

Léann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta

Sula dtosaíonn an Ceamara ag Rolladh

Ábhair Tacaíochta

An t-Earrach 2026



Film Language Activity

Film Wall



Grúpa iomlán



20 nóiméad

Póstaer maidir le Céimeanna na Scannánaíochta

Cur Síos

Sa ghníomhaíocht ghairid seo, spreagtar na rannpháirtithe chun plé a dhéanamh ar agus nóta a bhreacadh de theanga na scannánaíochta a bhaineann le gach céim de phróiseas na scannánaíochta

Modh

- Cuirtear rannpháirtithe isteach i dt trí ghrúpa.
- Tugtar céim do gach grúpa – céim réamhléiriúcháin, léiriúchán agus céim iarléirithe.
- Oibríonn na rannpháirtithe sna grúpaí chun an oiread focal agus íomhánna a bhreacadh agus is féidir ar an bpóstaer ar leith a bhaineann leis an gcéim scannánaíochta atá acu.
- Iarrann an t-éascaitheoir ar na rannpháirtithe aistriú chuig an gcéad chéim eile agus chun cur leis an bpóstaer.
- Beidh an ghníomhaíocht thart nuair a chuireann gach grúpa le gach céim de phróiseas na scannánaíochta.

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh





Réamhléiriúchán

Focal nó Íomhá	Déan cur síos nó Tarraing





Léiriúchán

Focal nó Íomhá	Déan cur síos nó Tarraing





Iarléiriúchán

Focal nó Íomhá	Déan cur síos nó Tarraing



Gar-amharc ar Sheánra: An Téic Fada



Grúpaí Beaga



20 nóiméad



Spás oscailte

Cur Síos

Leis an ghníomhaíocht ghairid radhairc seo, ligtear do rannpháirtithe plé a dhéanamh ar cheamaradóireacht ina bhfuil téic fada, gné a fheictear go minic i gCineama Ealaíne na hEorpa.

Modh

- Léann rannpháirtithe sliocht gairid as script scannáin agus déanann siad socrú maidir leis an rud neamhghnách.
- Ullmhaíonn na rannpháirtithe an sliocht gairid as script scannáin ag luas nádúrtha.
- Oibríonn na rannpháirtithe ó Nótaí an Stiúrthóra agus ullmhaíonn siad an radharc arís.

Director's Notes

Bainfead úsáid as téic fada chun an suíomh seo a shiútaíl. Smaoinigh faoi luas, coinnigh an stíl nádúrtha agus cuir an chuid seo a leanas leis:

- Moilligh gach gníomh go leath nó aon trian den luas bunaidh (chan mallghluaiseacht)
- Lig do thréimhsí fada ciúnais ina mbíonn faic ag tarlú; déan iarracht aird an lucht féachana a choinneáil ar dhóigh shéimh
- Bain úsáid as beagán gluaiseachta/comharthaí ach iad a bheith beacht m.sh. cóirigh gruaig, éadaí/ amharc ar uaireadóir / athraigh patrún anála ar feadh tamaillín etc.
- Amharcann na carachtair ar a chéile go séimh gan aon ráiteas/mhíniú/bhreithiúnas
- Lig do mhionathruithe sna mothúcháin
- Lig don fheitheamh/am/luas/seat fada a bheith mar fhócas sa rud atá ar siúl

Déan athmhachnamh ar an eispéireas

- Cén dóigh a raibh an radharc sin éagsúil le radharc i scannán príomhshrutha de chuid Hollywood?
- Cad é mar a d'athraigh an leagan "téic fada" an fócas as bheith inste?
- Cad iad na mothúcháin/teannas a tháinig chun cinn gan aon rud a bheith ráite?

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Gar-amharc ar Sheánra: Cineama Ealaíne na hEorpa

Sliocht as script scannáin (c. 30 soicind)

Carachtair: Alex, Robin, Charlie

Suíomh – stad bus ar shráid chiúin

Tá Alex ag an stad bus ag fanacht leis an mbus. Tagann Robin isteach sa radharc chun fanacht leis an mbus chomh maith.

Alex: Maidin mhaith

Robin: Maidin mhaith

Sos gairid

An bhfuil tú ag fanacht i bhfad?

Alex: Níl, cúpla nóiméad go díreach.

Tagann Charlie isteach sa radharc agus rud aisteach/as an ngnáth ar láimh. Seasann ar shiúl ón bheirt eile ar ardán.

