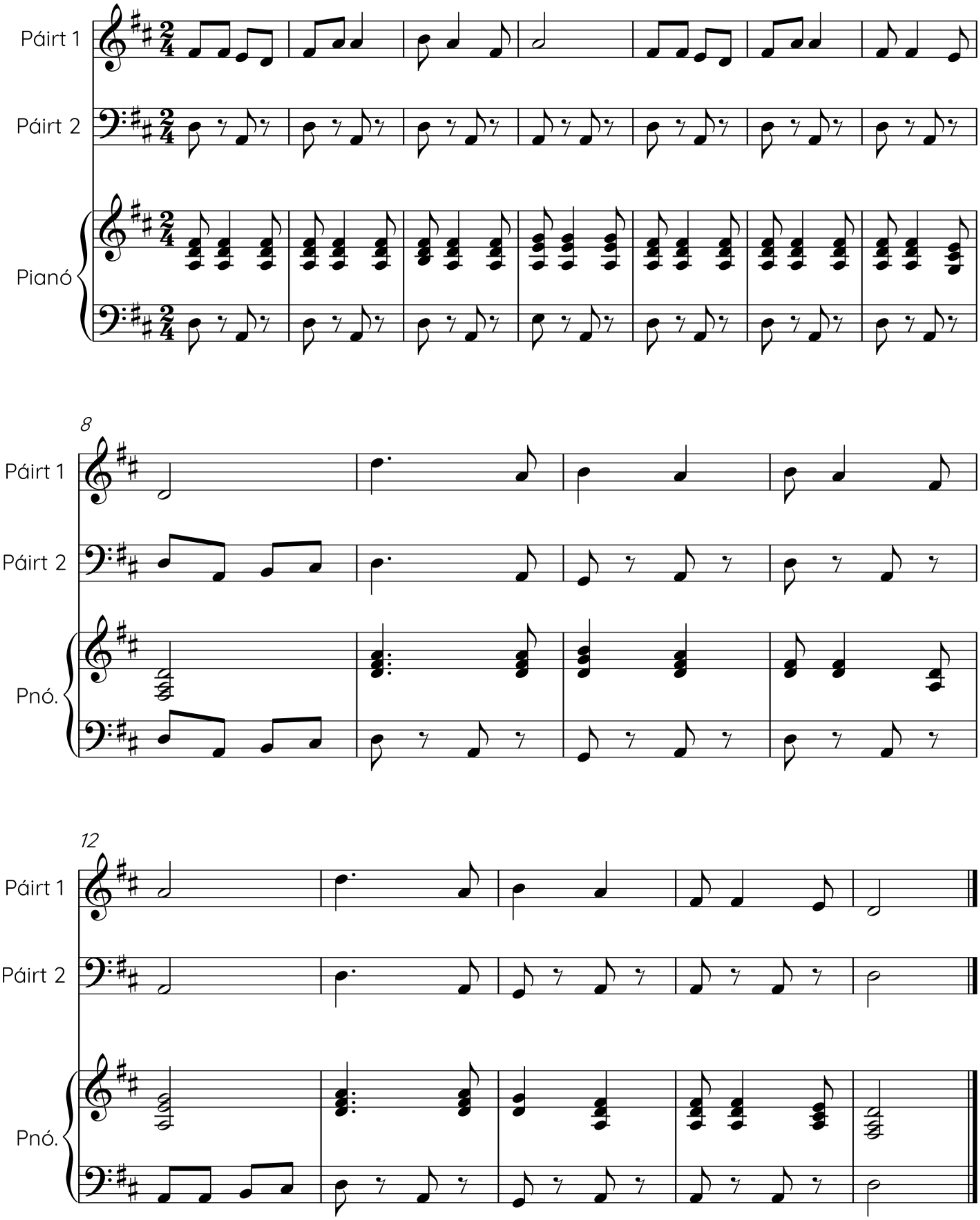
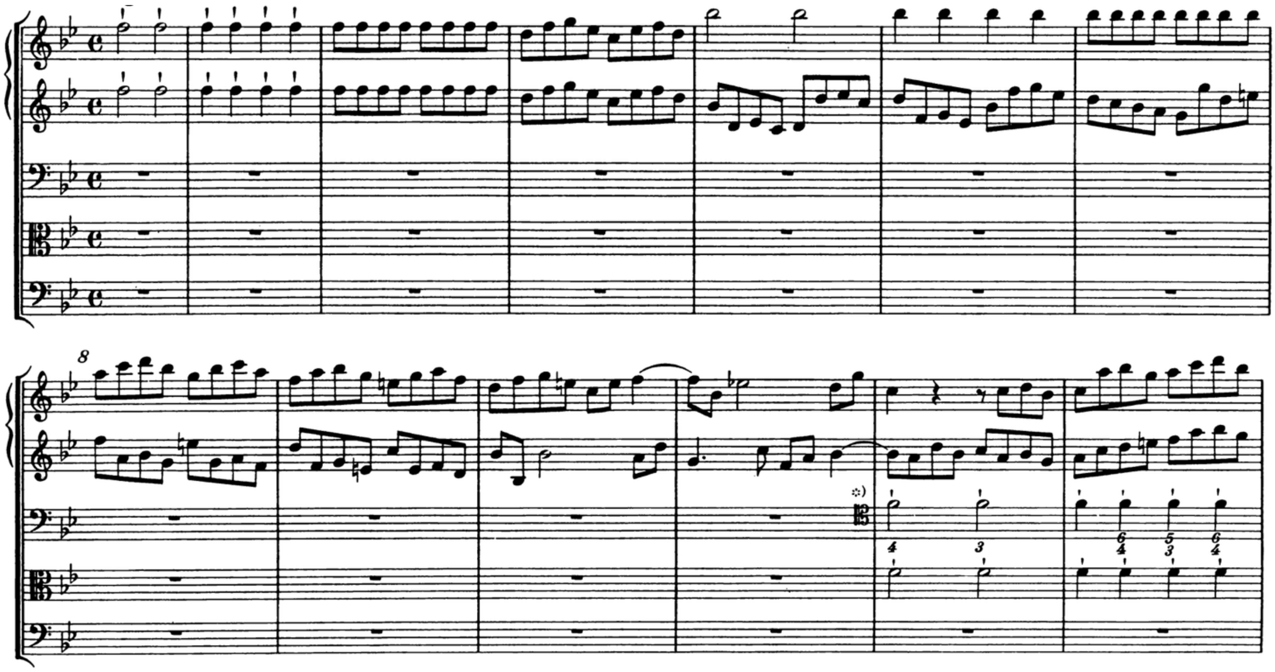






Tá an scór seo ar fáil le híoslódáil ónár suíomh gréasáin mar chomhad MusicXML ionas gur féidir leat eagarthóireacht a dhéanamh air do do scoláirí

Lil' Liza Jane

Cóir. Foireann Ceoil Oide

Handel – Mórchoinséartó, op. 6, uimh. 7 in B^b mór, Gluaiseacht 2 – Allegro

Cúlra

- Cumadh Op. 6, uimh. 7 i 1739 agus tá 5 ghluaiseacht le fáil ann (Nasc le Berlioz)
- Tá gach gluaiseacht nuachumtha ach amháin an Cornphíopa, a dhíorthaítear ó cheol a bhí ann cheana féin
- Is é Coinséartó op. 6, uimh. 7 an t-aon cheann a cumadh do cheolfhoireann iomlán. Níl aon eipeasóid aonair ann.

Cad é a bheadh i gceist leis an bhfoghlaim

- Laghdú
- Ilfhóine - Fiúga
- Glao agus Freagairt
- Seicheamh
- Stíl Bharócach
- Stiúradh

Eispéiris Foghlama Féideartha

Tasc: Éist le barraí 1-12 amháin agus dírigh isteach ar an ábhar fiúga. Iarr ar na scoláirí an oscailt a chanadh tar éis cúpla éisteacht
Ansin comhairigí le chéile – Bainigí úsáid as gluaiseacht anseo chun tuiscint a léiriú, m.sh., siúl leis an mbuille agus treo a athrú gach uair a chloiseann tú an t-ábhar

Tasc: Éist arís agus déan gach iontráil a chatagóiriú mar Ard, Meánach nó Íseal
Ag baint úsáid as uirlisí agus gan aon cheol clóite, aimsigh an nóta tosaigh ceart agus seinn in éineacht leis na 3 bharra tosaigh den ábhar
Oibrigh amach an nóta tosaigh do gach iontráil agus seinn gach iontráil 3 bharra agus tú ag éisteacht leis an taifeadadh

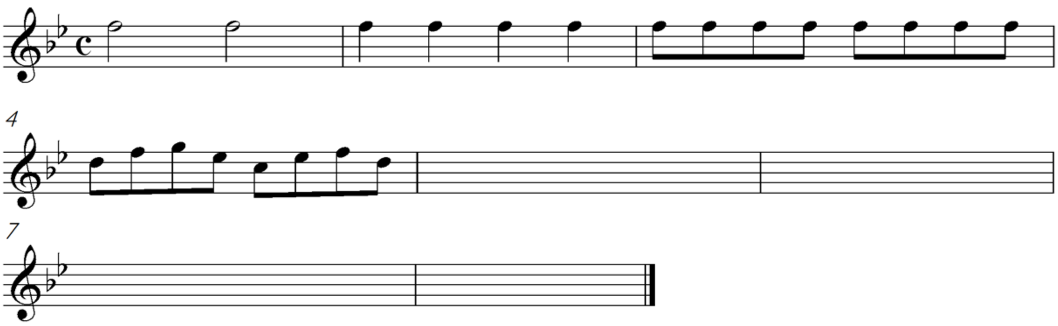
Tasc: Scríobh oscailt 3 bharra an ábhair agus seinn í. Lean ar aghaidh leis an teicníc chumadóireachta chun 4ú barra a chur leis. Bain úsáid as an bhfrása rithimeach seo chun do shéis féin a chumadh.

Tasc – Casiompú agus Méadú

- Scríobh amach rithim na mbarraí 1-3 droim ar ais
- Cuir barra amháin eile leis, ag cur prionsabal an mhéadaithe i bhfeidhm
- Déan turgnamh leis an bhfrása rithimeach seo, m.sh.,
    - Cruthaigh píosa rithimeach 2-pháirt, 12-bharra ag baint úsáid as an smaoineamh bunaidh 3-bharra x 4, agus an smaoineamh nua 4-bharra x 3
    - Nó bain úsáid as an bhfrása rithimeach 4-bharra chun séis a chruthú
    - Nó déan liosta de na cordaí go léir a d'fhéadfaí a úsáid chun an nóta F a armónú. Ansin bain triail as teaglamaí éagsúla cordaí chun tionlacan corda a chumadh do na 3 bharra tosaigh

Tasc – Seicheamh

- Bunaítear seicheamh i mbarra 4
- Lean ar aghaidh leis an seicheamh agus bris amach ón bpatrún ag deireadh bharra 6 / tús bharra 7.
- Bog go lándúnadh sa ghléas bhaile, ag críochnú ar dó i mbarra 8.

