

**Léann na Drámaíochta,
na Scannán agus
na hAmharclannaíochta**

Réimse 1 | Réimse Shonraithe na Foghlama
Scannán
Ábhair Tacaíochta

Clár na nÁbhar

Page 3: Seánra - Cineama Ealaíne na hEorpa

An Cailín Ciúin (Colm Bairéad, Inscéal, 2022)

- Comhthéacs an Léiriúcháin
- Foireann Aisteoirí agus Foireann Chruthaitheach
- Dearadh Léiriúcháin
- Ról an Lucht Féachana
- Barúil Phearsanta ar an Scannán
- Freagairt Chriticiúil

Page 11: Stíl - Stíl Stiúrtha Steven Spielberg

Jaws (Steven Spielberg, Universal, 1975)

- Comhthéacs an Léiriúcháin
- Foireann Aisteoirí agus Foireann Chruthaitheach
- Dearadh Léiriúcháin
- Ról an Lucht Féachana
- Barúil Phearsanta ar an Scannán
- Freagairt Chriticiúil

Page 19: Seánra - An Scéal Grá

Past Lives (Celine Song, Studiocanal, 2023)

- Comhthéacs an Léiriúcháin
- Foireann Aisteoirí agus Foireann Chruthaitheach
- Dearadh Léiriúcháin
- Ról an Lucht Féachana
- Barúil Phearsanta ar an Scannán
- Freagairt Chriticiúil

Réimse 1 | Réimse Shonraithe na Foghlama *An Cailín Ciúin*

Seánra: Cineama Ealaíne na hEorpa
Fiosraigh an seánra seo agus a léiriú éifeachtach ar scáileán

Comhthéacs an Léiriúcháin

Tá *An Cailín Ciúin*, a eisíodh sa bhliain 2022, ar an chéad scannán Gaeilge a fuair ainmniúchán le haghaidh Academy Award. Sa chóiriú seo ar an úrscéal *Foster* le Claire Keegan, insítear scéal Cáit (Catherine Clinch), a chuirtear amach ón ruaille buaille ina baile féin atá faoi mhíbhuntáiste chun cur fúithi ar feadh an tsamhraidh, le hEibhlín (Carrie Crowley) agus le Seán (Andrew Bennett), daoine atá muinteartha di, de réir mar a ullmhaíonn a máthair chun babaí eile a shaolú. Diaidh ar ndiaidh, tosaíonn Cáit, an cailín ciúin, ag fás agus ag forbairt faoi chúram Eibhlín agus Sheáin. Tagann athrú ar an lánúin chomh maith, lánúin a bhfuil rún tragóideach dá gcuid féin acu, mar gheall ar an ngaol a fhasann idir iad féin agus Cáit. Cad é a thitfidh amach de réir mar a thagann an rún chun solais agus deireadh an tsamhraidh ag teannadh linn?

Foireann Aisteoirí

Cáit	Catherine Clinch
Eibhlín Kinsella	Carrie Crowley
Séan Kinsella	Andrew Bennett
Da	Michael Patric
Mam	Kate Nic Chonaonaigh

Foireann Chruthaitheach agus Theicniúil

Léiritheoirí	Cleona Ní Chruaí
Stiúrthóir	Colm Bairéad
Cineamatagrafaí	Kate McCullough
Eagarthóir	John Murphy
Dearthóir Léiriúcháin	Emma Lowney
Maisitheoirí Seit	Dara Hand and Jackson Todd
Cumadóir	Stephen Rennicks

Cad é atá ar eolas agam maidir le Cineama Ealaíne na hEorpa?

Freagairt Chriticiúil ar an Gearrthóg Scannán

Agus tú ag amharc air, glac nóta de na rudaí seo a leanas:

1. 1. Barúil Thosaigh

2. Mo bhreathnóireachtaí féin

3. Mo bharúil chriticiúil

Dearadh Léiriúcháin

Déan liosta de roinnt de na gnéithe a d'imir tionchar suntasach ar an scannán. B'fhéidir gur mhaith leat cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl a chur san áireamh.

Príomhshliocht/príomhshleachta chun aird a dhíriú ar Sheánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm s(h)onraithe.

Déan cur síos ar shamplaí de léiriúcháin eile sa(n) Seánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm c(h)éanna.

Ról an Lucht Féachana

Cad é barúil an lucht féachana ar an scannán seo?

Cad é an tionchar a d'imir seánra (Cineama Ealaíne na hEorpa) ar bharúil an lucht féachana?

Cad é mar a chuir na gnéithe léirithe (cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl) le barúil agus le heispéireas an lucht féachana?

Barúil phearsanta ar an scannán

Rud éigin a thaitin go mór liom faoin scannán seo.

Rud éigin a rith liom faoin scannán seo.

Freagairt Chriticiúil

Inspioráid do m'obair chruthaitheach féin:

Réimse 1 | Réimse Shonraithe na Foghlama *Jaws* (1975)

Stíl: Stíl Stiúrtha Steven Spielberg

Amharc ar stíl stiúrtha Spielberg agus a léiriú éifeachtach ar an scáileán

Comhthéacs an Léiriúcháin

Nuair a eisíodh *Jaws* le Steven Spielberg i mí an Mheithimh 1975, cuireadh tús le tonn de “scannán móréilimh an tsamhraidh” i léiriúcháin de chuid Hollywood. Sa choiriú seo ar an úrscéal den teideal céanna le Peter Benchley, insítear scéal Amity Island, oileán bréige ina bhfuil na daoine cráite ag ionsaithe siorca agus rún daingean acu greim a fháil ar an gcreachadóir.