Sos níos faide.

Amharcann Alex ar Charlie go gairid agus amharcann ar Robin ina dhiaidh sin.

Alex: Ag labhairt go híseal le Robin. An bhfeiceann tú sin?

Robin: Feicim.

Tost.

Athraíonn Charlie an greim ar an rud aisteach/as an ngnáth.

Fanann an triúir.

Deireadh.

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Gar-amharc ar Sheánra: Cineama Ealaíne na hEorpa

Sliocht as script scannáin (c. 30 soicind)

Carachtair: Alex, Robin, Charlie

Suíomh – stad bus ar shráid chiúin

Tá Alex ag an stad bus ag fanacht leis an mbus. Tagann Robin isteach sa radharc chun fanacht leis an mbus chomh maith.

Alex: Maidin mhaith

Robin: Maidin mhaith

Sos gairid

An bhfuil tú ag fanacht i bhfad?

Alex: Níl, cúpla nóiméad go díreach.

Tagann Charlie isteach sa radharc agus rud aisteach/as an ngnáth ar láimh. Seasann ar shiúl ón bheirt eile ar ardán.

Sos níos faide. Amharcann Alex ar Charlie go gairid agus amharcann ar Robin ina dhiaidh sin.

Alex: Ag labhairt go híseal le Robin. An bhfeiceann tú sin?

Robin: Feicim.

Tost.

Athraíonn Charlie an greim ar an rud aisteach/as an ngnáth.

Fanann an triúir.

Deireadh.

Nótaí an Stiúrtóra

Déanfar an radharc seo a thairfeadh mar thógáil fhada gan ghearradh. Smaoinigh ar an luas, coinnigh an stíl nádúrtha agus réalaíoch, agus cuir na rudaí seo a leanas leis:

- Moilligh gach gníomh go leathluas nó go trian den ghnáthluas – ní mallghluaiseacht atá i gceist.
- Fág tostanna fada ann nach dtarlaíonn aon rud iontu: déan iarracht aird an lucht féachana a choinneáil go réidh.
- Bain úsáid as gluaiseacht nó gothaí fíorbheaga ach an-chruinne, mar shampla: an ghruaig nó na héadaí a cheartú; breathnú ar uaireadóir; patrún anáilithe a athrú ar feadh nóiméidín, srl.
- Breathnaíonn na carachtair ar a chéile go séimh, gan trácht, míniú ná breithiúnas.
- Lig d'athruithe beaga teacht ar na mothúcháin.
- Lig don fhanacht, don am, don luas agus don tógáil fhada a bheith i gcroílár a bhfuil ag tarlú.



Ag freagairt: Feic, Tabhair Faoi Deara, Ceistigh



Cad é a fheiceann tú?



Cad é a thugann tú faoi deara?



Cad é an cheist atá agat?



Smaointe ar bith eile



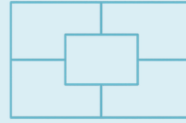
Gar-amharc ar Stíl: Cathaoir an Stiúrthóra



Grúpaí Beaga



20 minutes



Mata Boird - Cathaoir an Stiúrthóra

Cur Síos

Leis an ghníomhaíocht ghrúpa seo, tugtar deis do na rannpháirtithe plé a dhéanamh ar stíleanna stiúrtha.