(Tabhair faoi deara nach frása 4 bharra é an oscailt a thugtar ach 4 bharra de fhrása 8 mbarra)

Stiúradh

D'fhéadfaí an mhír seo a úsáid mar bhunús le ceacht (nó sraith ceachtanna) atá deartha chun an scil stiúrtha a fhorbairt maidir le hiontrálacha a léiriú. Téann an t-ábhar fiúga, a bhfuil rithim shainiúil aige agus gan ach nóta amháin ar feadh 3 bharra, téann sé isteach 10 n-uaire i gcodanna éagsúla. D'fhéadfadh an fhoghlaim a bheith faoi scór an stiúrthóra a mharcáil, léamh chun tosaigh agus fios a bheith acu cad é atá ar tí tarlú sa cheol nó sna gothaí fisiciúla tugtha leide.

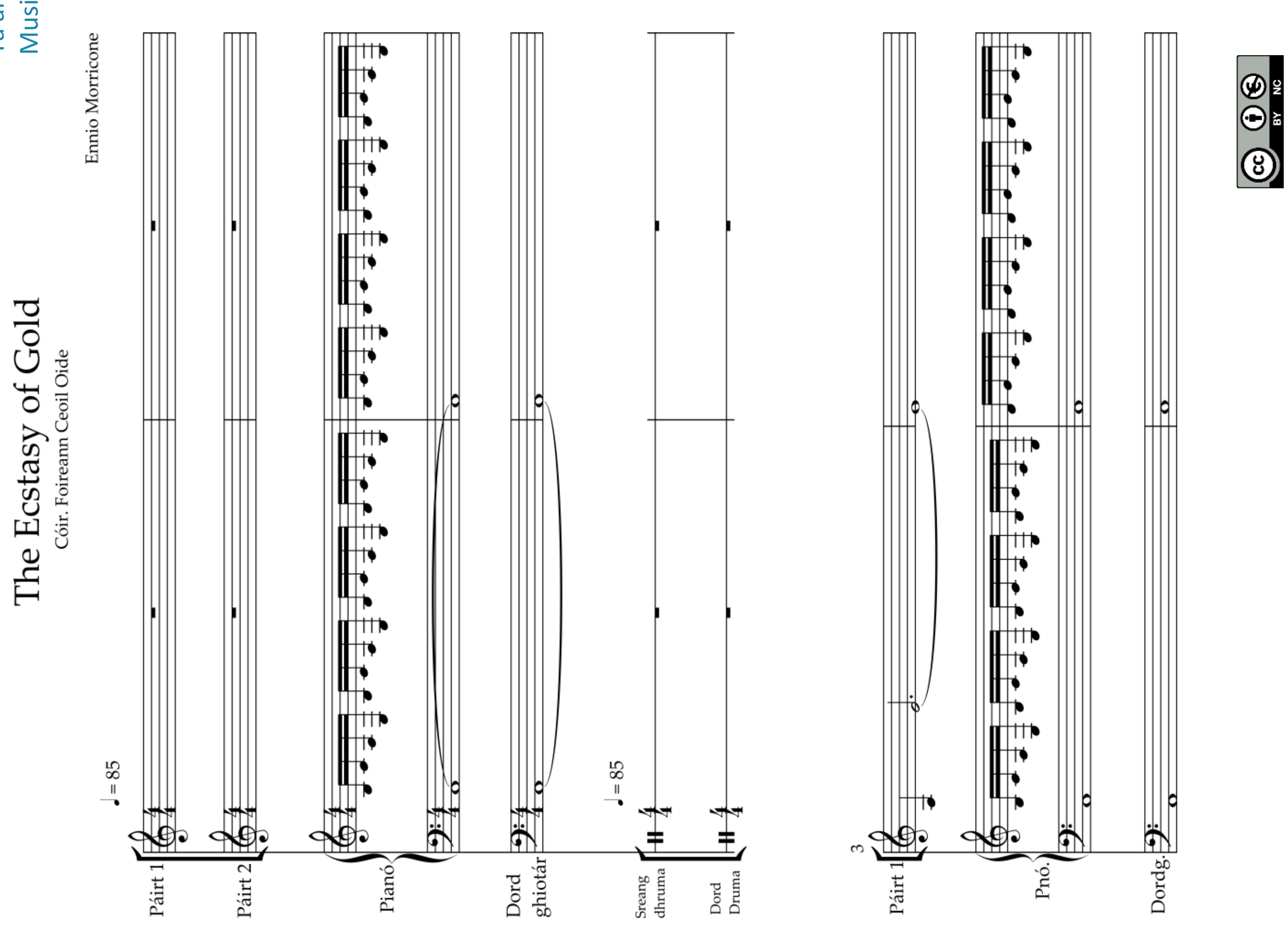
Réamhfhoghlaim

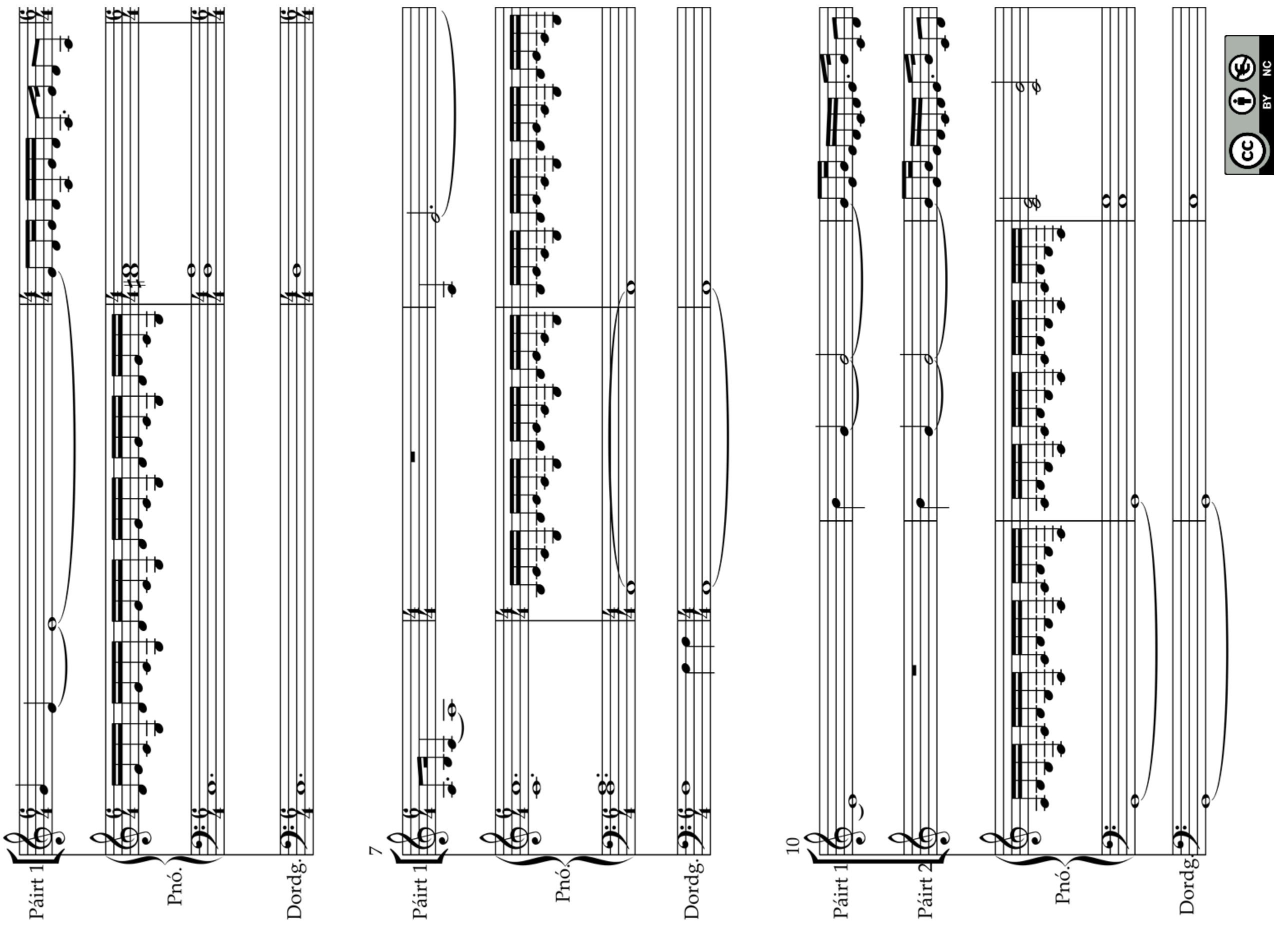
- Patrúin buillí bunúsacha
- Conas nótaí glóracha agus nótaí boga a chur in iúl
- Conas a chuireann gotha gnúise, gotha láimhe, análú agus seasamh go léir, i dteannta a chéile, brí agus teachtaireachtaí in iúl don ensemble

