



Oide

Tacú leis an bhFoghlaim
Gairmiúil i measc Ceannairí
Scoile agus Múinteoirí

Supporting the Professional
Learning of School Leaders
and Teachers

Leann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta

Leabhrán Foghlama Gairmiúla 2025-2026



Intinní Foghlama

- Eispéireas a bheith againn den Drámaíocht, Amharclannaíocht agus Scannánaíocht mar ábhar praiticiúil ealaínbhunaithe.
- Teanga agus gnásanna na Drámaíochta agus na hAmharclannaíochta a thuiscint.
- Chun dul i ngleic le Réimsí Sonraithe Foghlama tríd na próisis fhreagartha cruthaitheacha agus criticiúla.
- Chun aonad oibre a dhearadh go comhoibríoch.



Intinní Foghlama i bhFócas

Glac nóta de na hIntinní Foghlama.

Intinn Foghlama	Nótáí



Punann



Spásanna don Taibhiú

Spás/Stáitse	Nótaí



Seánra, Tréimhse, Stíl agus Foirm

Seánra, Tréimhse, Stíl agus Foirm	Nótaí
Seánra	
Tréimhse	
Stíl	
Foirm	

Réimse Shonraithe na Foghlama – Réimse 1

Freagairt Chriticiúil

Foirm – Amharclannaíocht Fíoragallamh – *Home*

An chéad ghearrthóg: Amharc don sult

Gearrthóg fuaime

An dara gearrthóg: amharc chun féachaint

Sainaithin gnéithe agus coinbhinsiún den amharclannaíocht fíoragallamh sa ghearrthóg den léiriú ó *Home*.

An tríú gearrthóg: amharc chun critíc a dhéanamh

Smaoinigh faoin dóigh a gcuireann na cinntí cruthaitheachta a rinne beirt ón liosta thíos le “cruth” sa ghearrthóg seo. (Aisteoir(i), Stiúrthóir, Dearthóir Seit, Teicneoir Soilsithe, Teicneoir Fuaime)

Stíl – neamhnádúrachas – *Tóraíocht*

An chéad ghearrthóg: amharc don sult

Gearrthóg fuaime

An dara gearrthóg: amharc chun féachaint

Sainaithin gnéithe agus coinbhinsiún den neamhnádúrachas sa ghearrthóg den léiriú ó ‘*Tóraíocht*’.

An tríú gearrthóg: amharc chun critíc a dhéanamh

Smaoinigh faoin dóigh a gcuireann na cinntí cruthaitheachta a rinne beirt ón liosta thíos le “cruth” sa ghearrthóg seo. (Aisteoir(í), Stiúrthóir, Dearthóir Seit, Teicneoir Soilsithe, Teicneoir Fuaime).

Seánra – Greanntraigéide – *The Shadow of a Gunman*

An chéad ghearrthóg: amharc don sult

Gearrthóg fuaime

An dara gearrthóg: amharc chun féachaint

Sainaithin gnéithe agus coinbhinsiún den ghreanntraigéide sa ghearrthóg den léiriú ó *The Shadow of a Gunman*.

An tríú gearrthóg: amharc chun critic a dhéanamh

Smaoinigh faoin dóigh a gcuireann na cinntí cruthaitheachta a rinne beirt ón liosta thíos le “cruth” sa ghearrthóg seo. (Aisteoir(í), Stiúrthóir, Dearthóir Seit, Teicneoir Soilsithe, Teicneoir Fuaime)

Spotsholas ar Chomhráite Comhoibríocha

Athmhachnamh

Rud éigin a thug mé faoi deara...

Rud amháin a mbainfinn triail as i mo sheomra rang féin...

Rud éigin a thug mé faoi deara...

Rud amháin a mbainfinn triail as i mo sheomra rang féin...

Rud éigin a thug mé faoi deara...

Rud amháin a mbainfinn triail as i mo sheomra rang féin...

Rud éigin a thug mé faoi deara...

Rud amháin a mbainfinn triail as i mo sheomra rang féin...

Ag Samhlú agus ag Coincheapú

Sa ghrúpa, déan achoimre de d'fhís chruthaitheach thosaigh do shaothar gairid amharclainne.