Modh

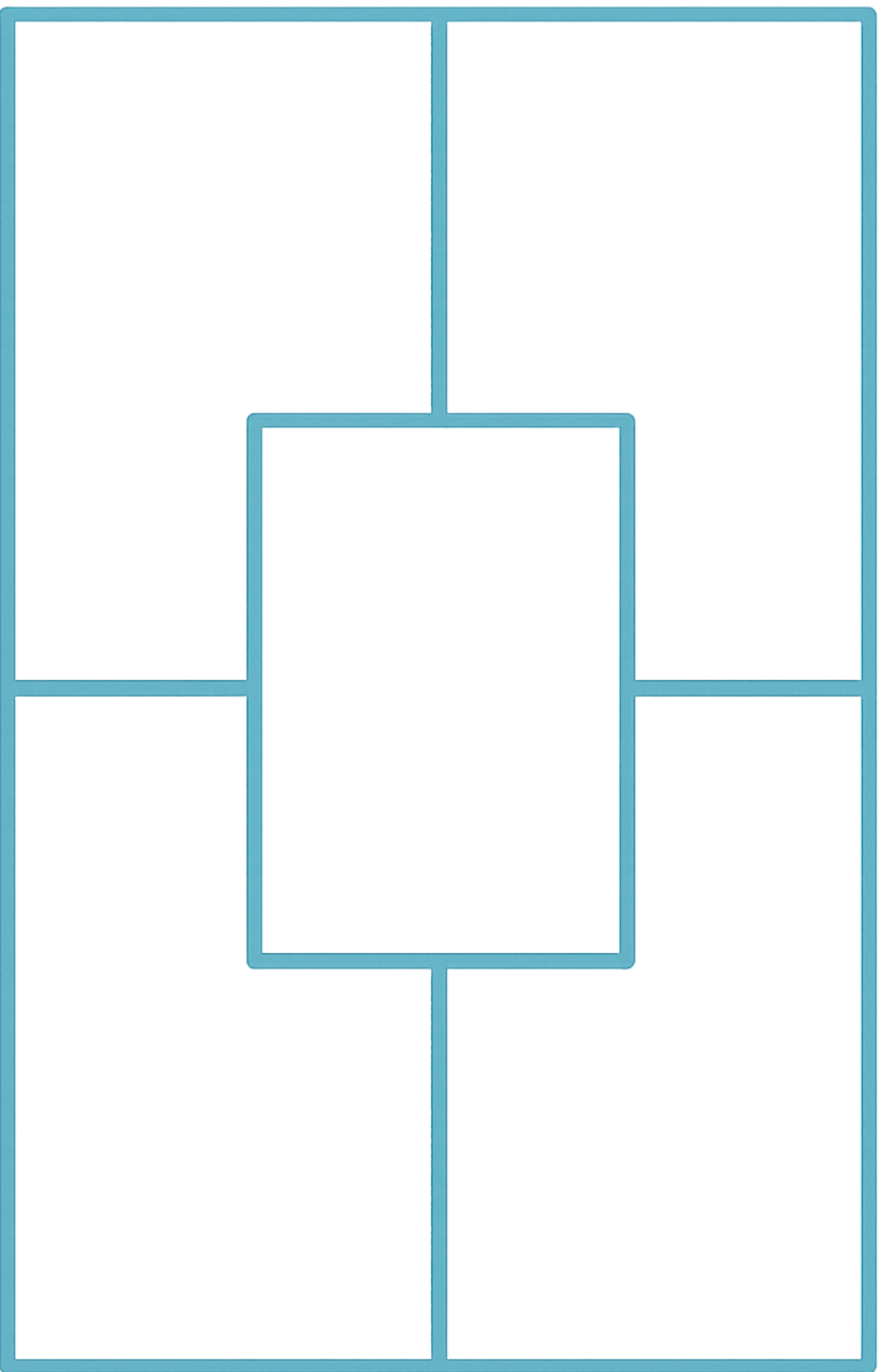
- Leis an ghníomhaíocht ghrúpa seo, tugtar deis do na rannpháirtithe plé a dhéanamh ar stíleanna stiúrtha.
- Sa ghrúpa, roghnaigh stiúrthóir amháin chun plé a dhéanamh orthu.
- Cuir ainm an stiúrthóra i lár an mhata boird.
- Go haonarach, glacann gach rannpháirtí mír amháin agus baineann siad úsáid aisti chun cur síos a dhéanamh ar stíl an stiúrthóra a roghnaíodh.
- Déanann rannpháirtithe comparáid idir na cosúlachtaí agus na difríochtaí sna freagraí áirithe a thug siad.

Athmhachnamh

- Cad iad na cosúlachtaí/difríochtaí a tháinig amach sna comhráite maidir le stíleanna na stiúrthóirí?
- Cad é a d'fhoghlaim tú maidir le stíl stiúrtha ón ngníomhaíocht seo?

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh





Ag freagairt: Feic, Cluin, Tabhair faoi deara



Cad é a fheiceann tú?



Cad é a chluineann tú?



Cad é a thugann tú faoi deara?



Smaointe ar bith eile



Amharc chun Critic a dhéanamh: Freagairt

Tionchar an Stiúrtha	Tionchar na Cineamatagrafaíochta
Tionchar na Fuaime/ an Cheoil	Tionchar na hEagarthóireachta



Gar-amharc ar Sheánra: Bí i do Scannánóir



Grúpaí Beaga



10 - 15 nóiméad

Cur Síos

Sa tasc grúpa seo, téann na rannpháirtithe i ngleic le ról an scannánóra chun scannánaíocht a léiriú i sheánra na Scannán Grá.