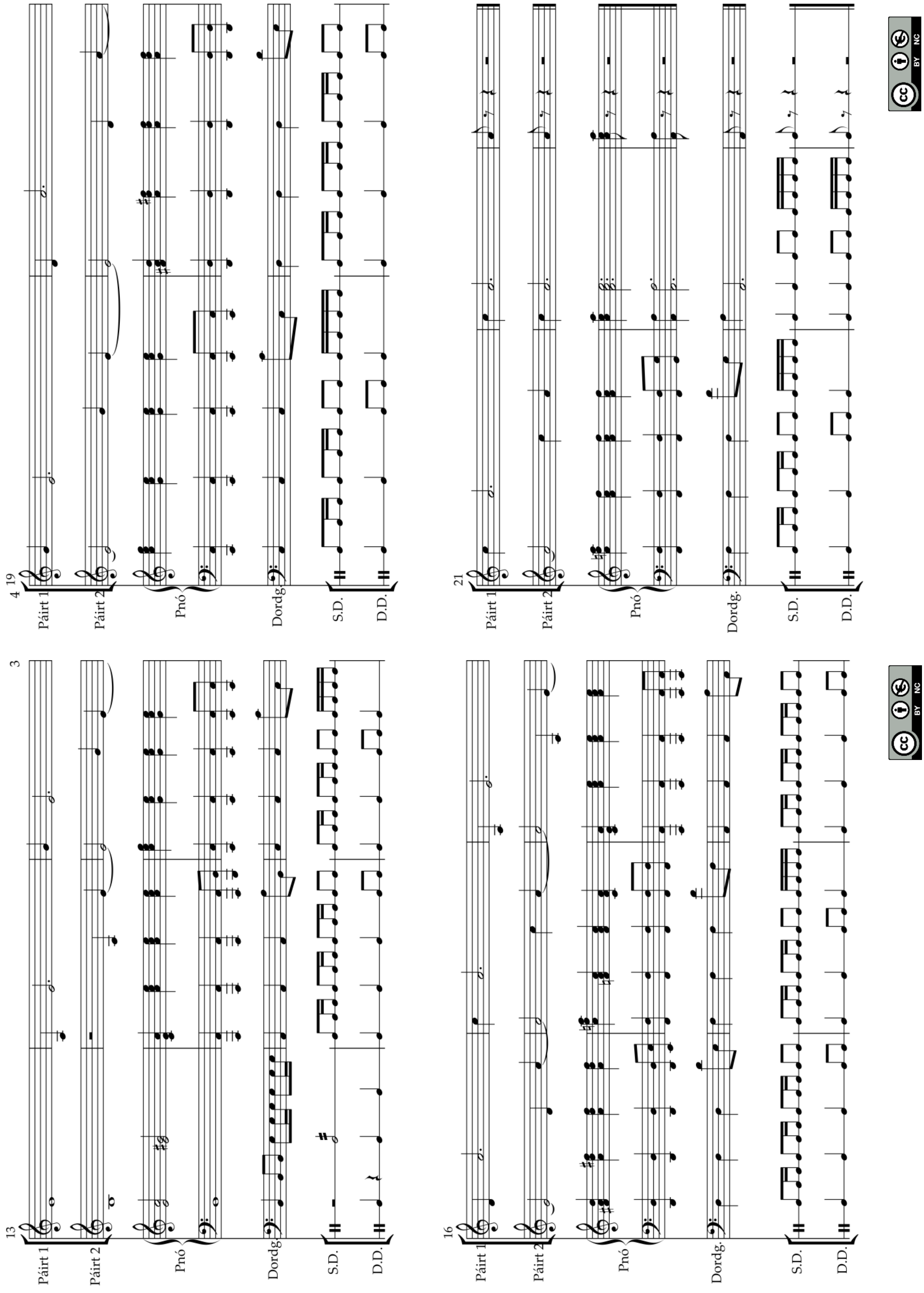
Eispéireas Foghlama Féideartha

- Tá na foghlaimeoirí eolach ar an gceol ó éisteacht, agus bheadh siad ag gabháil do ghníomhaíochtaí eile (m.sh., thuas) chun iad féin a chur ar an eolas faoin gceol
- B'fhéidir go mbeadh an scór iomlán ag an stiúrthóir, ach d'fhéadfaí scoláirí eile a roinnt sna 5 ghrúpa uirlisí éagsúla de réir an scóir iomláin
- Bheadh cnaguirlisí nó uirlisí eile ag gach grúpa
- Seinntear an taifeadadh mar fhuaimrian taca
- Cloíonn an stiúrthóir leis an mbuille agus tugann sé isteach gach cuid
- Seinneann an "cheolfhoireann", ina gcodanna, an frása ceart aon-airde agus cleachtann siad freagairt do ghothaí an stiúrthóra, ag comhaireamh barraí folmha, ag leanúint a bpáirte aonlíne

Tá an scór seo ar fáil le híoslódáil ónár suíomh gréasáin mar chomhad MusicXML ionas gur féidir leat eagarthóireacht a dhéanamh air do do scoláirí



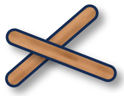


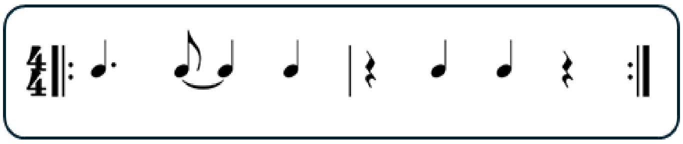

13
Páirt 1
Páirt 2
Pnó
Dordg.
S.D.
D.D.
3
16
Páirt 1
Páirt 2
Pnó
Dordg.
S.D.
D.D.
4 19
Páirt 1
Páirt 2
Pnó
Dordg.
S.D.
D.D.
21
Páirt 1
Páirt 2
Pnó
Dordg.
S.D.
D.D.

Sioncóipiú - An Fhoghlaim a chur ina Sraitheanna

Oide

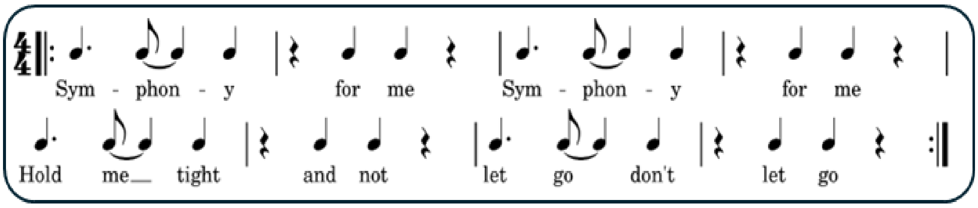
Foghlaim Rithim an Chlabha leis an gCluas



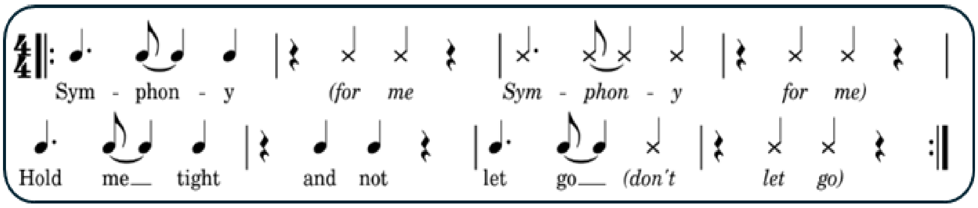


Cliceáil ar an gcallaire chun teacht tar na comhaid fuaime

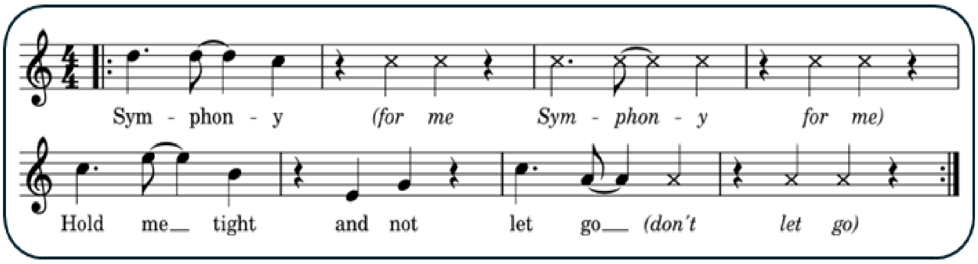
Bain úsáid as focail chun tacú le foghlaim rithime leis an gcluas



Gníomhachtaigh an éisteacht inmheánach do na focail i lúibíní



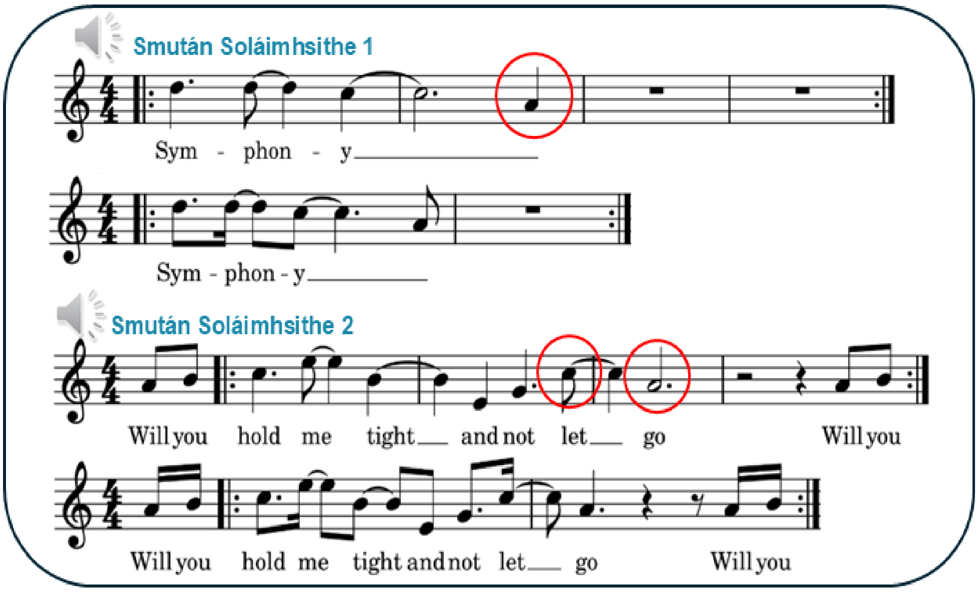
Can na nótaí séise

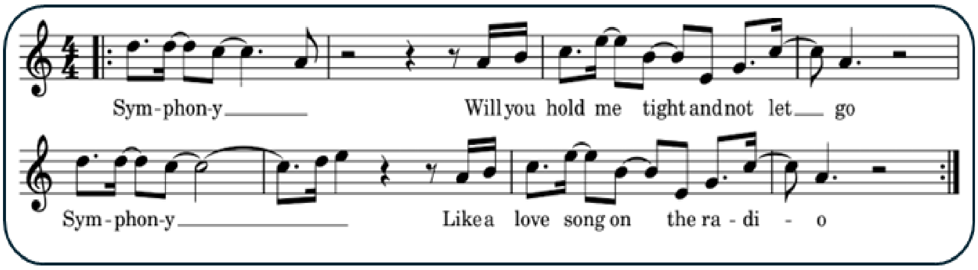


Bris an tséis ina smutáin sholáimhsithe

Bain úsáid as laghdú chun meaitseáil le nodaireacht an scóir

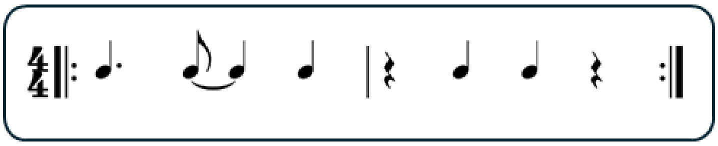
Gan aon athrú ar fhuaim Luach agus luas nótaí laghdaithe faoina leath



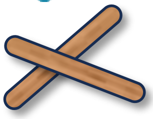
Curfá mar a nótáiltear ar an scór deiridh

Sioncóipiú - An Fhoghlaim a chur ina Sraitheanna

Oide

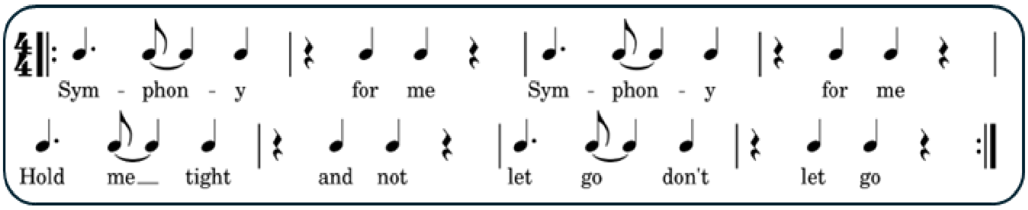
Foghlaim Rithim an Chlabha leis an gCluas



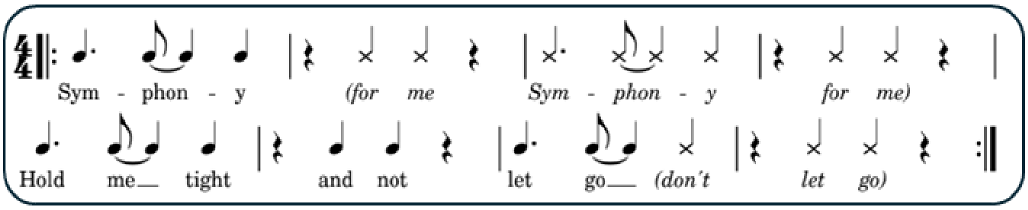
Cliceáil ar an gcallaire chun teach tar na comhaid



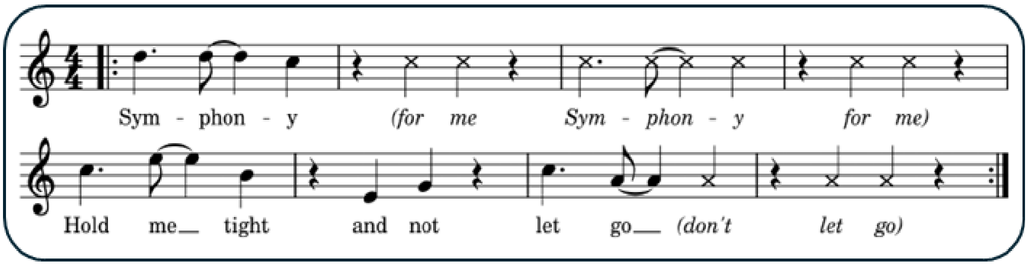
Bain úsáid as focail chun tacú le foghlaim rithime leis an gcluas