Spreagadh: Tugadh rogha

Cur i láthair: 10 nóiméad ar a mhéad

Sprioc-am: EFG Lá 2 ar 12:15 i.n/

Róil: Cinntigh go bhfuil ról ag gach ball foirne sa phróiseas.

Ag Samhlú agus ag Coincheapú

Roghnaigh ábhar spreagthach chun an comhthéacs a bhunú don tasc cruthaitheach.

Cad iad cuid de na féidearthachtaí cruthaitheachta a thugann an t-ábhar spreagthach?

Smaoinigh ar an tionchar atá ag Seánra/Tréimhse/Stíl/Cruth agus an dóigh a gcuireann sé le agus a spreagann sé coincheapadh a gcuid oibre.

Cad é le cur i láthair:

Achoimre ar d'fhís chruthaitheach thosaigh.

An nasc idir d'fhís agus an t-ábhar spreagtha.

Foinsí agus tionchair a chuireann le d'fhís chruthaitheach.

An dóigh chun cur i láthair:

Is faoin ghrúpa féin pleanáil, eagrú agus cur i láthair a bhfíse cruthaithí.

Faoin Spotsholas!

Fráma Aiseolais

Thug mé faoi deara...	Thug mé faoi deara...
Thaitin sé liom go raibh...	Thaitin sé liom go raibh...
Is dócha go raibh...	Is dócha go raibh...
An chéad uair eile, thiocfadh liom/an dtiocfadh leat...	An chéad uair eile, thiocfadh liom/an dtiocfadh leat...
Thug mé faoi deara...	Thug mé faoi deara...
Thaitin sé liom go raibh...	Thaitin sé liom go raibh...
Is dócha go raibh...	Is dócha go raibh...
An chéad uair eile, thiocfadh liom/an dtiocfadh leat...	An chéad uair eile, thiocfadh liom/an dtiocfadh leat...

Ag Pleanáil d’Fhoghlaim na Scoláirí

Aonad oibre a dhearadh go comhoibríoch

Oide		Ag Pleanáil d’Fhoghlaim na Scoláirí: Ceisteanna Machnaimh		
Cad é an réamheolas atá ag mo scoláirí?		Cad iad na torthaí foghlama a roghnóidh mé? Cad é a bheidh na scoláirí ag foghlaim faoi? Cad é a bheidh na scoláirí ábalta a dhéanamh? Cad iad na príomhinníúcháirí a d’fhéadfadh a ghlíomhú san aonad foghlama seo?		
Cad é atá i gceist maidir le measúnú leanúnach don aonad foghlama? Cad é an dóigh chun fianaise na foghlama a bhailiú/thaifeadadh?		Cad iad na heispéirís foghlaiméora a chuirfidh mé san áireamh? Cad iad na hoideolaíochtaí inaitheanta a úsáidfidh mé san aonad foghlama seo?		
Athmhachnamh an Mhúinteora: Cad é a bhí rathúil? Cad é atá le feabhsú? Cad é mar is féidir é a fheabhsú?		Cad iad na hábhair thacaíochtaí/na háiseanna a bheidh de dhíth orm don aonad foghlama seo?		



Ag Pleanáil d'Fhoghlaim na Scoláirí

Bíonn Siúlach Scéalach (The Traveller has Tales to Tell)

Athmhachnamh – breac síos nótaí/smaointe anseo.



Déan Athmhachnamh ar an Eispéireas

Comhoibrigh agus déan athmhachnamh le do chomhghleacaí

Smaoinigh faoin dóigh ar féidir aonaid oibre eile a chur in oiriúint dár gcomhthéacs scoile féin.

Cad iad ár gcéad chéimeanna eile chun tacú lenár scoláirí sa seomra ranga?