Modh

- Oibríonn na rannpháirtithe i ngrúpaí agus roghnaíonn siad cárta amháin ó gach catagóir chun scéal grá a chur le chéile
- Agus cártaí in úsáid acu, cuireann na rannpháirtithe nóta gairid nó dhó leis chun scéal a scannáin a insint go gonta
- Baineann na rannpháirtithe úsáid as mata boird na scannánaíochta chun plé a dhéanamh ar roghanna scannánaíochta chun Scéal Grá a léiriú ar an scáileán



Déan athmhachnamh ar an eispéireas

- Cad é mar a chuidigh do roghanna chun an scéal grá a léiriú go héifeachtach ar scáileán?
- Cén dóigh ar athraigh do thuiscint ar an scéal ghrá mar sheanrá nuair a smaoinigh tú mar a bheadh an scannánóir ionat?

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Mata Ceisteanna na Scannánaíochta

Cé hiad na carachtair?	Cad é mar a casadh ar a chéile iad ar dtús?	Cén bac atá ar an rómánsaíocht?	Cad é mar a thagann deireadh leis an rómánsaíocht?

<p>Cad é mar a bhainfeá úsáid as scannánaíocht chun na carachtair seo a chur in iúl? (Smaoinigh orthu seo: ceamara, dath, feistis, seit/prapaí etc.)</p>	
<p>Cén áit a gcasann siad ar a chéile ar dtús? (smaoinigh orthu seo: suíomh agus an t-aicsean sa radharc – coinnigh simplí é m.sh. ag bualadh in éadan a chéile go fisiciúil ar shráid ghnóthach etc.)</p>	
<p>Cad iad na teicnící sa scannánaíocht a mbainfeá úsáid astu chun an fhadhb a léiriú? (smaoinigh orthu seo: uillinneacha an cheamara, gluaiseacht cheamara, cineálacha seat, luas, dath, fuaim etc.)</p>	
<p>Cad é mar ba mhaith leat go mothóidh an lucht féachana ag an deireadh agus cad é mar a bhainfidh tú é sin amach? (smaoinigh orthu seo: uillinneacha an cheamara, gluaiseacht cheamara, luas, dath, fuaim etc.)</p>	



Scannánaíocht Frámaí Reoite



Grúpaí Beaga



10 nóiméad

Cur Síos

Tugann an ghníomhaíocht ullmhúcháin seo, a bhogann ar aghaidh go tapa, deis do na rannpháirtithe chun smaoineamh go gasta chun frámaí reoite a chruthú.

Modh

Riar rannpháirtithe ar ghrúpaí ceathrar

- Roghnaíonn gach duine sa ghrúpa ceann de na nithe seo a leanas: áireamh; aibítir; stad, uimhir.
- Maidir leis an té a bhfuil 'aibítir' piochta aige, iarrann an t-áisitheoir air an aibítir a aithris ina intinn arís is arís eile agus iarrann ar an té a bhfuil 'áireamh' piochta aige áireamh os ard idir a haon go dtí a ceathrar arís is arís eile.
- An té a bhfuil 'stad' aige, glaonn siad 'stad' de réir mar is mian leis.
- Ní foláir don té a bhfuil 'uimhir' aige an uimhir dheireanach a áiríodh os ard a rá.
- An té a bhfuil 'aibítir' aige a ainmníonn an litir a raibh sé air nuair a cuireadh stad leis.
- Ceapann rannpháirtithe focail ansin dár tús litir na haibítire a roghnaíodh. Is ionann an líon focal agus an uimhir a áiríodh os ard.
- Iarrann an t-áisitheoir ar gach grúpa scannán pictiúir reoite a cheapadh chun gach focal a roghnaigh siad a léiriú.
- Roinneann gach grúpa ina dhiaidh a chéile a bpictiúr reoite leis an ngrúpa go léir, agus ní foláir do na rannpháirtithe eile an litir, na focail, agus an líon ceart focal a thomhas.

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Cártaí Leide



 Grúpaí Beaga



20 nóiméad



Greeting Cards

Cur Síos

Sa ghníomhaíocht ghrúpa seo, tacaítear leis na rannpháirtithe chun spreagthaí a úsáid chun réimse d'fhéidearthachtaí cruthaitheacha a spreagadh agus a chruthú.