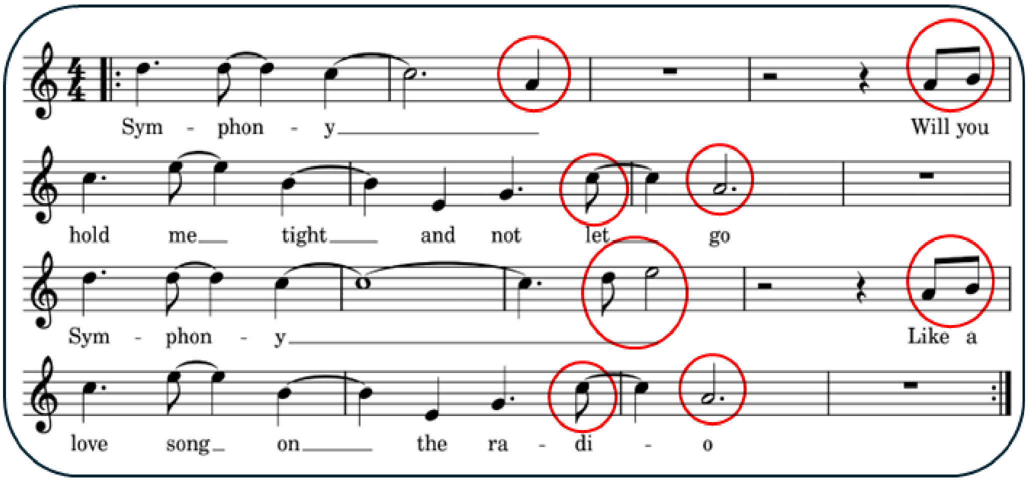
Gníomhachtaigh an éisteacht inmheánach do na focail i lúibíní



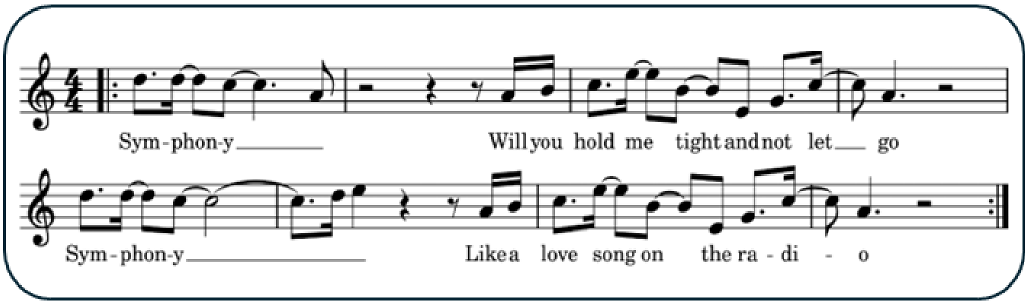
Can na nótaí séise



Forbair tuilleadh an tséis agus an rithim



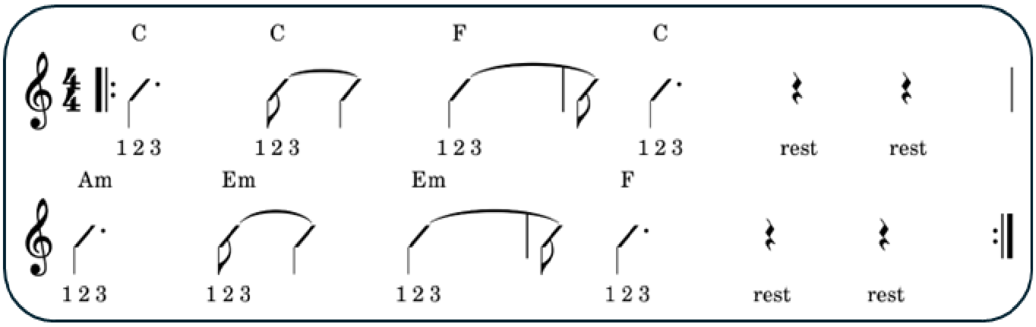
Bain úsáid as laghdú chun meaitseáil leis an scóir deiridh

Gan aon athrú ar fhuaim

Tionlacan Cordúil Sioncóipithe

Véars

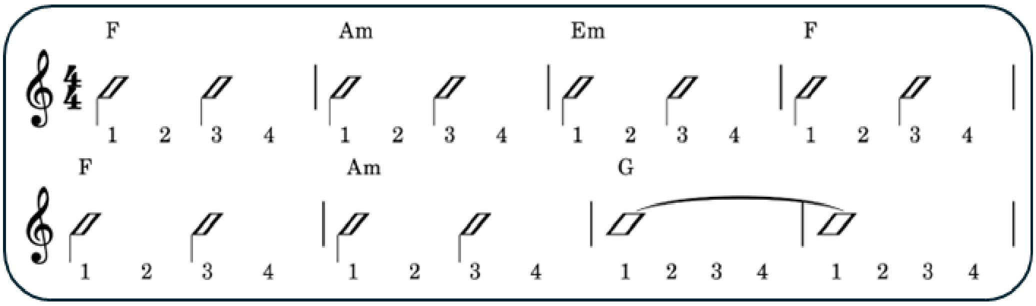
Cliceáil ar an gcallaire chun teach tar na comhaid fuaime

Abair an rím
123 123 123 123 sos sos
chun tacú le tionlacan véarsa sioncóipithe croisín poncaithe a fhoghlaim ó chluas



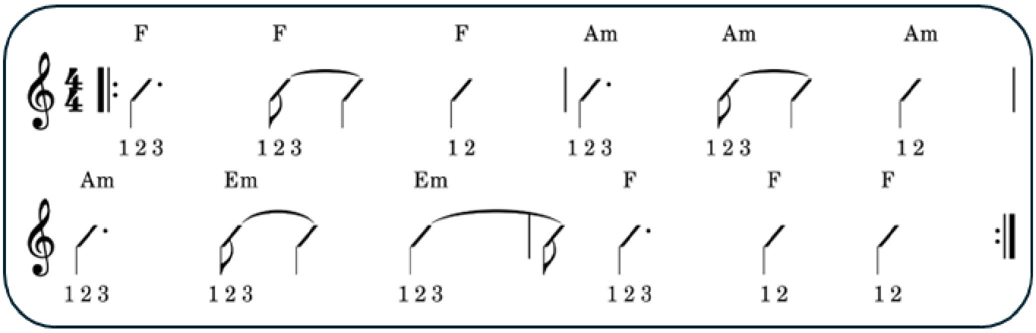
Réamh-churfá

Déan comparáid idir rithim an tionlacain réamh-churfá agus na rannóga eile

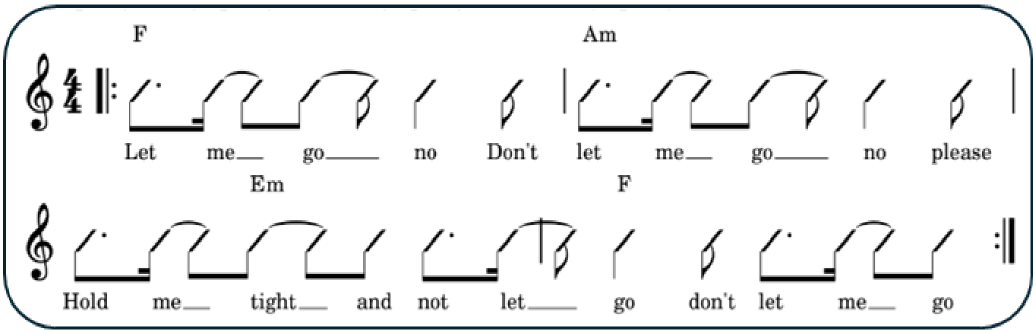


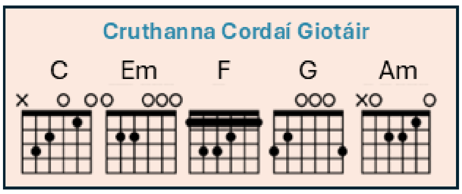
Curfá

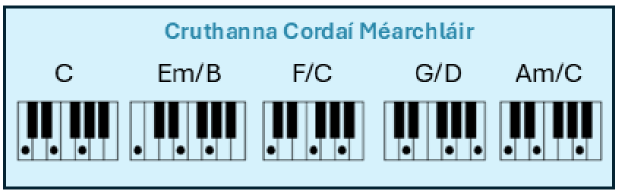
Comhair na grúpálacha camán chun tacú le foghlaim faoi thionlacan curfá sioncóipithe croisín poncaithe féideartha

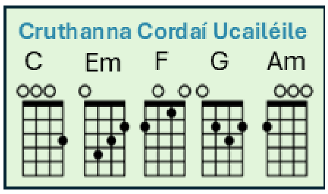


Cruthaigh dúshlán breise le tionlacan curfá sioncóipithe camáin. Foghlaim ó chluas agus / nó le focail.









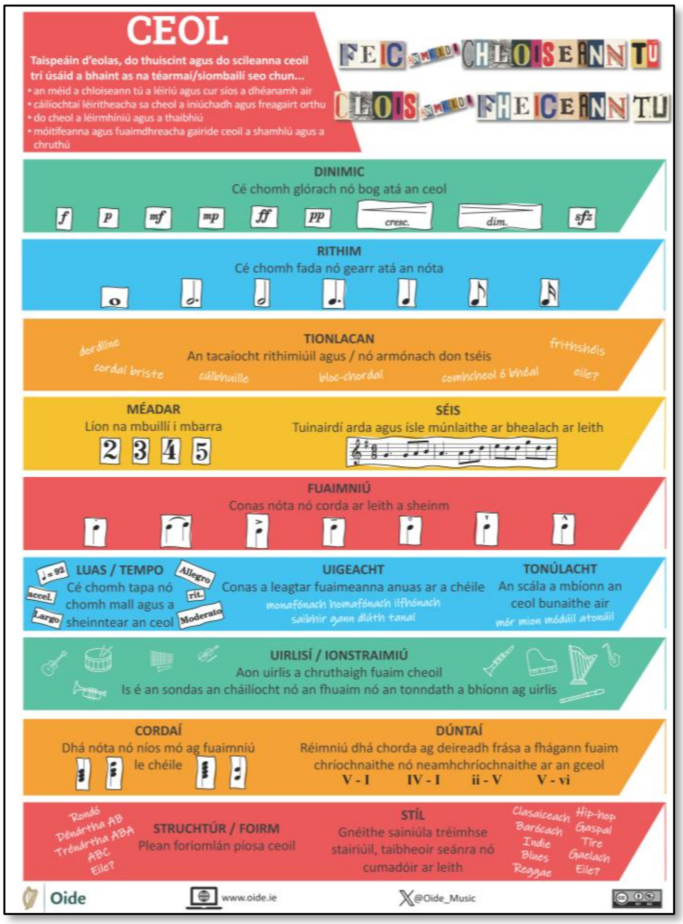
Éisteacht – Scil na Comparáide

Meascann *Clean Bandit* eilimintí de Phopcheol, Ceol Damhsa Leictreonach agus Ceol Ealaíne an Iarthair ina gcuid amhrán.