Príomhthéarmaíocht – Sracfhéachaint

Sracfhéachaint	• Ábhar praiticiúil agus feidhmeach • 180 uair an chloig ar a laghad d’am ranga thar 2 bhliain • Trí Thasc Cruthaitheach Feidhmeach • Punann • Eispéiris amharclannaíochta agus scannánaíochta beo SEC Scrúdú CSS: 1. Scrúdú scríofa – 50% 2. Comhpháirt Mheasúnaithe Bhreise (Tionscadal: An Chruthaitheacht i gCleachtas) – 50%
Tasc Cruthaitheach Feidhmeach (ACT)	Snáithe a Trí: Tascanna Cruthaitheacha Feidhmeacha Thar dhá bhliain, cuireann na scoláirí trí Thasc Cruthaitheach Feidhmeach i gcrích Is iad sin: 1. Píosa amharclannaíochta ensemble-stiúrtha a dhéanamh, bunaithe ar cheann de na seánra(í), tréimhse/tréimhsí, stíl(eanna) nó foirm(eacha) molta 2. Sraitheog scannáin a chruthú, bunaithe ar seánra(í), tréimhse/tréimhsí, stíl nó foirm(eacha) a bhaineann le scannán. 3. Píosa amharclannaíochta nó gearrscannán a dhéanamh ag léiriú go bhfuil eolas aige ar an bhformáid a roghnaigh sé. Beidh an saothar mar fhreagairt ar phíosa amharclannaíochta nó scannánaíochta beo a ndeachaigh sé i ngleic leis. Déanfaidh na múinteoirí measúnú agus tabharfaidh siad aiseolas ar na Tascanna Cruthaitheacha Feidhmeacha mar chuid den teagasc agus foghlaim leanúnach sa seomra ranga. <i>Sonraíocht churaclaim do Léann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta de chuid na hArdteistiméireachta (Leathanach 24)</i>

Punann	I Léann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta cuireann gach scoláire punann oibre le chéile. Is cuid den fhoghlaim leanúnach é agus is taisce de smaointe é chun dul chun cinn a thaifeadadh. Cuimsítear sa phunann oibre réimse leathan smaointe, amhail taifead de na trí Thasc Cruthaitheach Feidhmeach, taifid foghlama, machnaimh agus spriocanna, agus freagraí na scoláirí ar na scannáin agus na taibhithe amharclannaíochta atá feicthe acu. Is féidir an punann a chur i láthair i bhformáidí difriúla (lámhscríofa, go digiteach, closamhairc, ilmhódach).
Tionscadal An Chruthaitheacht i gCleachtas – Comhpháirteanna Measúnaithe Breise (CMB)	Tionscadal An Chruthaitheacht i gCleachtas (Comhpháirteanna Measúnaithe Breise - CMB) Do Thionscadal an Chruthaitheacht i gCleachtas, cruthaíonn na scoláirí saothar scannánaíochta nó amharclannaíochta mar fhreagra ar threoir chomónta. Foilsíonn Coimisiún na Scrúduithe Stáit í go bliantúil i dtéarma 2 de bhliain 1 den Ardteistiméireacht. Socraíonn agus marcálann Coimisiún na Scrúduithe Stáit Tionscadal An Chruthaitheacht i gCleachtas agus is fiú 50% den mharc iomlán é.
Dialann Tionscadail	Dá gComhpháirt Mheasúnaithe Breise (CMB) ... 'Éileofar ar an scoláire dialann tionscadail a fhorbairt agus a chur isteach mar chuid dá Thionscadal 'An Chruthaitheacht i gCleachtas' de chuid Léann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta. Cuirfear an dialann tionscadail isteach i bhformáid dhigiteach arna leagan síos ag Coimisiún na Scrúduithe Stáit (CSS) <i>Treoirínte chun tacú le Tionscadal Léann na Drámaíochta, na Scannán agus na hAmharclannaíochta de chuid na hArdteistiméireachta: An Chruthaitheacht i gCleachtas (Leathanach 9)</i>
Réimsí Sonraithe na Foghlama	Tá dhá Réimse Shonraithe na Foghlama ann. Sna réimsí sin, amharcan scoláirí ar agus déanann siad staidéar ar scannán agus léiriúcháin amharclainne i seánraí, i dtréimhsí, i stíleanna agus i bhfoirmeacha éagsúla.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Department of Education (Ire) schools' support service.
Seirbhís tacaíochta de chuid na R.O. (Éire)

Website: <http://oide.ie>
Email: dftsinfo@oide.ie
X: @Oide_DFTS