Modh

- Taispeánann an t-áisiitheoir cárta beannachta don ghrúpa agus pléitear na ceisteanna seo a leanas: Cé dó a bhfuil an cárta seo? Cé a chuir an cárta? Cén fáth ar chuir siad an cárta? Cén scéal a insíonn an cárta dúinn?
- Oibríonn rannpháirtithe ina ngrúpaí chun cárta beannachta a roghnú mar spreagadh.
- Tugann gach ball den ghrúpa a fhreagra féin ar an gcárta beannachta leis na ceisteanna céanna.
- Roinneann rannpháirtithe a gcéad fhreagra lena chéile.
- Pléann rannpháirtithe na féidearthachtaí cruthaitheacha (lena n-áirítear seánra/tréimhse/stíl/foirm agus tionchar ag saothar eile) atá sa chárta agus na freagraí i measc an ghrúpa.
- Socraíonn an grúpa cé acu scéal a rachaidh siad leis ina gcuid saothar cruthaitheach.
- Cuireann gach grúpa a smaointe i láthair ar bhealach cruthaitheach (lena n-áirítear tionchair) don ghrúpa ar fad.

Gníomhaíochtaí sa bhreise féideartha

- Déan na cártaí beannachta a bhabhtáil le haghaidh réimse éagsúil spreagthaí.
- Athraigh na ceisteanna maidir le freagraí tosaigh e.g. Cad a fheicim? Cad a thugaim faoi deara? Cad a thagann chun cinn?
- Bain úsáid as na cártaí leide chun tacú le rannpháirtithe a machnamh a dhéanamh ar a n-eispéiris (a) ina ngrúpaí nó (b) ina n-aonair.

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Fráma Aiseolais A.C.T.



Grúpa iomlán



8-10 nóiméad



Seated in circle

Cur Síos

Sa ghníomhaíocht seo tacaítear leis na rannpháirtithe chun aiseolas a thabhairt agus chun cuidiú le daoine aonair nó le grúpaí an fhoghlaim a bhogadh chun cinn.

Modh

- Fad a bhíonn a gcuid oibre nó a smaointe cruthaitheacha á chur i láthair acu, féadann rannpháirtithe an struchtúr sin a úsáid chun aiseolas a fháil ar a gcuid oibre nó smaointe.
- Glacann rannpháirtithe sealanna chun a insint dá chéile rud a thaitin leo, chun ceist a fhiafraí, nó chun moladh dearfach a thabhairt.



Abair rud a thaitin leat



Cuir ceist



Tabhair moladh dearfach

Mo Nótaí/Mo Mhachnaimh



Feedback Frame: Gar-amharc, Peanáil, Gníomh!



Grúpa iomlán



8-10 nóiméad



Seated in circle

Cur Síos

Tacaíonn an fráma aiseolais seo leis na rannpháirtithe chun éisteacht le haiseolas agus é a fháil. Dá bharr sin, tá slí ann chun gur féidir le rannpháirtithe a gcuid smaointe a fhorbairt agus chun an fhoghlaim a chur chun cinn le linn an phróisis chruthaithigh.

Modh

- Úsáideann rannpháirtithe na leideanna seo a leanas chun aiseolas a thabhairt dá bpiaraí le linn an phróisis chruthaithigh.
- Déanann rannpháirtithe nóta den aiseolas sin agus athmhachnamh ina dhiaidh sin sa Phunann LDSA.

Gar-amharc

Déan cur síos ar ghné amháin den obair a sheasann amach



Peanáil

Moladh amháin de rud le leanúint nó le fiosrú



Aicsean



Céimeanna atá le glacadh againn anois chun an obair a bhogadh ar aghaidh go dtí an chéad chéim eile.

Leideanna Aiseolais

Tar éis dom cur i láthair don ghrúpa ar fad:

Cad é an t-aiseolas a theastaíonn uaim a chur lenár gcuid oibre?

Cad é an t-aiseolas a léireoimid?

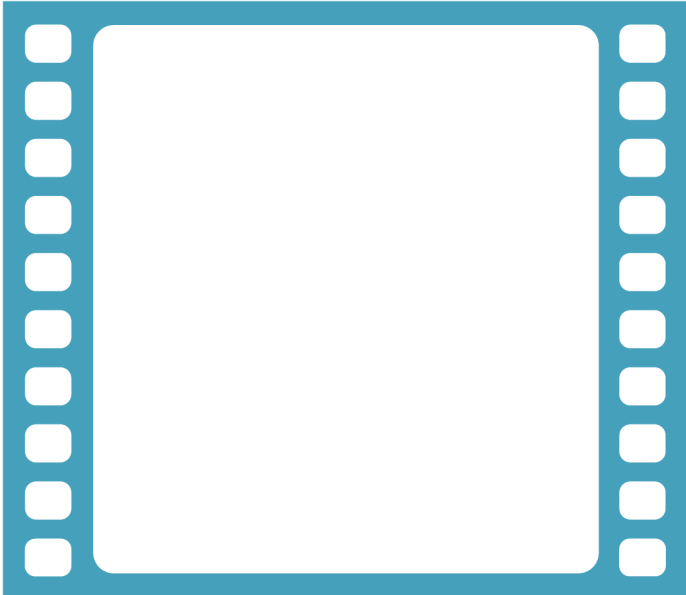
Cad iad na ról a theastaíonn le haghaidh na chéad chéime eile san obair?



F.I.F.M.

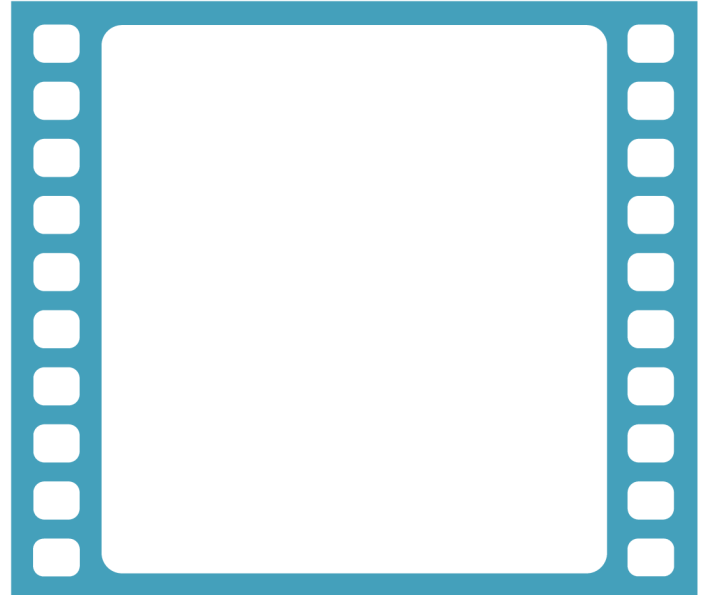
F = Fócas

Cad é fócas na foghlama?



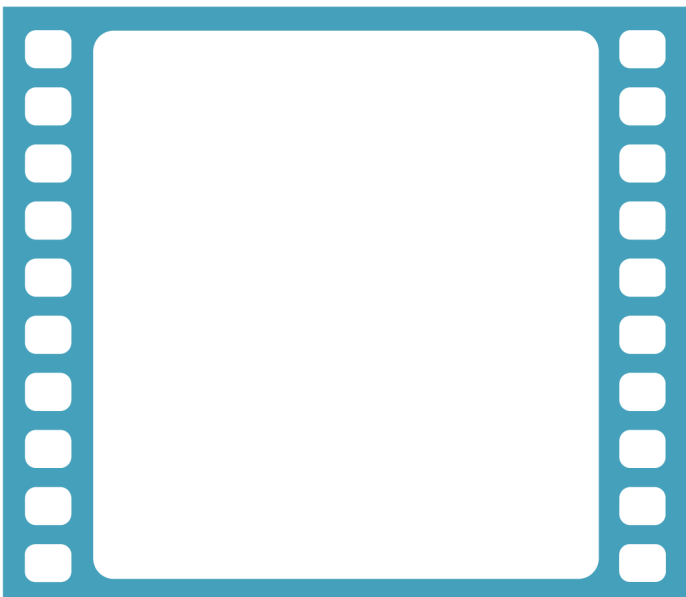
I = Intinní

Cad é an fhoghlaim bheartaithe do mo scoláirí?



F = Foghlaim

Cad iad na heispéiris foghlama a dtabharfaidh scoláirí a n-aghaidh faoi?



M = Monatóireacht

Conas a bheidh a fhios agam agus ag mo scoláirí gur baineadh an fhoghlaim amach?