Éist leis an mbunleagan de *Symphony* agus déan cur síos ar chuid de na gnéithe ceoil a chloiseann tú.

Pléigh cé acu atá na gnéithe seo ina dtréith de stíleanna Popcheoil, Ceol Leictreonach nó Ceol Ealaíne an Iarthair.

Seo liosta de leaganacha éagsúla de *Symphony*. Roghnaigh dhá cheann de na leaganacha seo agus déan comparáid eatarthu.



Clean Bandit feat. Zara Larsson – Symphony

Leagan Bunaidh

Zara Larsson - Symphony (2021)

Leagan Ceolfhoirne

Clean Bandit feat. Zara Larsson - Symphony

Leagan Pianó Fuaimiúil

Tritonia Music - Symphony Cover

Leagan Cheol Ealaíne an Iarthair

Clean Bandit, Zara Larsson, Emeli Sandé, Declan McKenna & More - Symphony

Leagan Comic Relief

Landon Austin & Jess Agee - Symphony Cover

Leagan Giotár Fuaimiúil

Litearthacht

Tá go leor focal a bhaineann le ceol i liricí Symphony

- Déan liosta de na focail go léir a bhaineann le ceol is féidir leat a aimsiú
- Déan comparáid idir do liosta agus liosta duine eile
- Faigh amach brí aon fhocail nua

Véarsa 1

I've been hearing symphonies
A rhapsody for you and me
Life was stringing me along
Was solo, singing on my own
Before, all I heard was silence
And every melody is timeless
Then you came and you cut me loose
Now I can't find the key without you

Réamh-churfá

And now your song is on repeat and I'm dancing on to your heartbeat
And when you're gone, I feel incomplete so if you want the truth

Curfá

I just wanna be part of your symphony
Will you hold me tight and not let go?
Symphony, Like a love song on the radio
Will you hold me tight and not let go?

Focail a bhaineann le ceol

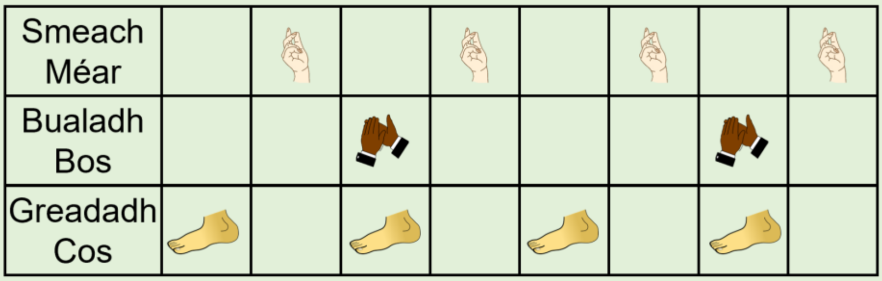
Symphony – Cnagadh Coirp

Seo a leanas roinnt gluaiseachtaí cnagcheol colainne molta do cheithre mhír roghnaithe a chloistear i rith an amhráin

Cnagcheol Colainne Féideartha don 2 Phríomhrithimí

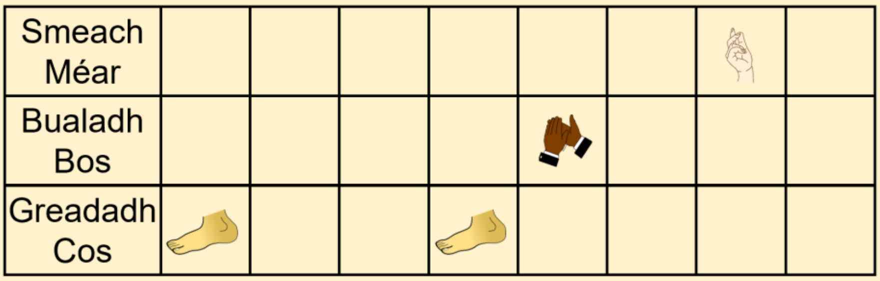
Cliceáil ar an gcallaire chun teach tar na comhaid fuaime