Foireann Aisteoirí

Chief Brody	Roy Schneider
Quint	Robert Shaw
Hooper	Richard Dreyfuss
Ellen Brody	Lorraine Gary
Vaughn	Murray Hamilton
Meadows	Carl Gottlieb
Hendricks	Jeffrey Kramer

Foireann Chruthaitheach agus Theicniúil

Léiritheoirí	David Brown and Richard D.Zanuck
Stiúrthóir	Steven Spielberg
Cineamatagrafaí	Bill Butler
Eagarthóir	Verna Fields
Dearthóir Léiriúcháin	Joe Alves Jr.
Maisitheoirí Seit	John M. Dwyer
Cumadóir	John Williams

Cad é atá ar eolas agam maidir le stíl stiúrtha Spielberg?

Freagairt Chriticiúil ar an Gearrthóg Scannán

Agus tú ag amharc air, glac nóta de na rudaí seo a leanas:

1. 1. Barúil Thosaigh

2. Mo bhreathnóireachtaí féin

3. Mo bharúil chriticiúil

Dearadh Léiriúcháin

Déan liosta de roinnt de na gnéithe a d'imir tionchar suntasach ar an scannán. B'fhéidir gur mhaith leat cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl a chur san áireamh.

Príomhshliocht/príomhshleachta chun aird a dhíriú ar Sheánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm s(h)onraithe.

Déan cur síos ar shamplaí de léiriúcháin eile sa(n) Seánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm c(h)éanna.

Ról an Lucht Féachana

Cad é barúil an lucht féachana ar an scannán seo?

Cad é an tionchar a d'imir seánra (Cineama Ealaíne na hEorpa) ar bharúil an lucht féachana?

Cad é mar a chuir na gnéithe léirithe (cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl) le barúil agus le heispéireas an lucht féachana?

Barúil phearsanta ar an scannán

Rud éigin a thaitin go mór liom faoin scannán seo.

Rud éigin a rith liom faoin scannán seo.

Freagairt Chriticiúil

Inspioráid do m'obair chruthaitheach féin:

Réimse 1 | Réimse Shonraithe na Foghlama *Past Lives (2023)*

Seánra: An Scéal Grá

Amharc ar an seánra agus ar a léiriú éifeachtach ar an scáileán.

Comhthéacs an Léiriúcháin

Celine Song a scríobh agus a stiúir *Past Lives (2023)*. Tá an scannán bunaithe ar Nora (Greta Lee) agus ar Hae Sung (Teo Yoo), cairde ón óige sa Chóiré Theas a scarann óna chéile nuair a théann teaghlach Nora ar imirce ó Shúl go Ceanada. Blianta ina dhiaidh sin, tagann siad le chéile arís ar Skype. Tá Nora i Nua-Eabhrac anois agus tá clú bainte amach aici mar dhrámadóir agus tá sí pósta ar Arthur. Cén tionchar a bheidh ag cuairt Hae Sung go Nua-Eabhrac ar shaol na gcarachtar?

Foireann Aisteoirí

Nora	Greta Lee
Hae Sung	Tee Yoo
Arthur	John Magaro
Young Nora	Moon Seung-ah
Young Hae Sung	Leem Seung-min
Nora's Mother	Yun Ji-hye
Noras's Father	Choi Won-young
Hae Sung's Mother	Ahn Min-yeong

Foireann Chruthaitheach agus Theicniúil

Léiritheoirí	David Hinojosa, Christine Vachon and Pamela Koffler
Stiúrthóir	Celine Song
Scribhneoir	Celine Song
Cineamatagrafaí	Shabier Kirchner
Eagarthóir	Keith Fraase
Roghnú aisteoirí	Ellen Chenoweth and Susanne Scheel
Dearthóir Léiriúcháin	Grace Yun
Dearthóir feisteas	Katina Danabassis

Cad é atá ar eolas agam maidir le seánra na scannán grá?

Freagairt Chriticiúil ar an Gearrthóg Scannán

Agus tú ag amharc air, glac nóta de na rudaí seo a leanas:

1. 1. Barúil Thosaigh

2. Mo bhreathnóireachtaí féin

3. Mo bharúil chriticiúil

Dearadh Léiriúcháin

Déan liosta de roinnt de na gnéithe a d'imir tionchar suntasach ar an scannán. B'fhéidir gur mhaith leat cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl a chur san áireamh.

Príomhshliocht/príomhshleachta chun aird a dhíriú ar Sheánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm s(h)onraithe.

Déan cur síos ar shamplaí de léiriúcháin eile sa(n) Seánra/Thrémhse/Stíl/Fhoirm c(h)éanna.

Ról an Lucht Féachana

Cad é barúil an lucht féachana ar an scannán seo?

Cad é an tionchar a d'imir seánra (Cineama Ealaíne na hEorpa) ar bharúil an lucht féachana?

Cad é mar a chuir na gnéithe léirithe (cineamatagrafaíocht, stiúradh, soilsiú, fuaim/ceol, aisteoireacht, eagarthóireacht srl) le barúil agus le heispéireas an lucht féachana?

Barúil phearsanta ar an scannán

Rud éigin a thaitin go mór liom faoin scannán seo.

Rud éigin a rith liom faoin scannán seo.

Freagairt Chriticiúil

Inspioráid do m'obair chruthaitheach féin:

