

Léann na Drámaíochta, na  
Scannán agus na  
hAmharclannaíochta

# Taobh thiar den Lionsa Cártaí Gníomhaíochta





**Oide**

# Taobh thiar den Lionsa

## Leideanna Machnaimh – Scannánaíocht

### Cur síos:

Is féidir na leideanna athmhachnamhacha a úsáid chun tacú leis an machnamh scoláirí fad a dtugann siad a n-aghaidh ar an bpróiseas cruthaitheach, ar phróiseas na freagartha criticiúla, agus le linn na dTascanna Cruthaitheacha Feidhmeacha.

### Modh:

- Roghnaíonn rannpháirtithe leid athmhachnamhach ina n-aonair nó ina ngrúpaí beaga.
- Breacfaidh rannpháirtithe smaointe ar chártaí chun a machnamh a dhéanamh ar an eispéireas.
- Féadann rannpháirtithe na cártaí sin a úsáid le critic a thabhairt fad a bhíonn siad ag féachaint ar scannáin agus le haiseolas a thabhairt le linn an phróisis chruthaitheach.



**Oide**

Cad é an teanga  
atá in úsáid?



**Oide**

Cad é mar a oibríonn  
na seatanna?





**Oide**

Cad iad na dúshláin a  
d'fhéadfadh a bheith an?





**Oide**

Cad é mar a láimhseáiltear  
imeacht ama?





**Oide**

Cad é mar a  
chruthaítear atmaisféar?





**Oide**

Cad é mar a bhainistítear agus  
a chruthaítear teannas?





**Oide**

## Mar scannánóir:

Cad é mar a chuirfidh mé freagairt an lucht féachana ar an scannán seo san áireamh?





**Oide**

**Mar scannánóir:**

Cad é an spreagadh a thug  
obair dhaoine eile dom?





**Oide**

## Mar scannánóir:

Cad é mar a ullmhóidh mé  
chun an scannán  
a dhéanamh?





**Oide**

**Mar scannánóir:**

Cad é atá de dhíth sa  
phróiseas scannánaíochta?





**Oide**

## Mar scannánóir:

Cad é a d'fhoghlaim mé sa phróiseas scannánaíochta?





**Oide**

**Mar scannánóir:**

Cad é a dhéanfaidh mé an  
chéad uair eile?





**Oide**

## Mar scannánóir:

Cad é mar a bheidh a fhios  
agamgur ghabh mé an rud a  
bhí uaim sa seat?





**Oide**

## Mar scannánóir:

Críochnaigh an abairt seo: “An chéad uair eile, seans go...”





**Oide**

**Mar scannánóir:**

I mo ról, d'fhoghlaim mé faoi....





**Oide**