Rithim 1 *bb.47-52*

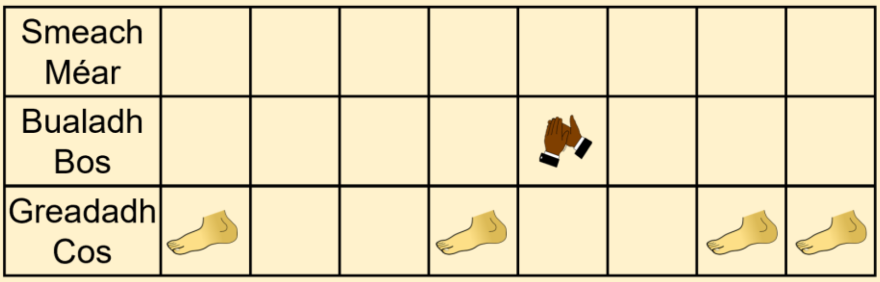


Rithim 2 *bb.55-60*

Barra 1



Barra 2

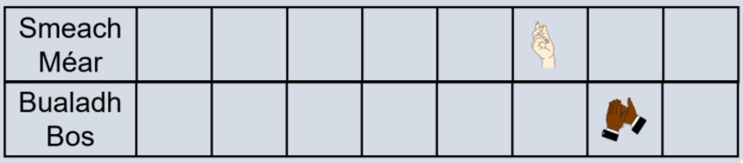


Cnagcheol Colainne Féideartha do 2 Mhír Líonta Druma

Mír Líonta Druma 1 *bb.27-28*

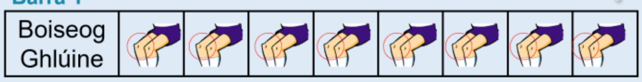
Barra 1

Barra 2



Mír Líonta Druma 2 - *Crescendo bb.35-36*

Barra 1



Barra 2

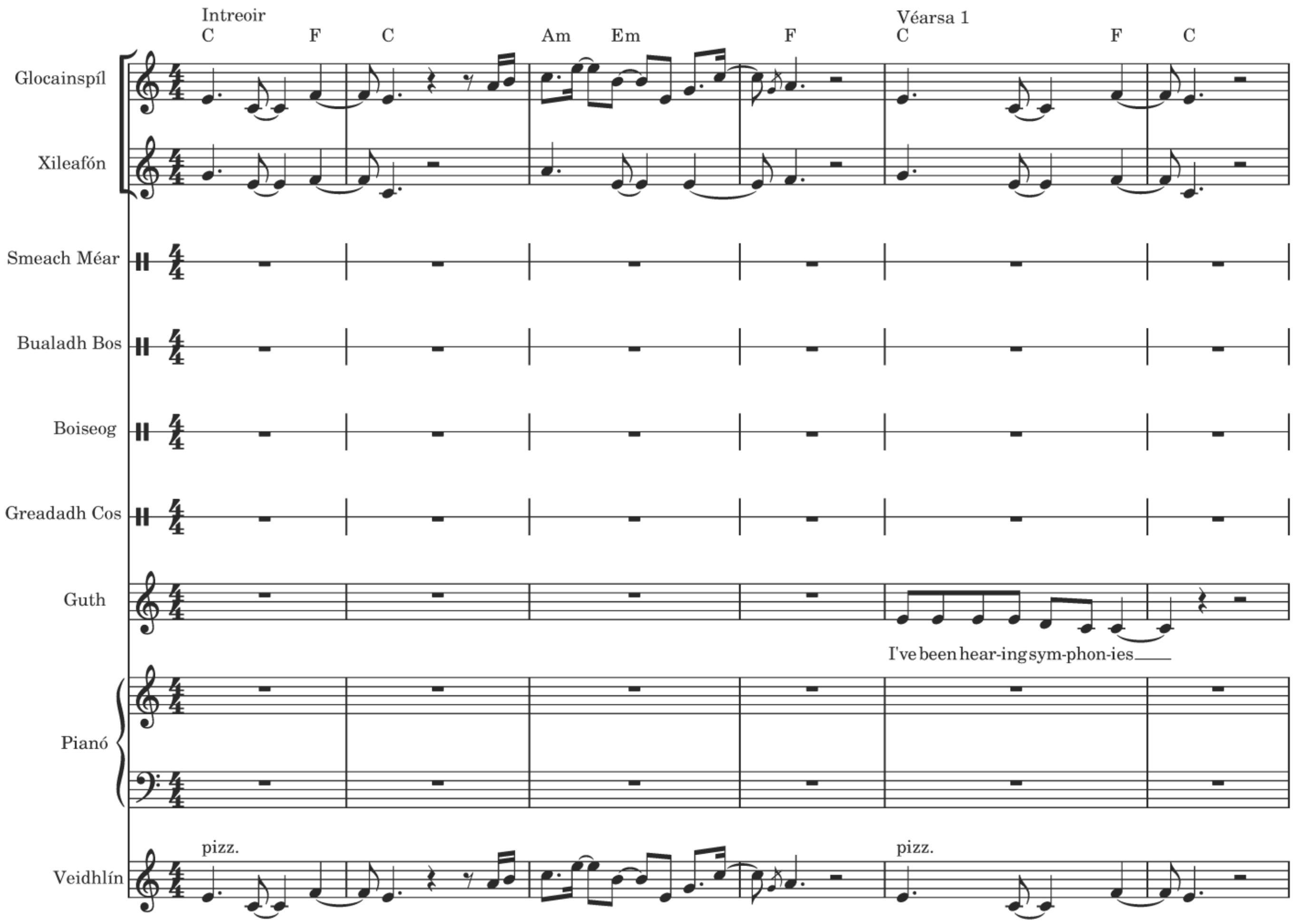
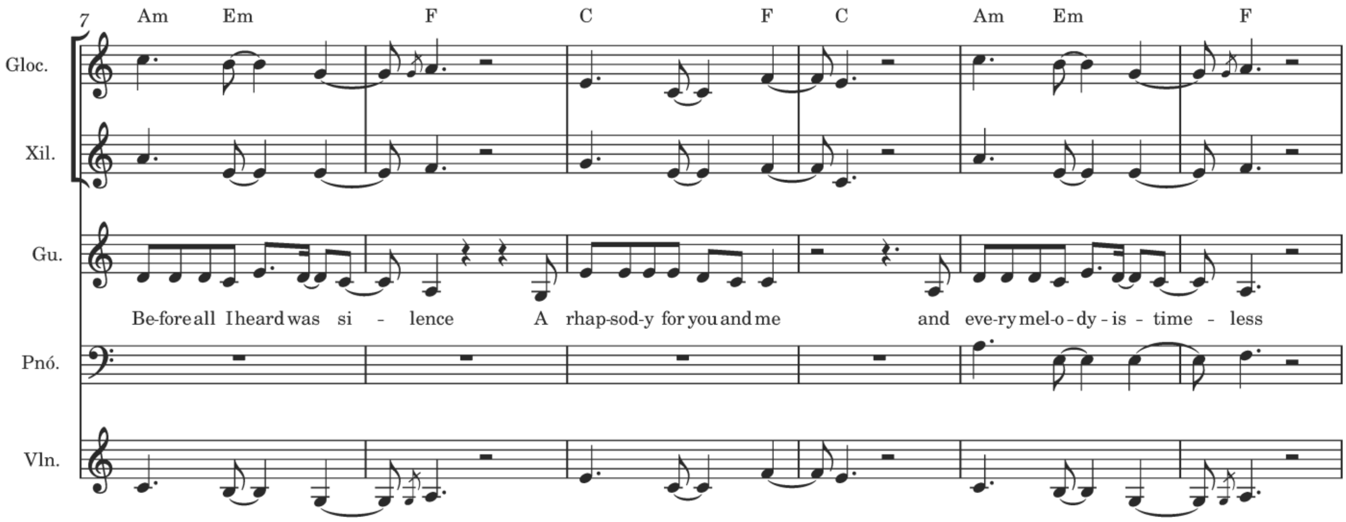
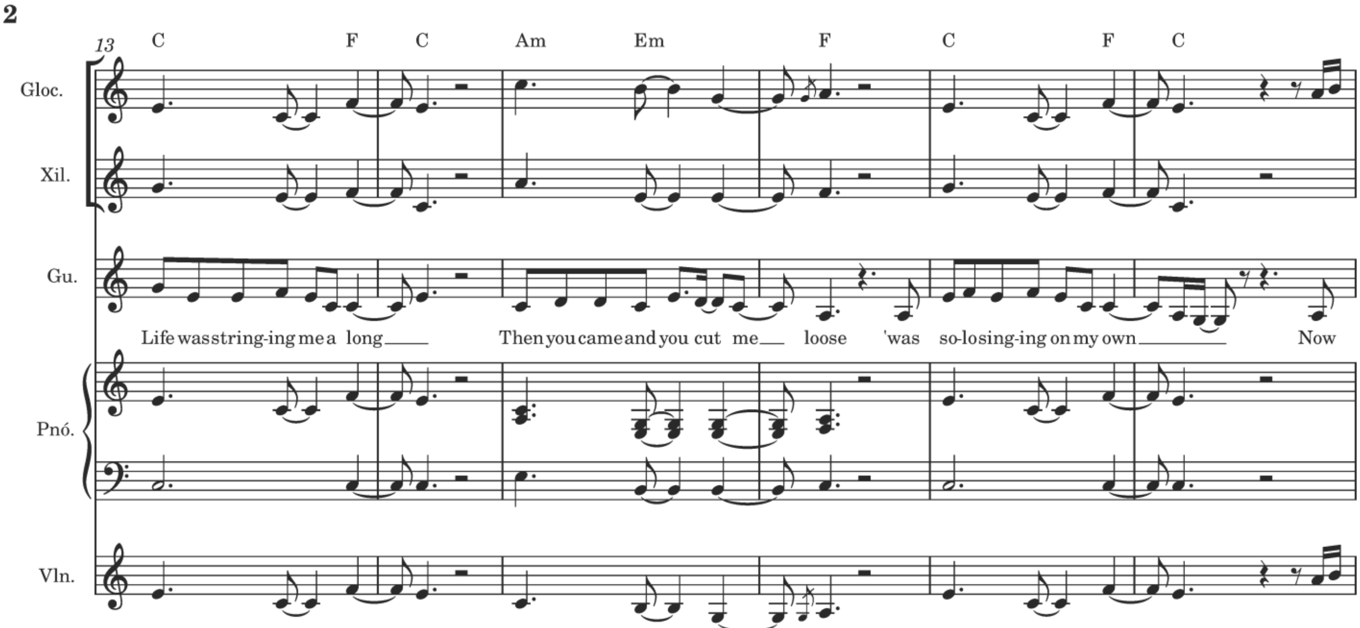
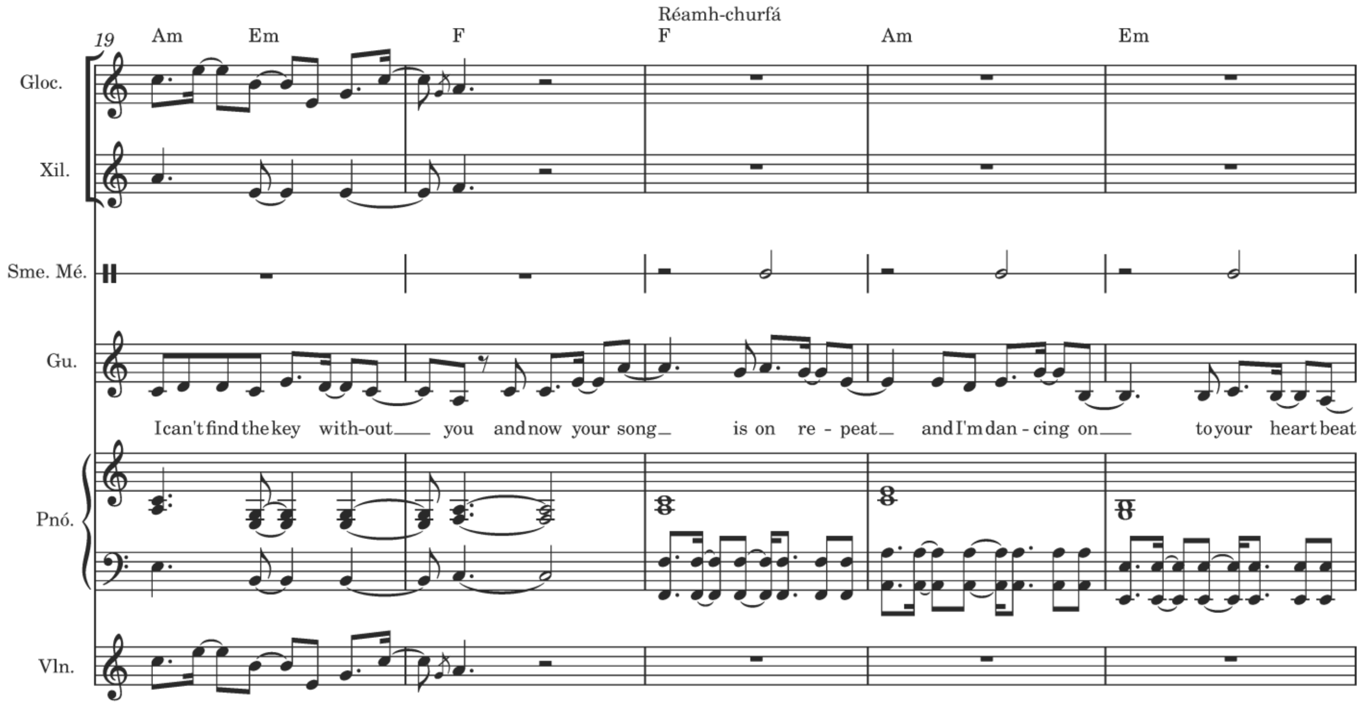
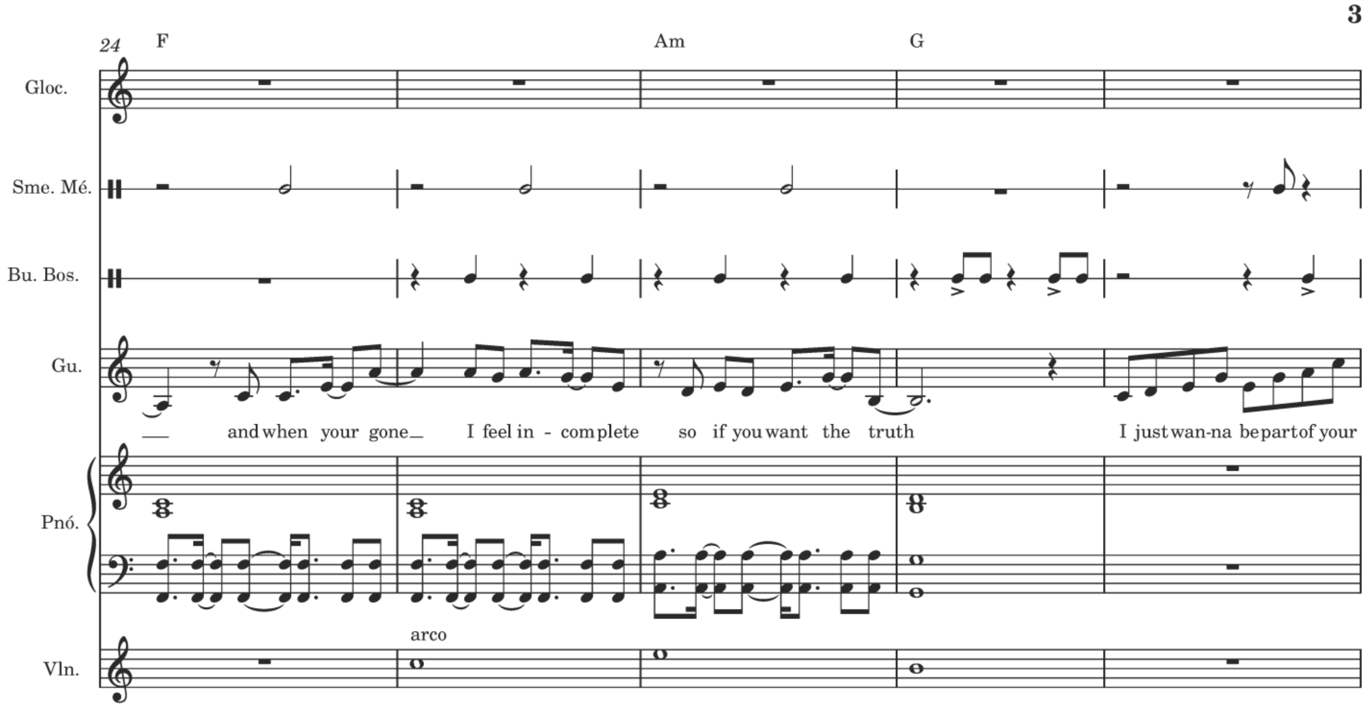
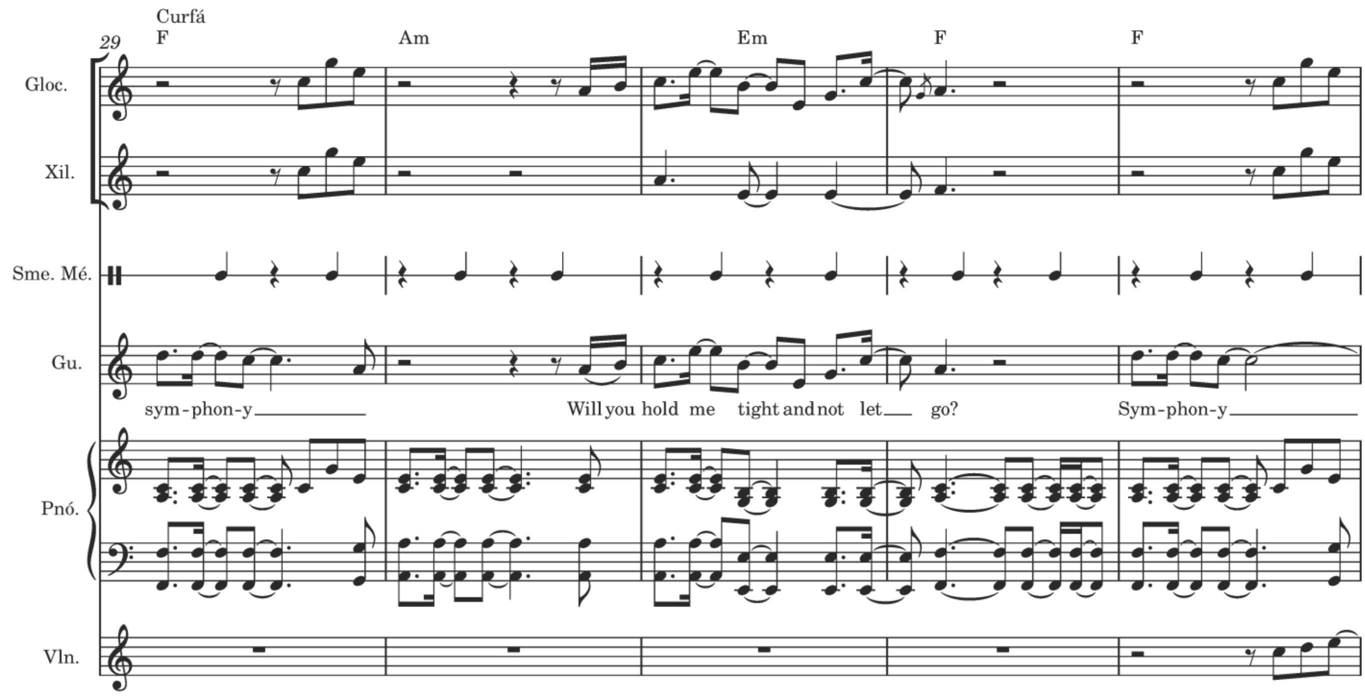
cc BY NC

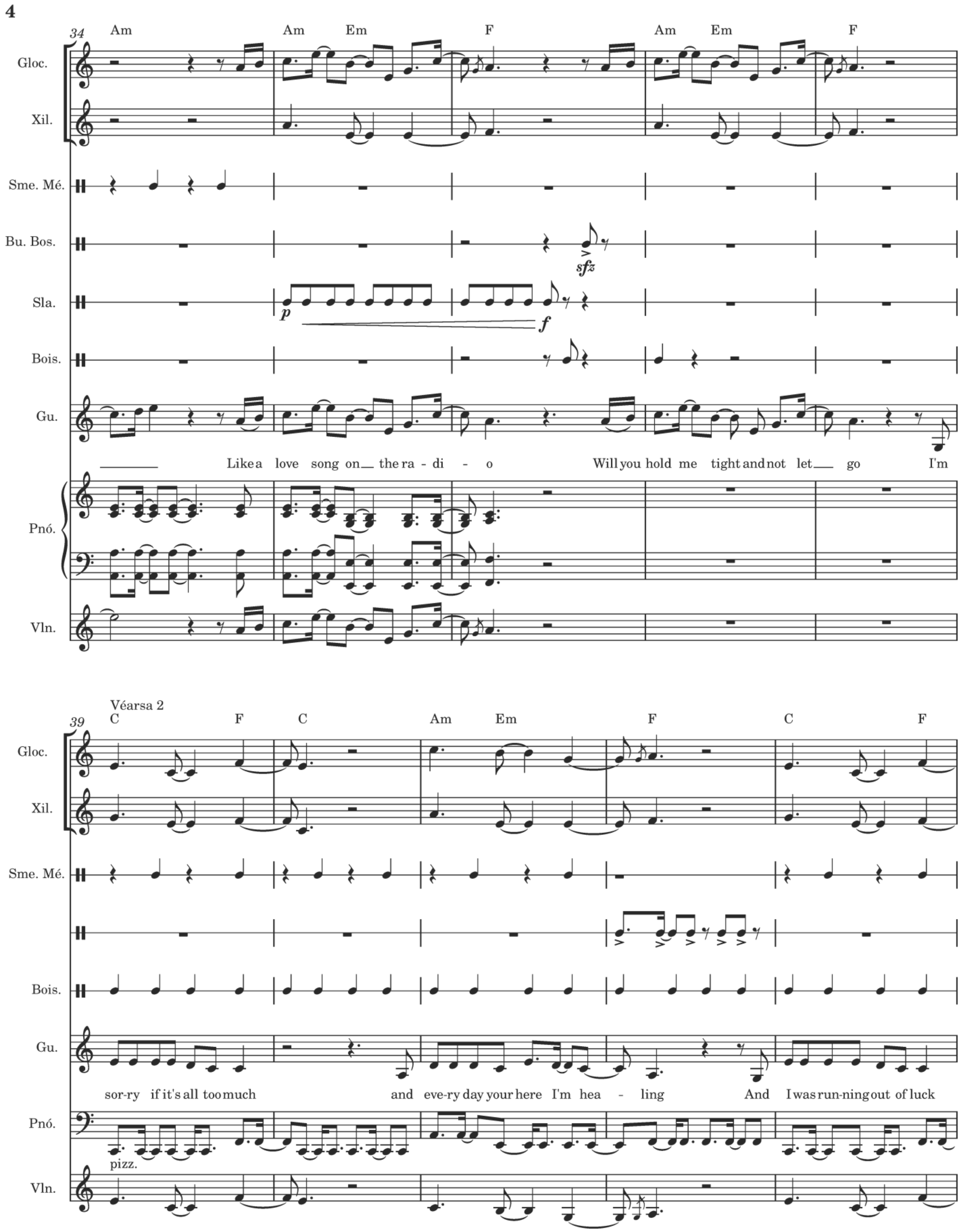
Oide
Tacú leis an bhFoghlaim Ghairmiúil i measc Ceannairí Scoile agus Múinteoirí
Supporting the Professional Learning of School Leaders and Teachers

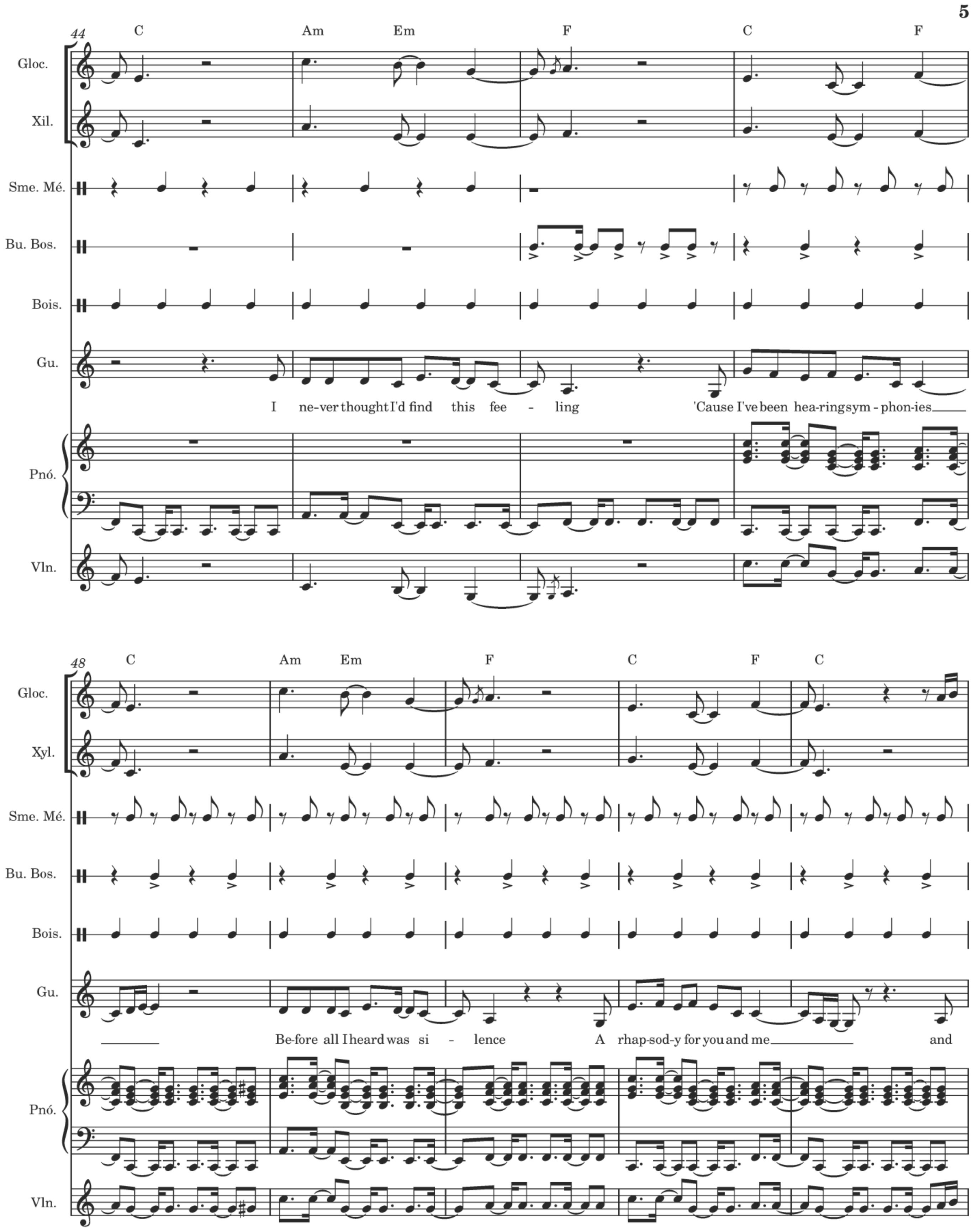
Tá an scór seo ar fáil le híoslódáil ónár suíomh gréasáin mar chomhad MusicXML ionas gur féidir leat eagarthóireacht a dhéanamh air do do scoláirí

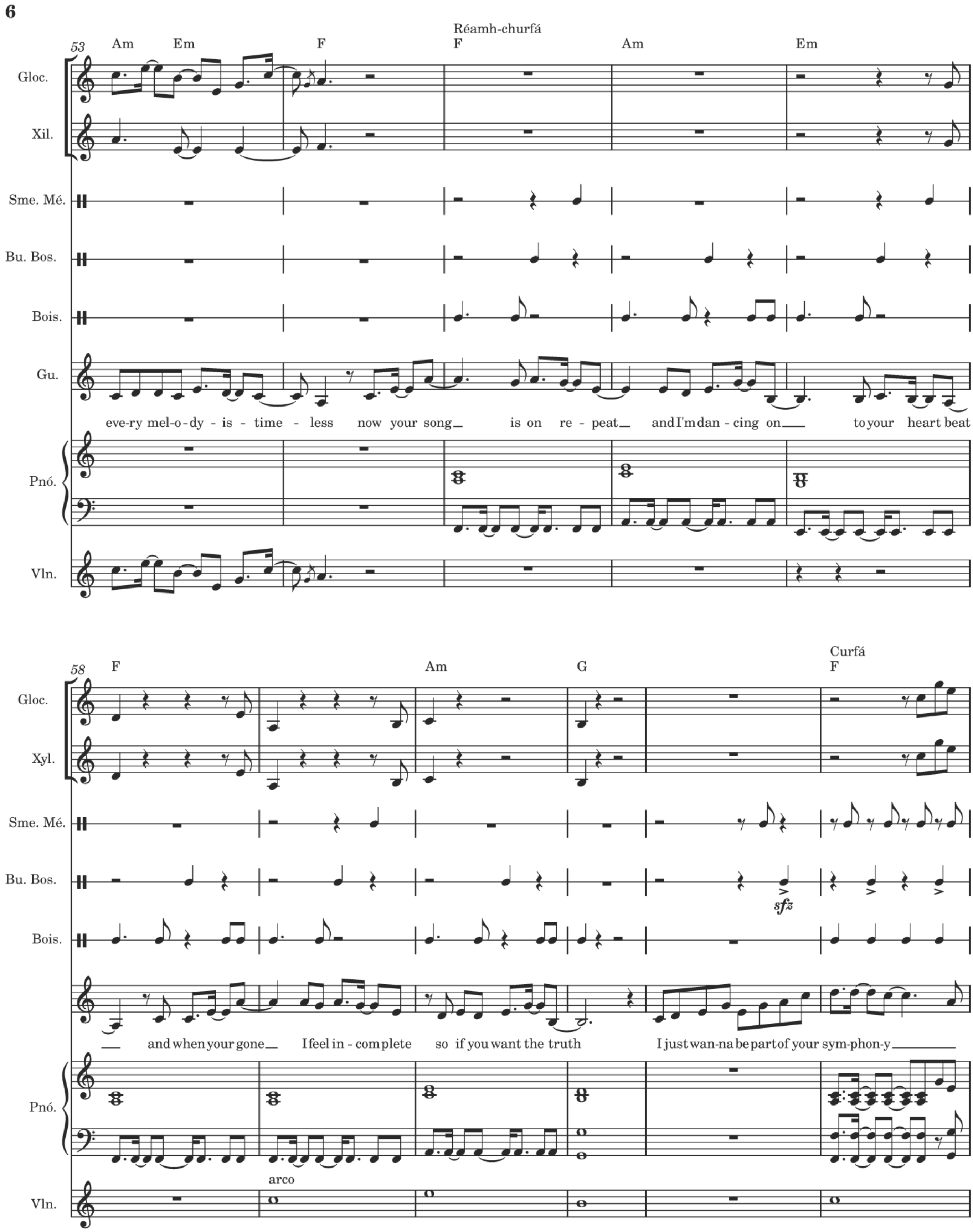
Symphony

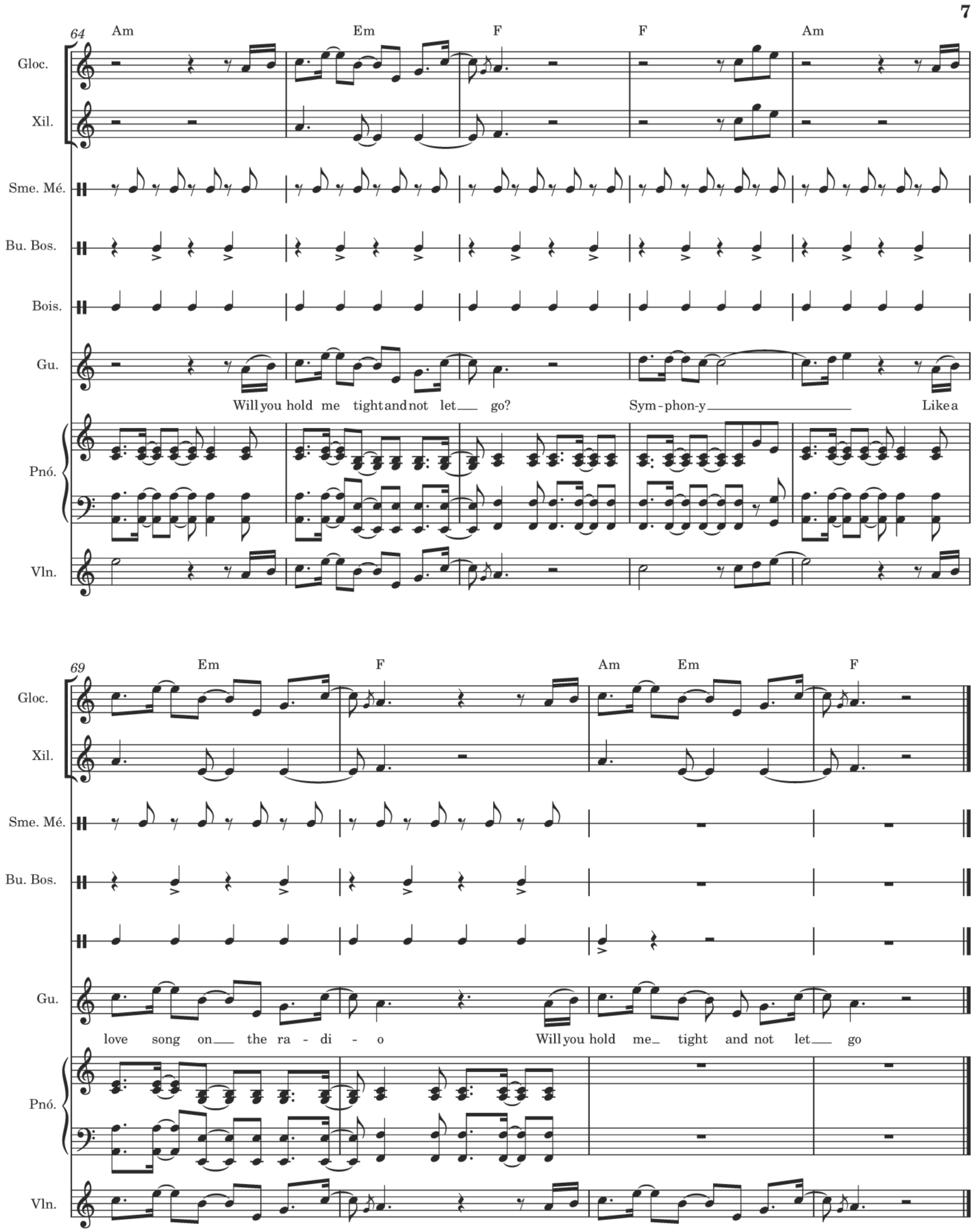
Cóir. Foireann Ceoil Oide

Patterson, Malik, Wroldsen & Mac

CC BY NC

2
13
C F C Am Em F C F C
Gloc.
Xil.
Gu.
Life was string-ing me a long
Then you came and you cut me
loose
'was
so-losing-ing on my own
Now
Pnó.
Vln.

19
Am Em F
Réamh-churfá
F Am Em
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Gu.
I can't find the key with-out you
and now your song
is on re - peat
and I'm dan - cing on
to your heart beat
Pnó.
Vln.

3
24
F
Am
G
Gloc.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Gu.
and when your gone I feel in - complete so if you want the truth I just wan-na be part of your
Pnó.
arco
Vln.

Curfá
29
F
Am
Em
F
F
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Gu.
sym-phon-y Will you hold me tight and not let go? Sym-phon-y
Pnó.
Vln.

CC BY NC

4
34
Am
Am Em
F
Am Em
F
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
sfz
Sla.
p
f
Bois.
Gu.
Like a love song on the ra - di - o Will you hold me tight and not let go I'm
Pnó.
Vln.
Véarsa 2
39
C
F
C
Am
Em
F
C
F
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bois.
Gu.
sor-ry if it's all too much and eve-ry day your here I'm hea - ling And I was run-ning out of luck
Pnó.
pizz.
Vln.

CC BY NC

5
44
C
Am
Em
F
C
F
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Bois.
Gu.
I ne-ver thought I'd find this fee - ling 'Cause I've been hea-ring sym - phon-ies
Pnó.
Vln.
48
C
Am
Em
F
C
F
C
Gloc.
Xyl.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Bois.
Gu.
Be-fore all I heard was si - lence A rhap-sod-y for you and me and
Pnó.
Vln.

CC BY NC

6
53
Am
Em
F
Réamh-churfá
F
Am
Em
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Bois.
Gu.
eve-ry mel-o-dy - is - time - less now your song is on re - peat and I'm dan - cing on to your heart beat
Pnó.
Vln.
58
F
Am
G
Curfá
F
Gloc.
Xyl.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
sfz
Bois.
and when your gone I feel in - com plete so if you want the truth I just wan-na be part of your sym-phon-y
Pnó.
arco
Vln.

BY NC

7
64
Am Em F F Am
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Bois.
Gu.
Will you hold me tight and not let go?
Sym - phon - y
Like a
Pnó.
Vln.
69
Em F Am Em F
Gloc.
Xil.
Sme. Mé.
Bu. Bos.
Gu.
love song on the ra - di - o
Will you hold me tight and not let go
Pnó.
Vln.

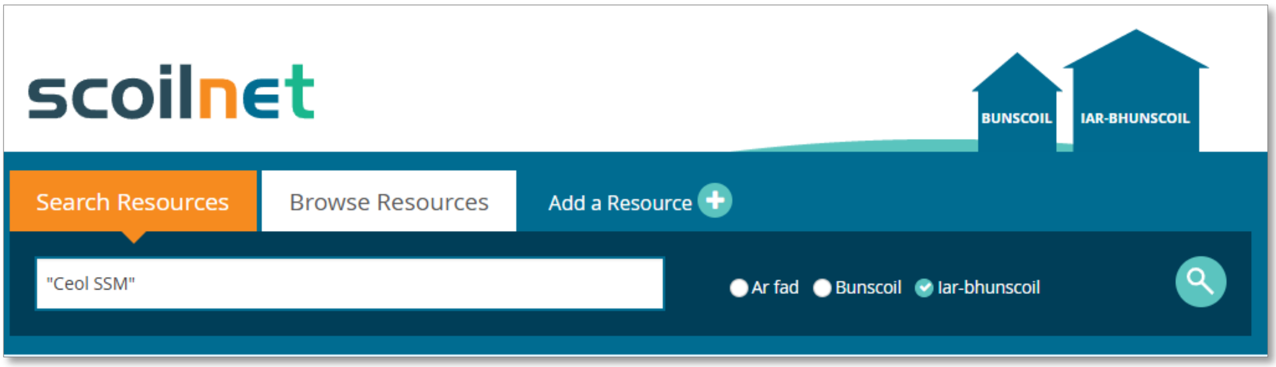
CC BY NC

Leabharlann Idirghníomhach

Tacaí Ceoil SSM

Déanann an leabharlann idirghníomhach seo catalógú ar na tacaí ó iarsheirbhís tacaíochta na Sraithe Sóisearaí do Mhúinteoirí (SSM), a uaslódáladh chuig Scoilnet.ie

Conas tacaí Ceoil SSM a aimsiú ar Scoilnet.ie



Chun tacaí Ceoil SSM a aimsiú ar Scoilnet…

- Bain úsáid as an bhfeidhm **Acmhainní Cuardaigh**
- Is é an bealach is tapúla agus is dírí comharthaí athfhriotail a úsáid agus cuardach a dhéanamh ar "Ceol SSM" nó "JCT Music"
- Cliceáil ar an gcnaipe cuardaigh nó brúigh ENTER

Tabhair faoi deara go bhfuil "JCT Music" nó "Ceol SSM" sa teideal ag gach taca Ceoil SSM a uaslódáiltear chuig Scoilnet. Taispeánfaidh cuardach ag baint úsáid as na frásaí cruinne seo i gcomharthaí athfhriotail dhúbailte na tacaí Ceoil SSM go léir atá ar fáil

Conas an Leabharlann Idirghníomhach seo a úsáid

Sa doiciméad seo, tá hipearnasc idir gach teideal taca, rud a thugann tú go díreach chuig an áit a bhfuil an taca lonnaithe ar Scoilnet.ie.

Is féidir teacht ar Leabharlann Idirghníomhach Tacaí Ceoil SSM ar **Oide.ie**